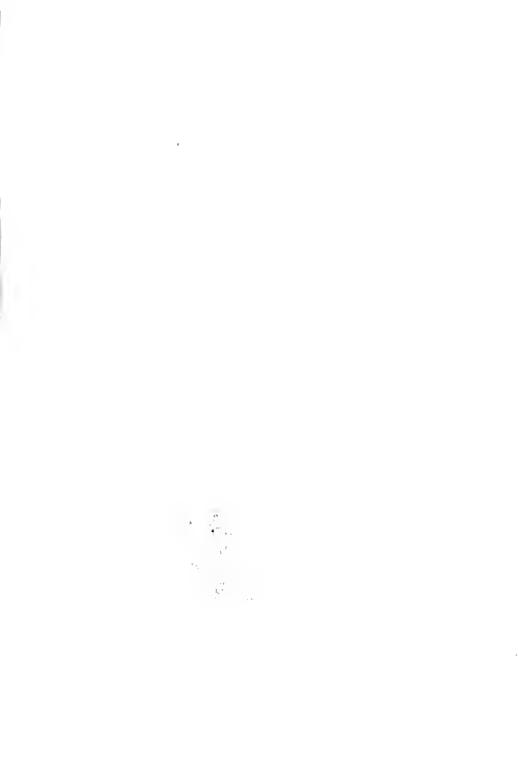
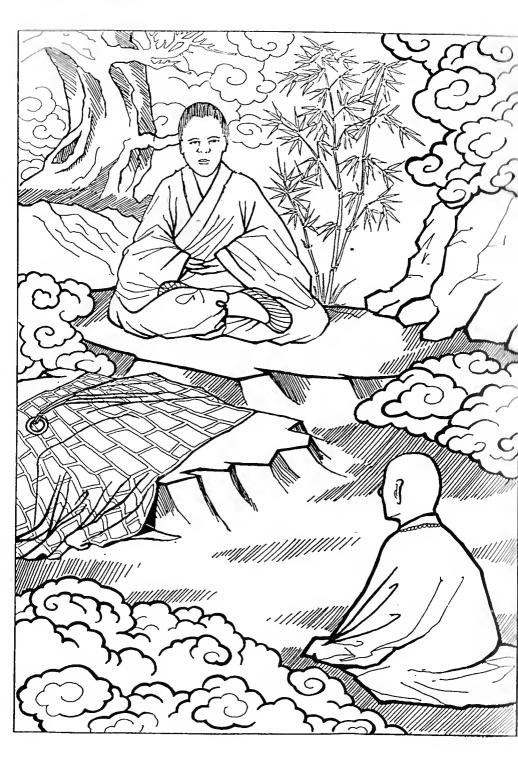
郭明文/註解

### 榮平 話 課

明齋出版社





話直說 註 解 經典, 說實在的很不易討好,一 方面要附合原著者的要旨道義,另方面卻要盡 量白

的法寶,一部與心身同生死的經書 有「三昧」。 經典要義無非是教人明悟自性爲主 因爲自修自度乃以「覺悟 , 爲前衛 再輔 以生活上不偏離清淨的思惟 , 所以說 , 這部 六祖壇經 俾能於 白屬 人生涉世 切處皆

٥

醒了 以爲修行乃是佛陀或是出家人的事,足見六祖大師以平常人身份開闢 紅塵而不踱迷 以往佛教的意識型態 而 中國 出 現一位大覺者 ,使得人人都能示現菩提心,都能開悟 六祖惠能大師。他不但把佛性頓悟溶入於生活上 心中裡面 自性菩提 的 壇 經 甚至在-並 E. 也棒 十丈 示再

空 自有塵勞諸緣,最主要的還是歷經煩惱没有其緣影,這樣才能把煩惱轉化爲菩提,這是六祖 雖 在於心所有法空無 然我們能予 瞭解這部 一物之時, 經書的宗旨和特 也即是頓無所頓之時,這是六祖大師的宗旨 色,即 是了知自心於「法 」,了悟 但 自 是人心 性 於

大師的特色了。

會辜負吾人做人的涉世初衷,因爲人人皆有佛性,焉可囿於諸境的奈何否! 片燦爛光明的人生,人心自歸於原始風貌。這樣才不會辜負六祖大師教化度世的苦心,才不 誠然,以眞摯實際的行止,腳踏實地的耕耘自性菩提,讓結廬市廛的生活裹,能開出一

懇初衷,因海外道場須要白話淺顯的六祖壇經,有此願力才斗膽予以註解,以資自己與別人 因此,我不克自揣才疏學淺,冒然註解六祖言行法義,實在有遺荒唐之陋。但我

一本誠

同修持,憑藉六祖壇經的法力,與六祖大師之澤被,而有所頓悟心性於解脫知見矣!

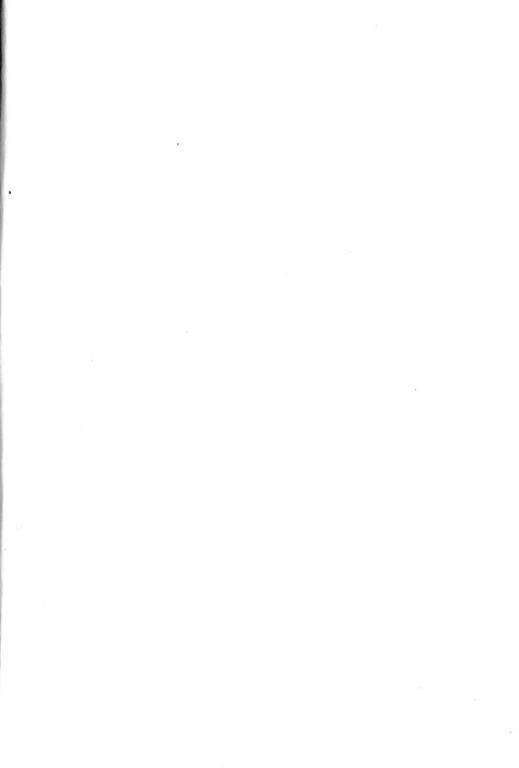
後學 郭明文

序於明齋

自 序 5



# 六祖壇經白話直說目錄







能大師。

## 行由品第

◎時,大師至寶林

法性寺,來到曹溪南華山的寶林寺。 Δ 那時候(依法海禪師的推測,應爲唐高宗儀鳳二年, 即西元六七七年的春天。) 六祖惠能從廣州的

州章刺史與官僚入山請師出

韶

△當時的韶州府刺史韋璩 (相當於現代的省長。)率領部屬 ,進入南華山寶林寺恭請六祖惠

於城中大梵寺講堂,為衆開緣說法。

合請六祖惠能大師到曲江縣城裡的大梵寺講堂,爲沉迷愚痴的衆多善男信女說法

師升座次。

△茲悲的六祖惠能大師允其所請 , 兹依講經禮儀 從容登上講堂的法座

行由品第一

1



刺 史官僚三十餘人,儒宗學士三十餘人,僧尼道俗一千餘人,同時作禮 願 閘 法

頂禮參拜,並希望馬上能聆聽佛法的奧義 還有出家衆比丘、比丘尼 △講堂裡有韋刺史與他的部屬大約三十幾位,還有德望的儒者以及知名學者三十幾位 ,和在家衆居士和好學的俗人,總共有一千多名,同時一齊向大師

◎大師告衆曰:「善知識!菩提自性,本來清淨,但用此心,直了成佛

提心,如果我們能夠了知於心,並且直接了當的話, △六祖大師登上法座後 ,便告訴大家,說道:「 諸位大德!我們都有 一切是心即佛了 一顆本來清淨的菩

善知識,且聽惠能行由得法事意。」

道的綠由吧!」

△諸位大德!您們恐怕還未了悟其中道理吧!那未, 就先來聽聽我惠能這一 生求道 ~、修

◎惠能嚴父,本貫范陽,左降流于嶺南,作新州百姓。

偏僻的嶺南(今稱廣東),遂做爲新州(即廣東新興縣) △我父親本來的藉貫是河北省范陽郡 曾經當過官 一帶的老百姓 後來因故被朝廷降職 所以流放到



此身不幸,父又早亡,老母孤遺,移來南海,艱辛貧乏,於市賣柴。

子相依爲命,孤苦無依。爲了生活只好再度遷移到南海(位於廣東奧海道),並且過著貧苦的日 子,爲了生計只好當起了樵夫,砍柴到城裡去賣來糊口 △所以啊,我的一生實在很不幸,是因爲父親死得早,遺下年老的母親和年幼的我 ; 母

後收了錢,欲走出門外之時,正好看見一位客人正在讀誦經典 ◎時,有一 △某天,有位客人買柴,並交代我把木柴送到他所開的客店;惠能就依照指示送到 客買柴,使令送至客店;客收去,惠能得錢,卻出門外,見一客誦 經 ,然

恐能一開經語,心即開悟,遂問:「客誦何經?」

位旅客:「請問這位大德,不知你誦的是什麼經。」 △惠能雖目不識 Ť, 但,一聽到經聲,心裡就豁然貫通,明理了悟,於是立即上前問此

△此位旅客就回答:「是金剛經。」客曰:「 金剛經。 」



復問:「從何所來,持此經典? △我再次問他:「請問你從何處來的 何以得能誦此金剛經呢?

客云:「我從蕲州黄梅縣東禪寺來。

△這位旅客又說:「 我是從蘄州 (河北省) 黄梅縣的東禪寺那裡來的

其寺是五祖忍大師在彼主化,門人一千有餘;我到彼中禮拜 , 聽受此經

常前往頂禮參拜,並領教五祖的教誨,所以才能有此機緣領受此本金刪經呐

△該寺是由五祖弘忍大師主持教化的道場,跟隨五祖修持佛法的有一千多人;我就是常

大師常勸僧俗,但持金剛經,即自見性,直了成佛。」

性 若再直下承當就能是心即佛。 △而且大師常常勸告出家人和在家弟子,平常只要持念金剛經,日子久了就能流露本

禮五祖 惠能聞說 , 宿昔有緣,乃蒙一客,取銀十兩與惠能,令充老母衣糧 , 教便往 黄梅參

△惠能聽了這些話非常的高興, 也許前世慧根早種 ,所以蒙旅客允贈銀子十 -兩給我 說

六祖壇經白話直說



是拿回家安頓母親的生活費用,然後囑咐我趕快去黄梅縣東禪寺參拜五祖爲師

惠能安置母畢,即便辭違 ,不經三十餘日 ,便至黄梅 , 禮拜 五祖 ۰

我虔誠地頂禮五祖,並懇求五祖慈悲收納爲弟子。 鼓勵下辭行,由於熱心拜師,一路上不停地趕路,不到三十多天便到達黄梅縣東禪寺,於是 |我辭謝了旅客之後,把此因緣稟告了母親,又把十兩銀子交給母親 , 在母 親的 | 允諾

◎祖問曰:「汝何方人,欲求何物?」

△那時五祖就問我說:「你是那裡來的,來這裡想要求啥?」

的 惠能對曰:「 指望能得到見性的覺悟,餘外的没有什麼奢求。 那 時我很恭敬地回答:「弟子是嶺南新州的老百姓,我從很遠的地方來此投拜大師 弟子是嶺南新州百姓 ,遠來禮師,惟求作佛, 不求餘物

言:「汝是嶺南人,又是猶獠,若爲堪作佛?」

袓

意這樣說:「你是西南夷未開化的人,怎麼能夠作佛呢? 丘五 祖聽了後覺得此人慧根不錯 ,又從老遠跑來學佛 ,遂要試一試此人的根基。五祖故

行由品第一

5



淨 惠能 那有南北的分別呢! 曰:「 惠能就回答說:「 人雖有南北,佛性本無南 我雖生長西南夷地,長相身份和師父你不同,但是佛性人人俱足 人雖然出生不同的 北;獨獠身與和尚不同 地方,因此才有南北的分別 佛 性有何差別 但 是佛性 本來清

五祖更欲與語,且見徒衆總在左右,乃令隨衆作務。

那有南北之分別呢?

人鋒芒大露,妄被招人嫉妒,所以只有先令他跟隨衆人去做一些雜務 左右傍邊圍著許多好奇的弟子,如果再繼續講下去的話 △五祖聽到這話之後,非常驚喜,見此人機鋒不錯 , 本來想再多說幾句了解一 惟恐變生厚此薄彼的話柄,因爲 番 但 是

何務 惠能 ? 日 : 惠能啟和尚,弟子自心常生智慧,不離自性,即是福田 。未審和尚教作

Will Some

做啥呢? 眛 是以真常妙智慧流露,是以不矫揉造作,因此能夠耕耘心地,除此之外未知師父還叫我 惠能當時只知修性 未知要做何事 故問日 : 惠能啟問 師父 , 弟子心源性 海常惺 不



祖云:「這獨僚根性大利,汝更勿言,著槽殿去。」

不要多說了,趕快到後院工作去吧! 可 是想到周圍四衆,不便褒揚惠能,不由得故意喝斥:「你這未開化的人 祖聽了之後,忖想—這人實在智慧根基深厚 言語之間便能透出心源性 這般 海自性 口辭伶俐 處

惠能退至後院,有一行者,差惠能破柴踏碓。

教 惠能腰間綁牢 △惠能就聽 五祖 塊大石頭,俾便雙腳穩重去踏碓舂米 的話,退到後院去。後院廚房有位帶髮修行者,便差遣惠能去劈柴 及

經八月餘。

累經 八個多月了 △就這 樣 惠能以固定的工作,劈柴可以修心— 不煩。綁石舂米可以養性—不躁。於是

否? ◎祖 日 忽見惠能曰:「吾思汝之見可用,恐有惡人害汝,遂不與汝言, 汝 知 之

且是 △有 位頗堪造就的大器,只是,我擔心有壞人因嫉妒你而加害於你,甚至對你不利 天 , 五 祖忽然到後院 碓房來看 惠 能 便 說道 : 我老早就曉 沿得你的! 莧 地 超 , 群 所以 並



當時避免彼此互契,因而不與你多說,你知道嗎?

惠能曰:「弟子亦知師意,不敢行至堂前,令人不覺。」

堂裡 和 嫉妒 , 因此也不再有向師父問安頂禮,使得他人不致覺得我有可疑之處,不致於讓人去注意 |我說:「 弟子早知道師父的意思,所以打從我來到這裡之後 ,我就不敢隨便走到前

\*
\*
\*
\*
\*

◎祖一日唤諸門人總來:

△直到有 天 , 五祖忽然召喚門下所有弟子前來, 並且很誠摯地對弟子們說道

福 吾向 何 可救 汝説 , 世人生死事大。 汝等終日只求福田, 不求出離生死苦海;自性若 迷

然是一件大事 存上講求享受,做的只是表面有形的福報, △「我鄭重地告訴您們吧! ,大家不可疏忽了它。可是世間 世間 有如苦海 也不知怎樣去修持並探討解脫生死 人還有您們 , 丽 且生死輪迴 , 天到晚混混 不停 , 所 낈 啊 嘂 嘂 世 地 和脫離苦海 過 間 日 的 生 子 死猶 生



陣

,亦得見之。」

報 的 大事, ,也不能超脫生死呀 您們要知道啊! 自己的本性若是迷昧,心地若是昏暗,再怎樣的大、 怎樣多的福

法爲第六代祖 汝等各去自看智慧, 取 自本心般若之性,各作 偈 ,來呈吾看。若悟大意, 什 汝衣

爲第六代祖師 我看一看。若能了悟佛法意旨的話,我就將歷代祖師祖傳的衣鉢,正式傳付與他,讓他得成 △等下您們都退下後,自己依各人修持的本心,並以般若妙智慧作出一 首詩偈 ,拿來給

火急速去,不得遲滯,思量即不中用。見性之人,言下須見。 若如此者, 輪刀 上

爲當前即是 上與人作戰,亦會能夠流露本性的。 △現在您們就趕快去作偈吧!不要延遲和拖延, 、自性清淨的人,聽了我的話 ,馬上就會流露本性 如果想了又想,這是作不出好偈的 。所以 啊,像這種人如果在陣 因

益;神秀上座現為教授師,必是他得。我輩謾作偈頌,枉用心力。 ◎衆得處分 退而 遞 相謂 日:「 我等衆人 ,不 須澄 一心用 意作 偈 將呈 和 尚有何所



心 教授師呀,又是領導者,師父的衣鉢非他莫屬,一定是他才有資格。那末,我們! 心神去作詩句,如果用心作好的偈再呈師父又有啥用呢?因爲目前的神秀上座, 豈無自知之明呢!所以冒昧呈上詩句的話,那只有枉費用心了。 衆弟子聽受吩咐之後 ,紛紜走出大堂,私下互相在議論說 :「我們這些人 乃是我們 ,不須勞費 再如 何用

諸 人聞語,總皆息心,咸言:「我等已後依止秀師, △衆人聽了之後,全都打消了作偈、得衣鉢的念頭, 何煩 大家都說:「只要我們以後依賴 作偈

秀教授師的法力,並且追隨他,那何必自找麻煩去作偈呢?

偈 0 神秀思惟:「諸人不呈偈者,爲我與他爲教授師, 和尚 如何 知我心中見解深淺? 我須作偈將呈和尚。 若不呈

師 道行,豈能知道我對佛法的見解呢 看來只有這樣,我必須要作偈呈給師父了。如果我不作偈呈上,師父怎麼能夠知道我的 這期間 神秀 一直在想:「大家都不作偈呈給師父看 都是皆認爲我是他們的 教授

我 大難!大難! 」 呈 偈 意 求法即喜 , 覓祖即惡 , 卻同凡心奪其聖位奚別?若不呈偈 , 終不得法

六祖壇經白話直說



上祖 差別呢?可是 位 的話 此 ·次如果我呈上偈言的動機,若是只在博得師父傳法 那用意就是惡的 ,如果我不呈上偈言,那如何求得師父的印證呢!唉呀!真是難爲!難爲! 」 ,是故這種作爲與世俗的人,況且貪圖衣鉢、爭奪 ,那用意就是善的 ,如果欲想攀 袓 位 有甚麼

0 五祖堂前 ,有步廊三閒 , 擬請供奉盧珍畫「棱伽經變相」及「 五祖 血脈圖 流

傳供養

弟子有所瞻仰、供養和流傳 會佈道說法的想像圖,以及歷代祖師自達摩、神光、僧璨、道信、弘忍的道統圖 △話說在五祖法堂前,有三面牆,牆壁上本來欲請盧珍居士繪畫當年佛陀在錫蘭稜伽法 ,好讓後世

四日,一十三度呈偈不得 ◎神秀作偈成已,數度欲呈,行至堂前,心中恍惚,遍身汗流,擬呈不得;前後經

前後總共歷經四天,欲進又退的情況之下,前後總共經歷十三次之記錄 不定,並且緊張得汗流浹背,屢次欲想進去,但還是没有勇氣進去, **△神秀已經作成了偈言,曾經數度欲想呈給五祖** ,然而每次走到 在這種 五祖法堂前 心中不定之下 總是心中

秀乃思惟:「不如向廊下書著,從他和尚看見,忽若道好 ,即出禮拜,云是秀作



見, 的 如果師父發現詩偈之後,便一直稱好,那我就出來向師父禮拜答謝,承認此偈是我作 △後來神秀自忖:「嗯,我不如暗中將偈言寫在走廊的牆壁上,讓師父經過此地令他

若道不堪,枉向山中數年、受人禮拜,更修何道?

山裡幾年的修行,更辜負受人尊敬,那實在很慚愧,這還稱得上修道嗎? △如果師父覺得這首詩偈作得不好,那就怪自己悟性不夠,修持未深, 枉費了自己待在

是夜三更,不使人知,自執燈,書偈於南廊壁閒,呈心所見

並且在牆壁上就寫上偈言,予以表達心中的悟解和證解 △於是,當天晚上三更夜之時,就悄悄地提著燈籠 ,深怕別人發現似的走到南面廊壁,

OCE !

◎偈言:「身是菩提樹,心如明鏡台,時時勤拂拭 ,勿使惹塵埃。

以洗滌心身,勿使我們的身心遭到汙染, 生機。我們的心靈彷彿一座明亮的鏡台 △偈言的大意内容是這樣的:「 我們的身體彷彿一棵常綠的菩提樹,充滿了欣欣 和 光滑晶瑩無比 一切塵緣、塵勞的感染。 。所以說 要時時勤加於修持 向榮的 並加

秀書偈了,便卻歸房,人總不知

六祖壇經白話直說



神秀寫完了詩偈之後 ,不聲不響地回到寐室, 丽 且鬆了一 口氣 , 俾以放下心頭塊 壘

總算把這件事作完

秀復思惟:「 重,不合得法。聖意難測 五祖 明 日見偈歡喜, ! 」房中思想,坐臥不安 即我 與法有緣 ,直至五更 ; 若言不堪 , 自是我迷, 宿業障

詩偈 去,在此種壓力之下一直等到凌晨五點鐘,天已經濛濛亮時分 聖人的心法和意旨實在難以測度啊!」就這樣神秀在難以入眠的情況下,反反覆覆想來想 我還是一位平凡未悟之人,一定宿世業障深重,所以不夠資格領受師父的 ,因而稱讚歡喜的話,就是表示我與法有緣;如果師父表示未達究竟地的話 △爲了這事宜躺著睡不著覺,於是,心裡湧起陣陣思潮,忖想:「 如果明早師父看到了 正法和 衣鉢 ,那就表示 唉

◎祖已知神秀入門未得,不見自性。

五祖早就知道神秀尚未見性 ,對於佛法大旨尤未究竟覺的見地,所以說 ,談不上自性

般若的流露。

天明,祖唤盧供奉來,向南廊壁開繪畫圖相,忽見其偈。

△話說隔日早晨,五祖便叫 人請了盧繪畫師前來,準備在南面走廊牆壁間 繪畫楞伽 法

會上情景想像圖,以及歷代禪宗祖師的佈道圖, 這時,五祖忽然看見牆壁上有一首詩偈

報言:「供奉卻不用畫,勞爾遠來。

煩你跑一趟了 五祖侃侃而唸偈言,之後對盧繪畫家說:「盧大德 , 這一 來你不用畫了 抱歉 Ĩ

修,有大利益 經云: 凡所 有 相 , 皆是虚妄 0 但留 此偈, 與 人誦持。 依此偈修,免墮惡道;依此偈

心身一定會有很大的利益和 持的話 因爲留下了壁上的詩偈與圖畫是 △因爲在金剛經裡記載說:凡是一切有形相的事物, 就能夠免除墮落三惡道 福報。 (地獄道、餓鬼道、畜生道。) 只要依照壁上的詩偈去修持, 一樣的 , 不如留下詩偈讓人背誦受持。若能依照壁上詩偈修 切都是虚幻不實在的 0 所 낈 對於 啊

令門人:「炷香禮敬 ,盡誦 此偈 即得見性 0 P9 人誦偈,皆嘆:「善哉!」

讀此詩偈,並且心中不斷地發出讚嘆:「喔,此偈作得太好了。」 讀壁上偈言,就能逐漸地心源性海即時清淨。」於是,衆弟子都聽了五祖的話 △於是五祖就命令門下弟子說:「 你們當要虔誠對著壁上詩偈焚香 ,並且恭敬 很虔誠地 地盡 心誦 朗

六祖壇經白話直說



◎祖三更喚秀入堂,問曰:「偈是你作否?」

嗎? △於是五祖當夜三點的時候,便將神秀叫來堂中,問神秀說:「壁上那段詩偈是你作的

秀言:「實是秀作,不敢妄求祖位;望和尚慈悲,看弟子有少智慧否?」

妄想繼承師父的衣鉢和位子;只是藉此希望師父慈悲,看看弟子是否修得了多少智慧。 △神秀急忙答說:「壁上詩偈實在是弟子所作的,可是弟子作這首詩偈的時候, ·並不是

可得 袓 日: 「汝作此偈,未見本性,只到門外未入門內。如此見解,覓無上菩提,了不

最高無上的菩提道心,畢竟還是得不到的 心見性的內在,還没有知道堂奧義趣,只到門外而已。像你這樣的見地和悟解,如果想內證 ,還是未能明白本性的內涵 ,並没有自證明

△五祖聽了之後說道:「 你所作的這首詩偈

無上菩提,須得言下識自本心,見自本性, 不生不 滅

△你要曉得,至高無上的菩提道心,是没有對待的,它是絶對的,它需要念頭的當前即

15 行由品第-





没有差別或分別心了

是 而 認識自 且没有生滅之相的,這就是不落二法的菩提道心 0 如果這樣 性的真 面目 ,在還没有念頭之前 0 如果 , 我們時時念念覺醒 ,瞬間 刹那 明白清楚地透識自心 那未是心即佛 , 這個佛性亦是人人都有的 ,那馬 上就可以很 清楚地

於 切時中,念念自見,萬法無滯。 一真一 切真,萬境自如如

路 相 就能包涵 的歷程 況且,每個念頭發生之前 △因此, 順暢無比 切 無論何時、何地、 讓 ,心的遇緣則發無阻 切 都 能隨自性包容 ,都能夠很清楚地知道,所以心地清白就不會迷昧了, 何因,發菩提心都能不用勉強,隨時都守中不落二法的 , 礙,讓業障因緣無機可趁。畢竟本性率眞 如此的話 , 那未自在心就能內境與外境一如 流露 並且 自 生 切

如 如之心, 即是真實。若如是見 , 即是無上菩提之自性 也。

道心的本性 的 本性呀。如果我們有真實本性的見地或見證,那未,我們就不會執著,即時流露無上菩提 △然而,没有分別心即能自在 , 那心裡對動靜都能適應,不會受到干擾,這樣才是真實

汝且去一兩日思惟 ,更作一偈,將來吾看;汝偈若入得門,付汝衣法。



在

所作的詩偈能夠達到證解見地 △現 在你 暫時回 去吧!再去思考一 , 那未師父就將歷代衣鉢法器傳付給你。 兩天 (),重 新 第作 一 詩偈 ,送來再讓我看 看;如果你

### 神秀作禮而去

△神秀聽到了師父訓示之後,便很恭敬地向 五祖頂禮 而退出 五祖禪堂

又經數日,作偈不成,心中恍惚,神思不安,猶如夢中,行坐不樂

這種沖擊對心理造成壓力,有如做夢似的,行、住 △然後 日子又過了好幾天,可是神秀作不出很好的詩偈 · 坐 臥都感到很不自在 ,仍然心神不得安寧和自

\*\*
\*

◎復兩日,有一童子於碓坊過

,唱誦其偈,惠能

一闡

便知此偈未見本性

△又過了兩天,有一名小沙彌從春米小屋經過,這名小沙彌還一邊走、一 邊朗誦 朗誦

雖未蒙教授,早識大意。遂問童子曰 神秀所作的詩偈,當惠能聽到了詩偈,便明瞭作此偈之人尚未達到證解見地 誦者何偈?」



名小沙彌:「 △雖然惠能還没有經過明師的指點和教化 請問你,你所讀誦的詩句是哪學來的。 ,但是對於明心見性已有概念。於是 就問這

看, 童子 。依此偈修,免墮惡道;依此偈修,有大利益。 若悟大意,即付衣法爲第六祖 日 「爾這猫獠不 知 。大師言: 世人生死事大, 神秀上座於南 **廊壁上書無相偈** 欲得 傳付衣法 令門 , 大 師令人背 人 作 **冯**來

爲第六代祖師。前幾天,我們的教授師神秀上座,已經在南面的牆壁上寫上無相的詩偈 下去,可以得到很大的好處的。 父認爲很好 弟子們各自作詩偈給師父看,若是所作詩偈師父認爲可以, 都不曉得。最近師父說的:人生在世對生死最大 △然而,這名小沙彌卻學起五祖的口吻說:「 你眞是一 ,就叫大家依照詩偈背誦和修持 就這樣可以免去三惡道,並且依照神秀詩偈修 ,所以要把歷代的衣鉢和祖位傳下來 就把衣鉢和法器傳給他, 位未開化的番人呀! 躲在此 他便成 什麼 還

惠能 上人引至偈前禮拜 日 我亦要誦 此 , 結來生緣。上人!我此踏碓八個餘月, 未曾行到堂前 望

房已經八個多月了,從來没有到過前院大堂,麻煩師兄引導我到神秀寫的詩偈參拜。 惠能聽了說:「 喔 , 我也很想誦唸這首詩偈, 以便結了來世善緣 師 兑 我 來到 春米



詩偈

◎童子引至偈前禮拜。惠能曰:「惠能不識字,請上人爲讀」。

識字,還請師兄一句一句讀給我聽罷! 」 △這位小沙彌引導惠能至南廊神秀寫的詩偈壁前。惠能參拜之後說道:「惠能本來就不

時有江州別駕, 姓張名日用 便高聲讀

△此時,正好有一位江州的侍衛官張日用先生,他聽到惠能的請求, 遂就大聲朗讀壁上

惠能聞已,遂言:「亦有一偈,望別駕爲書。

上好嗎!」 △惠能聽了侍衛官張日用朗讀之後,就說:「 我也有一首詩偈,還望侍衛官你能替我寫

別駕言:「汝亦作偈,其事希有!」

△侍衛官張日用感到很詫異,就說:「 咦,你也會作詩偈,那就希奇得很呢!

惠能向別駕言:「欲學無上菩提,不可輕於初學。下下人有上上智,上上人有沒意 19 行由品第一

智。若輕人,即有無量無邊罪。

的人。你没聽說嗎,最下等的人,說不定會有最上乘的大智慧,然而 反而没有智慧呢!所以呀,你不可隨便輕視於人,否則,會帶來無邊的罪過。 △惠能就向張侍衛官說:「 你要知道喔,想要學至高至上的佛法 ,就不可輕視剛發道 最上等的 人 有可能

別駕言:「 汝但誦偈,吾爲汝書。汝若得法, 先須度吾, 勿忘此言。

來, 要先度我,記住啊 好讓我替你寫上吧。不過, 我有個請求,如果你真的得到五祖的大法,請不要忘記喔

△這位張侍衛官聽了惠能的話,不覺中感到失言,就說:「好吧!你就把你的詩偈說出

惠能偈曰:「菩提本無樹,明鏡亦非台,本來無一物,何處惹塵埃?」

面鏡台 清白的 象可言,如果說它形象的話,就會落在二法。菩提心亦是清淨而没有瑕疵的 △於是,惠能不假思索就唱出一首詩偈 ,那有執著一物來呢,居然是清白的,何來掃除塵埃呢! 那就會有汙染的,這樣的話 如何說是菩提心本清淨 ,意思是說「至高無上的菩提道心,它是没有形 ٥ 所以說,菩提道心本來就是 如果說它像

書此偈已, 徒衆總驚,無不嗟訝;各相謂言:「奇哉!不得以貌取人!何得多時



**※** 

\*

\*

使他內身菩薩?」

薩呢? 著說:「 奇怪啊!現實當中,絶不能以相貌判斷一個人呀!究竟什麼時候,使他修成肉身菩 當張侍衛官替惠能寫上詩偈之後,五祖門下弟子,各各都驚嘆不已,並且還相互議論

袓 1.見衆人驚怪,恐人損害,遂將鞋擦了偈曰:「亦未見性。」衆以爲然

在 他 傍邊的弟子聽到之後,遂不再感到驚奇了 就故意拿起鞋子往壁上詩偈擦掉, △五祖忽然覺得全寺騷動,又看到衆人議論紛紜,惟恐有人存心不良,或者嫉妒加害於 面擦 一面說道:「這首詩偈,還是未得見性。 圍

問 ◎次日祖潛至碓坊,見能腰石舂米,語曰:「求道之人,爲法忘軀,當如是乎?」乃 曰:「米熟也未?」

的 頭 辛苦,實在是這樣吧!」接著五祖又問惠能說:「你春的米,不知白了没有? 心 △第二天,五祖特地避開衆人耳目 神專注而 在春 米 , 五祖上前就說 求道的· 聲不響地來到舂米房,看到惠能腰間綁著 人,爲了追求佛法大旨 因而 忘記 塊石

米房

惠能曰:「 米熟久矣!猶欠篩在

惠能會其意思,就說:「早就白了 只是還没篩而已。 ( 他們在打禪語,意思是說,我早

就明白,只不過久缺明師指証罷了。)

袓 以杖繋確三下而 去

△這時,五祖聽了心中暗喜 就以禪杖在舂米的石碓上敲了三下,然後便默然離開了舂

惠能即會祖意,三鼓

入室

袓

經

五祖方丈寢室 以袈裟遮圍不令人見,爲說金剛 △惠能悟性極高 ,即時領會五祖的意思,於是等待到凌晨三 一點鐘的時候 就悄悄地進入

△於是,五祖就以袈裟代替布廉,把門窗遮住,預防外面的人窺見,因係單傳獨授 ,至「應無所住而生其心 一、當時 五祖說到其中的句言,「應無所住

是

而 生 其 心 」的 時 候,( 這意思是說,內心深處不執著一物或形相之時,這個時候啊,自性自然發出般若的智

故顯得小心。五祖爲惠能演說金剛般若波羅密經

六祖壇經白話直說



惠能言下大悟「一切萬法不離自性」。

來世間一切法及一 當惠能聽到「應無所住而生其心」之時, 切道理都離不開自性的範圍呀。 即時就豁然大悟大澈 , 便很自然的說: 原

遂啟 性本無動搖!何期自性能生萬法!」 祖言:「 何期自性本自清淨!何期自性本不 生滅 !何期自性本自具足 ! 何 期 自

本來就是如如不動的!想不到我們的本性,本來就是一切萬法的根源! 性 ,本來就是不落生滅對待!想不到我們 惠能接著又稟告五祖說:「想不到我們的本性,本來就是清淨不染!想不到我們的本 的本性 , 本來就是具足不欠!想不到我們的本性

夫 袓 (、天人. 知 悟 本 師 性 , 佛 謂 惠能 日 : -不識本心,學法無益。若識自本心,見自本性, 即名丈

地 認識自己的心地,因而因地自證本性的話,這個人就可稱爲大丈夫,或可成爲天上人間的 個 不明白清楚地認識自己心地的人,那末多年的學法也没有用的。  $\mathcal{T}_{1}$ 祖聽到惠能讚語之後,知道惠能已經證悟本性 ,就說:「 是的 如果, , 我讚同你的看 能夠很明白清楚 法

行由品第一

23

能

導師,或是修成正等正覺的佛果。\_

◎三更受法,人盡不知,便傳頓教及衣鉢。

授 , 以心印心,直指本性,見性成佛之頓教心傳,以及代表歷代祖師的信物 五祖選擇凌晨三點鐘左右,大概是夜深人靜比較没有人知道 ,於是, Ŧi. 祖 衣鉢交給惠 就把單 一傳獨

云:「汝爲第六代祖,善自護念,廣度有情,流布將來,無令斷絕!

任 衆生,並讓禪宗心法一直流傳下去,不可讓它失傳才好 ,你要善加珍惜自己,不惜任何犧牲,時時爲衆生著想,並且發大願心,廣大度化苦海的

△又吩付著說:「從現在開始,你就是東土禪宗第六代祖師了,應當負起度世化民的重

聽吾偈曰:有情來下種,因地 果還生。無情亦無種,無性亦無生。」

下, 自然會生出善果來。 △最後,再聽一首詩偈吧:當用內心的法情來播善法的種子,那心 如果, 没有在內心用法情或没有善法的種子, 那未, 地的 良 在没有本性的 田在 因緣之

滋潤之下,怎會生出佛果來呢。



◎ 祖 復曰:「昔達摩大師,初來此土,人未之信 ,故傳此衣以爲信體 ,代代相 承

人人都不相信他所說的頓法,在此情形之下,不得已才依據衣鉢做爲信物,就這樣一代接 五祖說完發人參悟的詩偈後,一會兒又說:「想當時,初祖達摩大師來到中 國 之時

法則以心傳心,皆令自悟自解

代的留傳下來,以爲宗門的接續

法的 人能夠領悟,修持的人能夠契機,因爲自己解開迷昧,這才有效力 Δ |然而 ,佛法不在衣鉢 , 而在意旨, 所以 初租所傳的 是, 以心印心, 心心相印, 使得學

自古佛佛惟傳本體,師師密付本心

△你要曉得,自古以來,過去佛和現在佛

他們傳的是不動的第

義諦

也就是自性

本

體 , 然而 歷代祖師秘密傳付的 是 ,即本體之心,除此之外別無二法。所以說 , 一乘之教乃是

不立文字,是教外別傳的法門

衣為爭端 止汝 勿傳!若傳此 衣, 命 如懸絲 0 汝 須速去!恐人害汝

去的話,你的生命有如絲線那樣地脆弱和危險。從此以後 一因此 衣鉢信物相傳, 乃是互相爭鬥的禍端 我傳給你之後勿再傳 ,你就趕快離開此地 1 假 ,否則恐怕會 如你 苒 傳

有人傷害你

△惠能便請教師父說:「 那麼以後我應該往那個方向呢?」惠能 敀曰:「 向甚處去? 」

祖云:「

逢懷則止,

遇會則藏

iţ, 如果遇到地名有「會」字的,你就隱藏起來在那個地方就可以。 祖就指示說:「你可以往西南方向走,如果走到地名有『懷』字的,你就可以停

◎惠能三更領得衣鉢,云:「能本是南中人,素不知此山路 , 如何出得江 口 ?

熟, 於是向五祖請示:「弟子出生在落後的嶺南,對這裡的山路本就不熟,要如何走到江邊 △惠能自凌晨三點鐘左右,領受五祖的衣鉢和天命,但想起了未曾出門, 而且路頭又不

五祖言:「汝不須憂,吾自送汝。」

又有渡口的地方?

△於是,五祖就安慰惠能說:「 你不必擔憂,我就親自送你一程吧!」

六祖壇經白話直說



祖相送直至九江驛,祖令上船,五祖把艣自搖

槳, 正準備划船的時候 △於是,五祖就親自送惠能到九江縣的渡船頭,五祖吩咐惠能上船,然後就親自拿起搖

惠能言:「請和尚坐,弟子合搖艣;

△惠能隨即稟告:「 請師父坐著就可以 ,應該由弟子來做才對。

△五祖說道:「應該是我來渡你才對。」(五祖打起禪語祖云:「合是吾度汝。」

惠能曰:「迷時師度,悟了自度;度名雖一,用處不同。」

己度自己了,自己能度,再去度化世人,這跟渡船的渡雖然同音,但意義却是不同啊 惠能接著說:「弟子迷昧的時候,是由師父來度,可是現在弟子已經開悟了, 應該自

惠能生在邊方,語音不正,蒙師傳法,今已得悟,只合自性自度。」

法, 方能有現此的了悟,是以,現在我該由自性的功夫提昇自己才對。」 |惠能生長在邊陲的地方,連基本上的咬字都不標準,可是,如今承蒙師父傳授無上妙

27 行由品第一



袓 云:「 如是!如是!以 後佛法 由汝大行(能去三年,祖方逝世。

以後無上的佛法,將由你大大的闡發 Ŧī. 祖聽了之後很高興的說:「 應該是這樣!應該是這樣!你所說的 我很肯定 從此

汝今好去,努力向南;不宜速説,佛法難起。

尚有 △你應當珍惜自己, 段困難時期 否則很難闡揚眞理。 趕快向南方而行 , 並且 ·好好的努力一番,別想急著表露自己 因爲

惠能辭違祖已,發足南行,兩月中間,至大庾嶺。

到達了江西省的大庾嶺 |惠能受到五祖的叮嚀之後,拜別了恩師,就快步往南行走, 大約兩個月的路程 已經

◎五祖 歸 數日不上堂 衆疑 詣問 日 : \_ 和尚少病少惱 否?

\*

×

\*

△再說五祖送了惠能南行後 便回到自己的禪房 連好幾天都没有到大殿堂 於是



日

「能者得之。

門 安,或者心情不好? 下弟子 感到事有蹊蹺 , 便開始多疑, 便推代表向五祖問安,說:「 師父,你是否身體欠

曰:「病即無,衣法已南矣。

△五祖回答說:「 病倒是没有 ,不過啊,但衣鉢和正法已經有人往南承傳了。

△弟子們頗急的問問:「 誰 人傳授? 」

△弟子們頗急的問:「到底是誰領受了衣鉢和正法。」

衆乃知焉。逐後數百人來,欲奪衣鉢。△五祖回答說:「佛法無私,能了悟之人就能得到

△門下弟子,在聽了五 祖的話後,紛紜議論之後,才知道是惠能得去了。於是,大家爭

先恐後地追逐惠能,大家都想奪回衣鉢

僧俗姓陳名惠明,先是四品將軍, 性行麤糙;極意參尋,為衆人先趁及惠能

情急躁 步在大庾嶺追上了惠能 △其 卻很積極的參以追人尋找,因爲是行伍出身, (中有一名俗名叫著陳惠明的人 ,曾經當過四品階級的帶兵官,這個人行爲粗魯, 所以腳程的確比別人快,終於搶先 性

◎惠能擲下衣鉢於石上, 曰:「 此衣表信,可力爭耶?」 能隱草莽中

物 怎可讓暴力來取得呢?」於是惠能遂躲入草莽中, △惠能眼看情勢不妙 遂把衣鉢放置大石頭 上 並且 隱蔽起來 語道:「 這衣鉢乃代表傳法的信

惠明至 陳惠明即刻趕到, ,提掇不動 ,乃喚云:「行者!行者!我爲法來,不爲衣來。」 隨即 看到衣鉢放在一顆大石頭上 心中暗喜的向前 提拿

奇怪 行人啊! 壯碩的陳惠明竟然拿不起來,乃感覺不尋常,靈機 我是爲了求法而來的,並不是爲了爭奪衣鉢而來的 動就大聲說道:「修行人啊!修

但是說也

惠能遂出,盤坐石上。

△惠能在聽到這話之後,才從草莽之中從容地走出來,然後盤腿坐在大石頭之上

惠明作禮云:「望行者爲我説法。」

六祖壇經白話直說



△於是,陳惠明很嚴肅地頂禮後,看著惠能說:「希望修行大師爲我說法好嗎。」

惠能云:「汝既爲法而來,可屏息諸緣,勿生一念,吾爲汝說

安祥,連一點念頭都没有的時候,我才爲你說法。」 △惠能就說:「 你居然爲了求法而來,首先你要掃除心中雜念和欲望,使得心地平靜和

明良久。

△陳惠明就遵照指示,將萬緣放下,在原地默然靜坐了良久。

惠能云:「不思善,不思惡,正與麼時,那個是明上座本來面目?」

頭,也不要有惡的念頭,當善惡都不思量之時,就是這個剎那,當前即是的那個才是你惠明 的本來面目。 △惠能見他已經屏息諸緣,就開始爲惠明說法:「當遇緣則發的時候,不要有善的念

惠明言下大悟,復問云:「上來密語密意外,還更有密意否?」

來,除了傳授口訣言語之外,是否還有更寶貴,更秘密的言語和口訣呢?」 陳惠明得受指點,當下豁然開悟,心中洋溢著法喜,接著又問道:「從歷代祖師以

31 行由品第一



惠能云:「與汝説即非密也。汝若返照,蜜在汝邊。」

刻將心收迴返照,那末如來密法就在你的心裏邊。 」 △惠能就回答說:「居然對你說了,就不算秘密啦。不過只要你放下萬緣的話 並且即

明日 者即惠明師也。 惠明雖在黄梅 ,實未省自己面目。今蒙指示, 如人飲水,冷暖自知,今行

的 悟 自己的本來眞面目。如今得蒙修行者你的指點,才讓我深切體 那水的冷暖度就自己才知道啊。修行者啊,我太感激了,從此你就是我的明師了。 △陳惠明在聆聽之後,心存感激的又說:「 我雖然在黄梅學佛修道,其實從來未曾去體 會到 就像人生飲井水似

CE CONTRACTOR DE LA COMPANSA DE LA C

惠能曰:「汝若如是,吾與汝同師黄梅,善自護持。」

修行,以後你一定要好好修行,並好好珍惜自己吧。 △惠能即說:「 你既然有了開悟 定要依照此訣修持 , 那末就不枉費你我在黄梅拜師的

明又問:「惠明今後向甚處去?」

△陳惠明又請示:「 惠明今後不知要向什麼地方去才對? 」



惠能曰:「逢袁則止,遇蒙則居。」(即袁州,蒙山。)

後遇有『蒙』字的地方即可以弘法了 △於是惠能就指示說:「 你就往西北方向走吧,如果遇到「 袁 」字的地方即可停留 然

## 明禮辭。

已經 自己的字改爲「 道明 」,以示對明師的尊敬 找過 △陳惠明受到指示之後,就此拜別了惠能。惠明到 了, 看不到惠能的影子,往別處去找吧!」此後惠明爲不同惠能的上字同字, 山腳下,遇到追人僧衆, 就說 「 我

◎惠能後至曹溪,又被惡人尋逐,乃於四會避難獵人隊中,凡經一 隨宜說法 十五載, 時與獵

隱藏竟然過了十五年,有時,經常向獵人們隨緣成全,並說一些方便法。在四會當中 惠能後來走到曹溪的地方,又被另一班壞人追趕,所以才躲入四會縣的獵 人隊中 正

好應了五祖「遇會則藏」的一

語

獵 人常令守網,每見生命盡放之。每至飯時, 以菜寄煮肉鍋 ;或問 ` 則對日 : 但

33

行由品第一



喫肉邊菜。

放生。若到吃飯的時間, △在此期間 , 假如獵人出去狩獵, 惠能就將疏菜置於熱鍋 則 叫惠能守著補捉禽獸的網 一同煮食;如果有人問起,惠能就說: 子, 惠能常將落網 的 禽爛 我

\*

**※** 

×

喜歡吃肉邊菜吧。

經 0 日思惟:「時當弘法,不可終遯。」 遂出至廣州法性寺;值印宗法師 講 涅 槃

來到廣州的法性寺;正好碰上了印宗法師在此講說涅槃經 機已經到了應該弘法的時候了 △時在唐高宗儀鳳元年,(即西元六七六年,歲次丙子年)正月初八日 不可再此隱居下去了。」於是,六祖遂告別了獵人隊 六祖 心中忖想 : 隻身 時

時有風吹旛動, 一僧日 風 動 , 僧曰「 繙動 議 論 不 2

們看呀!族子飄揚是風在動。 △恰巧,這個時候有風吹動了場裡的旗子,旗子就隨風飄揚 」另有一位出家人却反駁說:「 那是旗子在動。 , 有 一名出家人說道 風在動屬於 你



無形,旗子在動屬於有形,就這樣起了爭論不已。

惠能進曰:「不是風動,不是旛動,仁者心動。」一衆駭然

的心在動。」一干人聽了之後,不禁都覺得很驚異 △在彼此爭辯當中,惠能就當中說道:「 那不是風在動,也不是旗子在動,的確是你們

◎印宗延至上席,徵詰奧義,見惠能言簡理當,不由文字。

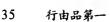
理。惠能說來頭頭是道,從不贅言,印宗覺得惠能從容道來,既簡單而意義了凡,而且並不 是文章句子中來。 △由於惠能語出不凡,讓印宗法師迎請場裡的首席位子,並由印宗質問比較深奧的義

宗云:「行者定非常人!久聞黄梅衣法南來,莫是行者否?」 △印宗不由得嘆服的說:「修道前輩,你一定不是普通人,很早就傳說黄梅五祖的衣法

已經向南方傳來,莫非就是前輩吧?」

惠能曰:「不敢!」

△惠能從容說道:「 不敢!不敢! 」





宗於是作禮,告請「傳來衣鉢、出示大衆」

△於是印宗很誠懇的頂禮,並請惠能把五祖傳來的衣鉢,拿出來讓大家看一看

宗復問曰:「黄梅付囑,如何指教?」

△印宗恭敬的又問道:「當時黄梅五祖交付衣鉢的時候,是怎樣的指示和傳授呢?」

惠能曰:「指授即無,惟論見性,不論禪定解脱。」

方法去求解脱。」 △惠能就說:「 若論指示傳授倒是没啥,只是說要認清自己的本性,其它的不講究禪定

宗曰:「何不論禪定解脱?

△印宗接續的問:「爲甚麼不講究那禪定的方法,而能夠使得自己解脫呢? 」

佛法是絶對的,是超越因果對立的範圍,是以,佛法是没有對待的法。 惠能曰:「爲是二法,不是佛法,佛法是不二之法。」 △惠能回說:「 因爲在禪定中求解脫,是落在對待之法,對待的法豈能究竟覺呢

,因爲

六祖壇經白話直說



△印宗又問:「怎樣才是佛法的絶對之法?」宗又問:「如何是佛法不二之法?」

惠能曰:「法師講涅槃經,明佛性是佛法不二之法。

△惠能從容說道:「剛才法師宣講的涅槃經,明白自己的佛性,不要落在能念的和所念

的二法,那就是一乘的佛法

法,不信因果的人,已經是不可救藥,這種人永遠斷滅善根和佛性否? 妄語等四大重罪,而又犯了殺父、殺母、殺阿羅漢、破損和合僧等五大重罪,以及不信佛 如高貴德王菩薩白佛言:犯四重禁、作五逆罪、及一闡提等,當斷善根佛性否? △譬如涅槃經所記述的,高貴德王菩薩對佛請示說:如果有人犯了邪淫、竊盜、殺人、

佛言:善根有二,一者常,二者無常。佛性非常非無常,是故不斷,名爲不二。 佛性貞定不介於兩者之間,因此佛性不具斷滅的因素,所以不二的佛法在此 △佛陀回答:善根性是有二種,一種是普通性的存在,一 種是不普通性的存在 。那末,

37 行由品第一



一者善,二者不善,佛性非善非不善,是名不二。

心靈,使之不能清淨,但是佛性不兼於這兩者之間,所以不二的佛法在此 △還有心念亦有二種 一種是存有善念的思想,一種是存有惡念的思想,這兩種交纏著

藴之與界,凡夫見二,智者了達其性無二,無二之性即是佛性。

分別心的即是佛性了。 」 人,了悟明白本性不落對待二法,因爲本性本是真,何來顯眞掃妄,所以不落二法,没有去 根、六畿、六廛),這五蘊和十八界,凡夫執迷爲真,所以心落真妄對待二法,有妙智慧的 △如果,心靈中潛匿著五陰性(色蕴、受蕴、想蕴、行蠤、識蕴等五蕴) ,和十八界的分別(六

◎印宗聞説,歡喜拿掌,言:「某甲講經, 猶如瓦礫;仁者論義,猶如真金。

價值。」 講經說法,就感覺像石頭沙堆一樣;聽到有德行的你,如此奧妙的佛法,有如黄金一般的有 △印宗聆聽惠能所言佛理後,從內心發出法喜,就雙手合掌恭敬的說:「我聽某某人的

於是為惠能薙髮,願事為師

△經過如此這般的印證之後,於是,印宗遂選定了正月十五日爲六祖辦削髮剃度的儀

六祖壇經白話直說



式 並且爲六祖披上袈裟,正式成爲出家人,而印宗還願爲侍奉六祖爲師。

惠能遂於菩提樹下開東山法門。

祖弘忍都是住在東山,是以稱爲東山頓悟法門 △惠能就在當時智藥三藏手植的菩提樹下,闡揚並弘開佛法,並爲了紀念四祖道信和五

◎惠能於東山得法,辛苦受盡,命似懸絲。

坷, 在過程當中,我的生命可以說就像絲線似的,時常有斷線的危險和危急 △如今惠能想起東山得法的時候,均已經過了十五年了,那種歷程實在非常困苦和坎

今日得與使君官僚僧尼道俗同此一會,莫非累劫之緣!

士等,濟濟一堂在此聚會,或許,這是我們大家歷劫所結的善緣吧! △令我想不到還有今天能與韋刺吏及衆官僚,以及比丘、比丘尼,和道家同修及在家居

亦是過去生中供養諸佛,同種善根,方始得聞如上頓教得法之因

教法門,並且聽到妙法的因緣 |也許是過去世經常行善佈施,或者供養諸佛,大家所種的善根,在此能夠同時得到頓

39 行由品第一



聖人並無差別。」

教是先聖所傳,不是惠能自智。顧聞先聖教者,各令淨心

方式就可以隨便想出來。所以啊,願意聆聽古代聖人的教化,現在起得各自淨化心靈 然而,這種頓悟法門的教義,都是從古時候聖人所傳留下來,並不是惠能憑著智慧或

聞了,各自除疑,如先代聖人無別。」

因爲,若以清靜之心來聽法,這就能夠清除心中的迷惑,有了潄清的圓覺,這與古代

◎一衆聞法,歡喜作禮而退 △大夥聽完六祖說法的開示後,都很讚歎的恭敬頂禮,然後告退。

〔第一品完〕

六祖壇經白話直說



## 般若品第二

◎次日,韋使君請益,師陞座告大衆曰:「總淨心念:摩訶般若波羅密多!

開始對大衆說:「您們都把心靜下來,大家一起來唸摩訶般若波羅密多!」(摩訶是廣大。般若 是妙智慧。波羅密多是到彼岸。它是梵語,意思是說,以廣大的妙智慧脫離苦海,並到達彼岸。) 第二天,違刺史欲再請教六祖 ,有關於智慧的問題,於是,六祖便升到堂上講座 ,便

復云:「善知識!菩提般若之智,世人本自有之,只緣心迷不能自悟

世間 管世 雲層遮住似的,因此造成烏黑的一面,所以人心未能在妙智慧的導引下,從而因地自悟 人的心態卻不一樣呢?這就是人心被『塵緣』和『因緣』迷昧的關係,就像日光被濃厚 間人的富貴貧賤夭壽窮通,妙智慧都是與生俱來的。居然,道心的妙智慧人人平等 △俟大家唸完之後,又說:「 諸位大德,在我們道心裡面的妙智慧,人人都俱備的 , 但 , 不

須假 大善 知識示導見性!當知愚人智人,佛性本無差別;只緣迷悟不同,所 以有愚

有智

△因此,需要刻意親近賢人,讓賢人的知覺妙心來開示,並導引歸趨於正道,因而明白

自性 地方;如果有差別的地方,那就是迷昧和覺悟的不同罷了,因此才有世間上的愚蠢人和聰明 ţ 我們應該要知道, ·世間 上的『笨拙 』和『聰明』的人,他們的佛性都没有甚麼差別的

吾今爲說摩訶般若波羅密多法,使汝等各得智慧。志心諦聽!吾爲汝説

您們說 發自性妙智慧,在道心的熱誠下,從而因地自證。希望您們專心一志的聽講,我會詳細的爲 △剛才您們所唸的摩訶般若波羅密多,今天我就借此機會向您們解說,使得您們如何開

◎善知識!世人終日口念般若,不識自性般若,猶如說食不飽。

飽 妙智慧,其至於不知道自己有妙智慧,這種情形有如飢餓的人,没有時間去吃,所以終是不 △諸位大德!世間凡人只在口頭上說妙智慧,但,卻從來不向自己的心中去認識自性的

但說空,萬劫不得見性,終無有益。

口

未能見到本性,所以說,這種作爲終究對自己没有好處 △若是心口一直說空不論「實」,就是没有根本,若没有根本墊基的話, 經歷萬世也是

六祖壇經白話直説



◎善知識!摩訶般若波羅密是梵語,此言大智慧到彼岸。此須心行,不在口 念

但是,這種開發自性妙智慧的,須要以熱誠的心去實踐,並不是在口頭上唸一唸而已 △諸位大德,摩訶般若波羅密是印度梵語,若翻譯成中國字的意思,即大智慧到彼岸

口念心不行,如幻如化,如露如電。

早晨的露水,陽光普照就没了,就像閃電,瞬間即過了 △如果拿來口頭上唸誦, 而在內心裡面不去實行,那末就像空中的流雲變幻莫測,就像

口念心行,則心口相應。本性是佛,離性無別佛。

到心 心口不一致的話,就是本性受到窒礙,如此的佛性怎會顯出呢 和口的 **△如果在嘴上諗誦,那誦音直至内心深處,那內心就無別的事,那內心就專注** 一致 。因此心地清淨則是本性,那本性能夠流露出來, 這就是佛性了, 所以說 ,俾以達

何名摩訶?摩訶是大。心量廣大,猶如虛空,無有邊畔。

瀚 因爲太虛空是没有天涯的,而內心現量也是一樣 △什麼叫做摩訶呢?摩訶是廣大的意思 。然而内心現量是很廣大的,它像太虛空那樣浩



故湛然寂靜

亦無方圓大小,亦非青黃赤白,亦無上下長短,亦無瞋無喜。

大, 白色的形形色色,也没有上限跟下限的範圍,以及長形、短形的形象,因此, 也没有瞋忿和喜樂可資汙染。 △也没有四方的角,和圓形的邊,也没有大小形象的比例,也没有青色、黄色、紅色 内心現量的廣

無是無非、無善無惡、無有頭尾。諸佛刹土,盡同虚空。

有絶對的現量才是廣大,因此與諸佛的淨土同無罣礙,因爲心的現量均溶入諸佛的眞空, △也没有是和非可以滯留 ,也没有善和惡可以影響,也没有開始和終尾可以包涵 亦只 是

世人妙性本空,無有一法可得;自性真空,亦復如是!

心,才能使得自性真空,然而真空能生妙有,亦是這個道理 △所以啊,世界上每個人的妙明本性也是空的,也没有其他的法可以得到, 只有覺悟此

◎善知識!莫聞我說空便即著空!第一莫著空!若空心靜坐 △諸位大德!剛才聽我說「空」的道理,您們便要去著「空」,修行最重要就是不要去 , 即著無記空

六祖壇經白話直說



草、喬木、樹叢、森林等

然而没有殊勝法力來流露本性妙光,因爲這是没有生機的無記性呀 執著空相 ,若是一味去空見、空情、空知的靜坐,若昏沉去靜坐的話 ,雖然不著善惡等事

◎善知識!世界虛空,能含萬物色像;日月星宿,山河大地,泉源溪澗 , 草木叢

林。

由真空生妙有而來,如太陽、月亮、衆星斗,高山、河川、和遼闊的土地,泉水、溪流 △諸位大德,世界的廣大無比,所以才能包容形形色色的萬物,然而這一切的由來 花花 皆

惡人善人,惡法善法,天堂地獄,一 切大海,須彌諸山,總在空中。

獄, 還有小千世界的大海,和小千世界的中心諸山,這所有的一切都是懸於空中 △還有人生的所有惡人和善人,以及事理的惡法和善法,還有那快樂的天堂、痛苦的地

## 世人性空,亦復如是!

容萬法,這是同等原理

△所以啊,世界上的人,人人的本性跟虚空同樣的廣大,虚空能包容萬物,而自性能包

◎善知識!自性能含萬法是大,萬法在諸人性中。

萬法亦在人人的本性之中 △諸位大德,由剛才所說的道理 ,就知道自性是能包容萬法,即是廣大無比,所以說

若見一切人惡之與善,盡皆不取不捨

之中 要本著良心看待衆生 △如果我們看見世間的人,都被惡事和善事、惡法和善法纏繞,這是落在對待『 然而我們不會去親近善的人,而執意捨掉惡的人,因爲人人都有一顆『良心』,所以 因果

亦不染著,心如虚空,名之爲大;故曰摩訶

染, 因爲我們的心中有虛空,這收放自如心可以稱之廣大;由於動靜一如所以叫做摩訶 △但是對於一切因緣 ,對好的因緣,我們不會去著相 對不好的因緣 我們亦不會去汙

◎善知識!迷人口説 ,智者心 行

積極的 波羅 密 △諸位大德, 」對自己的好處 那迷昧的人常把『摩訶般若波羅密 但是,了悟的人他知道『摩訶般若波羅密』對內心的好處 」掛在嘴口讀誦 丽 不 知道 摩訶 ,所以便

、熱誠的去實踐



又有迷人,空心靜坐,百無所思,自稱爲大

昏沉 ,精神衰微,還自以爲達到智慧廣大呢 還有一 些迷妄的人, 他以爲沉寂没有『 生機 <u></u> 的靜坐 , 而什麼事都不去想它 更顯 得

此一輩人,不可與語,爲邪見故

執著頗深的人,已經無可救藥了 像這種只知修道 但又不知修道的奧妙 實在不值得跟他辯論奧妙的道理 因爲 此種

◎善知識!心量廣大,遍周法界,用即了了分明。

生的 法界 眞假 △諸立大德!要知道一心現量 如果我們應用這第一念頭的話,便可 是非 清濁 , 都能澈底的了悟 , 這第一念的作用是非常廣大, ,再不致造成第二念頭,因而落在 以很清楚、很明白的了解因緣 它的作用不但充滿 致使 內心 裡所 三天 產 7

應用便知一切,一切即一,一即一切

衍生 △由於現量心的應用 因 此根源處自然是一 切萬法萬緣的歸源處 自 然知道一 切 的 根源 , 因爲 切萬緣萬法, 它都是經由根源 處而



來去自由,心體無滯,即是般若

切緣的牽罣,於是他的本體玲瓏晶瑩,没有一切法的窒息,因此現量心的直行無阻礙 △這第一念頭的『現量心』,由於是絶對不落相對,故應用無間,如來如去 致 没有

就是般若妙智慧的好處

◎善知識!一切般若智,皆從自性 一切『般若』妙智慧 而生,不從外入,莫錯用意,名爲真性自用

,都是從自己的本性流露出的,並不是從心身

△諸位大德,所以說

心』,所以說,如果應用現量心不落二法,那末眞如本性自然應用自如,這樣就對了 或外物所獲得,但在修行當中不要會錯意,或者專用意識,因爲這都是有相對 的 比量

真一切真。心量大事, 不行 小道

緣起則發亦已廣大,是故這等大事乃是不可思議,一有思議即落外道,或者下乘之法 如果源頭眞 那末 切即真。所以我們修行定要謹慎,若能落實一心『現量』 那麼

口 莫終日說空,心中不修此 行

Δ

所以說,我們修心定要切實,最要不得的是空口說白話,而心裡頭却不按照規則去

六祖壇經白話直説

48

思。

修

恰似凡人自稱國王,終不可得。非吾弟子。

處呢。如此空泛不切實際,絶非我的弟子。 △這好像普通老百姓自個稱爲國王,這不是很荒謬嗎,所以不實在的修心,怎能得到好

◎善知識!何名般若?般若者,唐言智慧也。

△諸位大德!什麼叫做『般若』呢?『般若』是印度梵語,若翻譯中國話即妙智慧的意

切處所,一切時中,念念不愚,常行智慧,即是般若行。

常有智慧普照,這就是『般若行』了 有前念及後念,由於一心一念,那念念就覺醒 △此般若妙智慧人人皆有,無論到任何地方,任何時間,只要我們把心念守中,就不會 ,就不會有愚蠢的念頭,如果時常圓覺 ,心中

一念愚即般若絕,一念智即般若生。

△如果心念存著愚昧,這個時候般若妙智慧即時隔絶,如果心念留著光明,這個時候般

若妙智慧就活潑玲瓏

世人愚迷,不見般若。口說般若,心中常愚。

上說『般若』,但心念却常常愚蠢得很 △很可惜,世俗凡人太過愚痴和迷昧,自然心中没有般若妙智慧流露 。所以我們常常口

常自言我修般若;念念説空,不識真空。

於不諳諸法空相的道理,這就是不識真空了 △並且時常自稱修的是大乘般若;心口不一致的妄說,我已經空意、空心、空性了,由

般若無形相,智慧心即是。若作如是解,即名般若智。

這就是『般若』流露。如果有以上的知解,就已經了解般若妙智慧 △我們要曉得,般若妙智慧是無形無相,摸不著、看不到,只要現量之心有智慧普照

何名波羅密?此是西國語,唐言到彼岸,解義離生滅。

我們能夠瞭解其中的義趣,就不會被生滅之相蒙蔽 △什麼叫做『波羅密』呢?這也是印度話,翻譯成中國語言是『到彼岸』的意思 如果

六祖壇經白話直說



日「波羅密」。

著境生滅起,如水有波浪,即名為此岸

水,被大風吹起漣漪的波浪,所以說心性不定的叫做此岸 △如果我們執著『心』的內外境,那末生滅之『心念』就起而不止了,這好比 泓潭

離境無生滅,如水常通流,即名彼岸;故號波羅密。

剔透清澄,由於活潑玲瓏亦淵明,所以說心性如一叫做彼岸;到達這不生不滅的地方,故亦 △如果心念清淨而没有內外境的『執著』,那末生滅之相再不會『汙染』,就像水流很

◎善知識!迷人口念,當念之時,有妄有非。

和『妄念』,這種心態最要不得 △諸位大德!迷昧的人只知道嘴上去唸,雖然嘴巴一直唸著,可是心中依然有『 妄相

念念若行,是名真性。

本性

△如果心念能夠直達『性念』的話,這就是心性如如一致,這種一貫的方式才叫做眞如



亦是一

樣

悟此法者,是般若法;修此行者,是般若行

令斷 滅,所以是『般若行』了。 △是以 ,能夠了悟此種 方法的 , 所以是般若之法了;又,無論何時 何地都能修持 不

不修,即凡;一念修行,自身等佛。

時 圓 覺」, 如果,不依照此種方式去修,或者時修時輟的話, 没有行持中途斷滅的話,如此的話,那末我們修持的境界,和諸佛修持的境界 這與凡夫俗子何異;如果 心念時

◎善知識!凡夫即佛,煩惱即菩提。

揮, 念覺悟的話,當前即是的憑空抓住煩惱種子, 然而我們的心念,大致都帶著『煩惱』的種子, △諸位大德!其實凡夫俗子的自性就是『佛性 那未就能轉爲『菩提』道心了 』,只因爲迷昧 所以衍生妄相和妄念,如果我們能夠念 5,故阻 一礙了『 佛性 的 發

前念迷即凡夫,後念悟即佛。

△如果,我們的念頭在遇緣則發的時候 ,即已迷茫的話, 那末此時的心念即是凡夫的儈



最上乘,而且也是最第一的修行法門。

味 如果,我們在遇緣則發之後,能隨即『了悟 一的話 ,那末此時的心念即是佛性的展露

前念著境即煩惱,後念離境即菩提

我們的心念覺悟,不受心境態勢的影響,因爲時時念念都清醒,這就是『菩提』心了 △所以我們的念頭受到心境的左右 ,因而有患得患失心態,這就是『煩惱 了 如果

◎善知識!摩訶般若波羅密,最尊最上最第一 ٥

△諸位大德!剛才我說過這摩訶般若波羅密的道理,在修行的境界來說,它是最尊貴

無住無往亦無來,三世諸佛從中出

苦惱,没有未來的夢想,因爲没有纏繞就能清淨本性,所以啊,過去世、現在世、未來世三 世諸佛,他們都從這個不二的法門修持而來的 △所以這個甚深微妙法門,最主要的是讓修持的

心,没有住

『著』的巓倒

,没有過昔的

當用大智慧, 打破五蘊煩惱塵勞

△所以說 ,當前唯一的只有用廣大妙智慧,來打破當前的『牽得處』,使得五種陰質

即色、受、想、行、識五蘊),以及六塵 (眼、耳、鼻、舌、身、意六塵)執著而勞心, 而不再汙染自性 概悉數化掉

如此修行,定成佛道,變三毒爲戒定慧。

念妄心、瞋恚心、癡迷心),一概悉數化爲持戒心、禪定心、智慧心。 △如果能夠遵照此甚深法門去修行,一定可以自證成佛之道,並且也可以將三毒心(即

◎善知識!我此法門,從一般若生八萬四千智慧。

的智慧 △諸位大德,我所說的甚深微妙法門,是從本性妙智慧所流露,因而化成八萬四千法門

何以故?爲世人有八萬四千塵勞。若無塵勞,智慧常現,不離自性

性 惱 ,因而自性本來清淨 塵勞』的話 △這怎麼說?因爲俗世凡人的心性已迷昧,所以罹患八萬四千煩惱病。如果世! 那末『智慧』就會很順暢的展現,使得心境很是光明,更使心念歸乎自 人没有煩

悟 :此法者,即是無念。無憶無著,不起誑妄,用自真如性,以智慧觀照。

六祖壇經白話直說



妄言 住 ۰ 因爲 <u>.</u>, Δ 歽 由於一 以說 心的緣起 ,能夠開 思量應用自己的眞如本性,和那時時流露的智慧來返觀自照 ,不再有『妄情』的回想,不再有『妄想』的執著,心思不 悟甚深微妙法的人,心裡面是没有纏繞的念頭 ,使得 再有放恣的 『正念』而 常

於一切法不取不捨,即是見性成佛道。

道 再 取 Δ 由於返觀自照,故心性圓 』著,也不刻意『捨』棄,這是有了清淨心的關係,因此更能直接了當的走上成佛之 明,所以念念覺醒 , 使得心境所衍生的一 切法 , 對 於它不

◎善 性 ٥ 知 識 !若欲入甚深法界及般若三昧者,須修般若行, 持誦金剛般若經, 即得見

大乘的「般若行」,及一心不亂地持誦金剛般若經 △諸位大德!您們若要深入那甚深微妙的法界 ,這樣就可以『因地』自證本性 ,以及獲得那妙智慧的大定, 就必須修習

當知此經功德,無量無邊;經中分明讚歎,莫能具説。

繁 , 並讚歎不已,所以修持讀誦很難用言語來形容它 我們要知道此部金剛經的功德 , 實在很難去計量的 並且金剛經裡面眞理詮釋有條不



此法門是最上乘,爲大智人説,爲上根人說

因此這甚深微妙法門,是最上乘的法門,它講給那些有大智慧的人,以及上根智的人

聽。

小根小智人聞,心生不信

٥

如果是那些小根智和那些小智慧的 人聽, 他們聽了之後心裏猶不生相信

增不減 何 以 故?譬如天龍下雨於問浮提 ,城邑聚落,悉皆漂流 , 如漂草葉。 若 雨 大海 , 不

大雨若降下大海洋之中,倒是看不出有些增加 多市鎭村落都遭到 △爲什麼呢?拿個 浸淹 比喻吧, 很多傢俱和物品都漂流洪水裡 就好像天空忽然降下很大的雨水 ,抑或滅少一 有如漂流樹木草葉似的 些 , 在我們所住的世界 但是這此 , 有很

若大乘人,若最上乘人,聞說金剛經,心開悟解。

即 時就能開悟了解其中意義 所以說 好 比那大乘智慧的 入, 和那最上乘智慧的人, 他們 旦 一聽到了 \_ 金剛經



潤

悟

故 知本性自有般若之智;自用智慧,常觀照故,不假文字。

若妙智慧,致使自己心身的『法輪』常轉,又能使心時常返照,就不必再假借經中文字來開 由於了解當中意義,所以知道自己的本性中本有那般若妙智慧,如果能夠善加利用般

譬如 雨 水, 不從無有,元是龍能興致,令一切衆生、一切草木、有情無情、悉皆蒙

使一切草木順利,可使有情的和無情的,總總悉數都蒙受滋潤和利益 是有龍神在操縱,按其中的需要而調節, △就拿雨水來說吧,它不是從没有雨水變爲有雨水,或者有雨水變爲没有雨水 所以有作用的雨水,可以 使得 切衆生順事 這當中 ,可以

百川衆流 ,却入大海,合爲 一體

所 以那山 川流下來的水都注入了河川 , 因而大流和小流,最後又自然地匯入了大海

洋, 與海水合爲一體了

衆生般若之智,亦復如是。

1

△所以衆生自性的般若妙智慧,它的功用也是同樣的道理。

增長 **◎** 善 知 識 ! 小 根之人聞此頓教,猶如草木,根性小者,若被大雨,悉皆自倒 , 不 能

草樹 木,莖根太過弱小的,若是遇到了大雨的沖刷,就會全數倒下去,根爛莖腐再不能滋生 △諸位大德!那些小根基的人,如果聽到了此甚妙的 頓悟』教理之後 ,就好像那些花

小根之人,亦復如是

△那未那些小根基的人,他們的情況也是同樣道理。

元有般若之智,與大智人更無差別 ,因 何開 法不自開 悟

時俱備自性般若妙智慧,爲何他們在聽聞甚妙之法的時候,心性同時不能開悟呢? △那些小根基的人,原來也有『般若』妙智慧的 他們與大智慧和 大根基的人 亦是同

**缘邪見障重,煩惱根深** △原因是他們心中存著不正當的見解,自然障礙了本性,由於欲望太多却太過放肆 猶 如 大雲覆蓋 业於日, 不得 風 吹 日 光不 現

,所



以煩惱日漸加深,痛苦也加重,這種情況有如濃厚的烏雲遮住日光,由於没有陣風的吹拂 太陽的光芒怎會出現呢

般若之智亦無大小,爲一切衆生自心迷悟不同。

的緣故,所以才有愚痴和智慧的不同 △所以啊,『般若』妙智慧人人本有,並無大小多寡差別的,這都是衆生心迷昧和覺悟

迷心外見,修行見佛,未悟自性,即是小根。

己的佛性呢,這種『著境』、『 著相』即是未開悟,所以這是小根基之人 △迷昧的人自心放恣,被外境所引而貪求物欲 ,並且身外求佛,這樣的修行怎會見到自

若開悟頓教,不執外修,但於自心常起正見,煩惱塵勞常不能染,即是見性

礙本性 的是,在於自己的心念要時常存著正當的念頭 如果我們一旦開悟『智慧』,以便修持頓教法門,不再『著相』跟心外覓佛 ,那『六塵』也不會來勞累心身,自心一思量不再受到污染的話 如果這樣不令斷滅的話 這就能顯出本性的 那末煩惱就 最主要 不會障

玲瓏面

◎善知識!內外不住,去來自由。

是自在 的 業緣 △諸位大德!自心一思量,不住『內境』和不著『外境』,那自心念頭就不會受到 』和不會受到外在『塵緣』的影響,由於收放裕如,不會受到污染的顧慮 ,所以很 7內在

**礙。** △不但能夠去除執 能除執心,通達無礙

但能夠去除執著的『妄心』,能去除妄心的話,那心性就能直截了當,順暢無阻

能修此行,與般若經本無差別。

經典的義趣,和所言的修行方法,等於没有差別了 △如果能修到心性直行無礙 並且時時清淨,念念覺醒 不再迷昧的話, 那末就與般若

◎善知識!一切修多羅及諸文字,大小二乘,十二部經,皆因人置

分別所設立的 小智慧所學的小乘法門 △諸位大德,凡是一 切契機合理的經典 以及佛陀所遺留的十二種類經典,都是因人的根基和智慧不同 , 和 切義趣文字,大智慧所修的大乘法門 , 而 和



因智慧性,方能建立

△這是因爲各人有智慧的屬性,所以才須要設立經典來教化後世不同根基的人。

若無世人,一切萬法本自不有。

△如果世界上没有了人,那末萬教萬法及一切經典,自然没有人來設立

故知:萬法本自人興,一切經書,因人說有。

△由此可知:萬教萬法根本就是人爲的把它發展,就連那所有一切經典的善書, 也都是

人爲撰寫,而才有教化。

緣其人中有愚有智;愚爲小人,智爲大人。

性『濁』,智慧的人稱爲大人,皆因心性『清』的關係 △由於世界上的人,因有『愚昧』的人和有『智慧』的人;愚昧的人稱爲小人,皆因心

愚者問於智人,智者與愚人說法。

△那愚昧的人親近有『智慧』的人,那有智慧的人就向『愚昧』的人述說眞理



故

生

愚人忽然悟解心 開 即 與智人 別

從此即與有智慧的大人没有兩樣了 △若是愚昧的 人眞理聽多了 , 有時忽然之間領悟道理 , 因而開竅 ,本性即能展現光明

◎善知識 ! 不悟 即佛是衆生;一念悟時 ,衆生是佛

還是 一名衆生;若能一思量而開悟之時,雖然是衆生身,但佛性却已經顯露了 △諸位大德!若是不去領悟自己的心性的話, 那末恐怕佛性還是不能夠流露 這樣我們

知萬法盡在自心 , 何不從自心中頓見真如本性

』,也是自心的決定,居然這樣,何不向自己的心中下手,即時頓悟自己的本性呢 Δ 由 [此可 以知道萬事萬法, 都從自己的心中發出 , 所 以說 要成『 佛 或是做 衆

菩薩戒經云:『 我本元自性清淨 ۰ 若識自心見性 皆成佛道

圓明的話,這樣人人都會成就佛道的 △在菩薩戒經上說: 『 我們本來面目, 原是自性清淨』。如果能夠使心自在 ,而使心性



已清淨的返還本來眞面目

淨名經云:『 即時豁然,還得本心

**△維摩詰之淨名經上說:『如果能當前即是,而豁然開悟自己的本性** ,那末自心就能還

返本來面目。

◎善知識!我於忍和尚處 ,一聞言下便悟,頓 見真如本性

△諸位大德!以前我在五祖弘忍大師的地方, 聽到五祖的開示便能領悟一 切 ,當時豁然

是以將此教法流行,令學道者頓悟菩提,各自觀心,自見本性

頓悟這最上乘法,俾能達到『菩提』大道,只要您們時時觀照自己的心性,到時自能明白自 △所以我就將這心傳心,心心相印的最上乘心法闡揚 並讓有緣的學道人修持 而 都能

若自不悟,須覓大善知識,解最上乘法者,直示正路

己的眞面目

上乘法的真理,然後直接引導走上修道之路 一如果自己還是未能領悟心法,就須要低心下氣趕快找尋開悟的大德者,先爲你開示最



是善知識有大因緣 `,所謂「化導令得見性」。一 切善法,因善知識能發起故

爲你開 爲德行,因而能夠開發你、誘導你,使得你早登覺路 △這是因爲開悟的大德者,他有『一大事因緣』的道行 |示指點和教化,使你得以頓悟本來自性。要知道一切善法,都是因爲開悟大德者的修 ,所以說,若有因緣遇到賢 人

Ξ

你, 性之中;然而一般人都難以領悟到,居然未能知道,就亟需訪求『明師 一世諸佛,十二部經,在人性中本自具有;不能自悟 你才知道大道的堂奥 △你們要知道啊,過去、現在、未來諸佛,和十二種類的佛教經典 ,須求善知識指示方見 ,總總都在 』,讓明師來指點 人人的 自

若自悟者,不假外求;若一向執謂須他善知識望得解脱者,無有是處

苦,只要依靠已開悟的大德者,並指望他解救脫離苦海,這種懈怠心的壞習慣,對你來說是 大障礙,没有什麼好處 △所以自己才能領悟,這時才知道佛法不必向外求;如果你一再執著的說:修道這麼

何以故?自心內有 知 識 自悟

△這是什麼原因呢?也只有自己的『良心』才能自覺,自己心中才能清醒,所以惟有自

六祖壇經白話直說

己做得到

若起邪迷,妄念顛倒,外善知識雖有教授,救不可得

且產生放恣的行爲,雖然屢經開悟賢人的教導,還是挽救不了自心的懈怠呀 △不過啊,若是心中經常起了不正當的念頭,或是迷昧的思想,使得妄相汙染心田 , 並

若起正真般若觀照,一剎那間,妄念俱滅

△但是,若決心運用自性中的般若妙智慧,時時『觀照』心中,讓心境頓時之間發揮光

若識自性,一 悟即至佛地 明,此時也就没有妄相雜念了

△所以說,只要能夠明白地清楚自己的本性,那末一思量即能有佛的自在見地

◎善知識!知慧觀照,內外明徹,識自本心。若識本心 △諸位大德!我們要以妙智慧返觀自照心中,使得心境內外都能玲瓏透徹,使自己更加 ,即本解脱

了悟根本的心。由於已經明白根本的心,所以也能根本的解脫

般若品第二



若得解脱即是般若三昧,般若三昧即是無念

定, 此時的心非常清淨,就連平時的妄念都没有了。 △如果能得到根本的解脱,即 能進入般若妙智慧式的大定 ,如果有了般若妙智慧的大

何名無念?知見一切法,心不染著,是爲無念。

受到『執著』,心境達到自在活潑這就是無念了 △什麼叫做『無念』呢?就是我們心中很清楚的但不受到『汙染』, 心中很明白的但不

用即编一切處,亦不著一切處。

達到没有欲望的境界 △當要應用之時,卻無窒息 ` 無阻礙的無所不用,但是却不會去執著外界的誘惑 ,真正

CE CE CONTRADO

但淨本心,使六識出六門,於六塵中無染無雜。

根 是 , 那六塵(即視聽嗅嗜覺知)在六根的門戶出入,自然而然不會沾汙門戶,也不會再瑣碎六 △但是只要清淨本來的心,使得六種『識』難於職守六根的門戶 ( 即眼耳鼻舌身意) 於

六祖壇經白話直説

Bres



來去自由,通用無滯,即是般若三昧。

消遙自在,因此心境清涼不再煎遨,應用很是圓融,這樣就能般若妙智慧大定 △因此,居然乾淨了六根,那就不再受到外境的引誘,不會受到內境的牽纏 ,這是多麼

自在解脱,名無念行

念的行持了。 △並能定性、定心、定氣而自在,自然解脫心境的自縛和結纏,這種修持可說是没有妄

若百物不思,當令念絕;即是法縛,即名邊見。

微,反而會成爲迷惑障,這是知見障又被『法』束縛了,這都是極端不正確的見解 △相反的,若是以爲什麼事都不去想,什麼事都不去作,並勉強没有心念,因爲心機衰

◎善知識!悟無念法者,萬法盡通。

△諸位大德!能夠返觀自照而領悟没有妄念心法的人,他的心性已經萬事萬理圓通

悟無念法者,見諸佛境界

△能對境色不動而領悟心法的人,他的心性已經達到請佛如如不動之境界

般若品第二

位

悟無念法者,至佛地位

切處無心而領悟心法的人,他的心性出發點已經與佛平等

◎善 而 不退者,定入聖位 知 .識!後代得吾法者, 將此頓教法門,於同見同行,發願受持如事佛故, 終身

樣子畢生獻身於道的人,而又没有打退堂鼓的人,將來定能超凡入聖,並位證『 解 樣 △諸位大德!如果後代的人能得甚深微妙法 ,並且發願去推廣,只要有發大願又虔誠修持,好像時時刻刻在奉侍佛陀 ,並且將這『頓悟』教化法門, 佛乘』 且與吾之見 般 像這 的果

然須傳授從上來默傳分付,不得匿其正法

記著,將它發揚光大,不要心存自私匿道不現,將這甚深微妙法門埋没 △然而,我要吩咐您們的是,這尊貴的甚深微妙法,一定要將它傳下去,您們要深切的

若不同見同行, 在別法中, 不得傳付 , 損彼前人,究竟無益

△倘若遇到不同見解的人,或者不同道的人,或是別種法門的人,惟恐他的固執和. 頑

六祖壇經白話直説



空,若刻意去妄傳,恐怕會損害尊貴眞理的價值 ,而且還會詆毀其它宗派的前輩,這畢竟是

没有好處的

恐愚人不解,謗此法門,百劫千生,斷佛種性

門,反而害了他罹患傲慢心,使他經歷千百劫數,斷滅了『佛性』種子 △而且恐怕遭到愚昧的人,他不了解甚深微妙法真理契機 ,因而遂犯下毀謗甚深微妙法

\* \*

\*

◎善知識!吾有一『 無相頌』各須誦取,在家出家,但依 此修

人,只要按照這詩頌的意義去修,就不會錯了。 △諸位大德!我惠能有 一『離相』 的詩頌,你們應當諗誦記取, 無論在家人或是出家

若不自修,惟記吾言,亦無有

的

△若是没有熱心認真的修持,只在口頭上唸一唸,或者打馬虎眼,這也得不到任何好處

般若品第二 69



①聽吾頌曰:『說通及心通,如日處虚空。

明 而 :能當前即是的『心法』,您們的心性已然圓覺了,就好像大日懸掛在空中 △就聽我的詩頌吧:『我今就依衆生的機緣,爲諸位說那圓通的『法 <u>.</u> 和那 , 那未明耀 遇緣 削發 光

唯傳見性法,出世破邪宗。

和戮破左道旁門 △所以說,唯有傳授歷代祖師的傳心妙法,使這甚深微妙的眞理,能夠掃除一 切邪法

②法即無頓漸,迷悟有遲疾

不同,以及修持「快」和「慢」的差別 △這修道的方法,本來没有頓悟的心法 , 和漸悟的心法來分別,只是衆生的迷昧和覺悟

只此見性門,愚人不可悉。

妙法 △但是,惟有這一指見性直指人心的法門 ,讓愚昧的人很難了悟,或者很難接受甚深微

六祖壇經白話直說



④邪來煩惱至,正來煩惱除

③說即雖萬般,合理還歸

۰

個『心法』。 △然而 ,說道理雖然有八萬四千法門之多,如果說得合乎眞理的話,那萬殊還是歸趨於

煩惱暗宅中,常須生慧日

妙智慧,才能使心境光明 △但是,人總是把煩悶和苦惱潛匿 ,致使黑暗的心房更加詭異,所以啊, 必須開發般若

△如果心術不正,那煩悶和苦惱就跟著來了,如果心念扶正的話, 那末煩悶和苦惱也跟

邪正俱不用 ,清淨至無餘

著去除了。

然而,不讓假相來支配我們的心志,便可達到清涼的清淨心,便可達到不生不滅的境界 △但是要知道,心念的詭異和居正 ,這只是生滅心的假相而己,不要太執意去格除它

71 般若品第二

障

⑤菩提本自性,起心即是妄

的道心,定是人心太過放恣,以致妄念形成囂張 △我們的道心本來是清淨的 ,由於有了清淨,所以自己的本性才會自在,如果没有清淨

淨心在妄中,但正無三障。

能夠中心不移,由於有正當的信念,自然能掃除三種障礙 △但是要知道,原來清淨心是在妄心之中,只要不被妄念唆使,不被妄想矇騙 —一、煩惱障二、業障,三、報 而 自心

⑥世人若修道,一切盡不妨

心了。

△世俗的人如能發心修道,只要盡力去學習,對於一切法或一切境,自然也没什麼可擔

常自見己過,與道即相當。

很接近了。

△可是啊

最要緊的是 ,要時時懺悔過失,常常反省過錯, 這樣的修道方法,與大道就

六祖壇經白話直説



⑦色類自有道,各不相妨惱

產生煩惱的事來 △凡是一切衆生都有造化理的軌道,各自生生不息的,所以也没什麼互相干擾阻礙,而

離道別覓道,終身不見道。

就是一生活到老,終是不能體悟大道的 △只要我們不離覺悟的心路,自然心中有生機,然而,如果心外找道,或者物外找佛

⑧波波度一生,到頭還自懊。

惡業纏身,到時抱怨而懊惱已來不及了。 △世間人爲了生活而折腰,這樣勞碌而草率虛晃一生,歸尾一生所剩下的是, 連串的

欲得見真道,行正即是道。

是,心性定要光明正大,這樣的所思、所爲就是道了。 △所以說,若想求得眞正的大道 ,必然要有相當的智慧,才不會受到誘惑,但最主要的

⑨自若無道心, 誾行不見道。

73 般若品第二

△自己若是没有積極悟道的熱心,那末心路的歷程黑暗,對於道的認識,那就更渺茫

了

⑩若真修道人,不見世間過

0

著的

△如果是腳踏實地的修道人,對於心性看得很開 ,所以面對世間人的過錯,都不會去執

若見他人非,自非却是左。

△若是刻意的指責別人不對,而自己的不對從無發覺,恐怕自己的心性有問題

①他非我不非,我非自有過。

諒

△他人的不對可以當借鏡,使得我們也不犯錯, 如果我們再覆同樣的錯,將是不可原

但自却非心,打除煩惱破

△但是,自己能很明白清楚地不再犯錯,而不是看別人的錯才警惕,這樣子才能澈底把

煩惱戮破。

六祖壇經白話直說



12)憎爱不關心,長伸兩腳臥。

話,睡覺可以睡得很自在適舒 △修道人對於怨恨和喜愛要看淡,這樣才不會起了對待心,如果没有對待心去牽罣的

③欲擬化他人,自須有方便

△若是計劃度化別人,自己必須要有活潑玲瓏的心。

勿令彼有疑,即是自性現。

性,使得彼此都能圓滿 △自己要有一 一顆誠懇的心,讓對方没有存著猜疑的心,這個時候啊,比較容易頓悟自

(1)佛法在世間,不離世間覺

△然而,真正的佛法是在世間人的心上,行住坐臥都是道,只要世間人確實去覺悟

離世覓菩提,恰如求兔角

**△如果我們離開了人群,自己顯得孤僻冷傲,這怎能找到道心呢?這好像要在兔子頭上** 

找兔角,永遠是不可能的

15正見名出世,邪見名世間

頭 亦没有正當的見解,這樣就淪落生死輪迴中 △既 有正當的念頭 就有正當的見解,這樣才能修持超生了死的心法,

邪正盡打却,菩提性宛然。

那末菩提心顯得很清淨,連帶地自性也很自在安祥 △所以啊,修道人一定要格除不正當的心念, 和正當的心念,心中若没有執意的交結

⑥此頌是頓教,亦名大法船。

△以上的詩頌亦是頓悟的教門,亦救渡衆生的大法船

迷聞經累劫,悟則刹那間。 』」

就在眼前,何經很多劫數呢? 一然而 ,有人著相聽法 經 過 很多劫數還是不能破迷 , 若是不著相聽法 那末即 计時開悟

六祖壇經白話直説

没有正當的念



◎師復曰:「今於大梵寺説此頓教,普願法界衆生言下見法成佛。 △於是六祖又說:「今天在很難得的機緣下,能夠在大梵寺的講堂,與您們說這頓悟的

教理,我很希望普天下的衆生,都能夠明白頓悟法門,而成就佛果。 」

◎時,章使君與官僚道俗聞師所説,無不省悟。

的說法開示,個個都即時自省而開悟。 △這個時候,韋刺史和衆官僚部屬,和出家修行人與在家居士, 齊都很詳細聽到六祖

時作禮,皆歎:「善哉?何期嶺南有佛出世!」 △這個時候,大家均向六祖頂禮作拜,同時很高與的讚歎:「太好了,想不到嶺南這地

方,有佛出世能爲我們說法,演那最上乘的法門!」

〔第二品完〕

77 般若品第二

## 疑問品第二

◎一日,章刺史爲師設大會齊。齋託,刺史請師陞座,同官僚士庶肅容再拜 △有一天,韋刺史爲了答謝六祖,特別舉辦大法會,參加的人也很多,當用齋完畢之

禮 後, 韋刺史便禮請六祖升到講座上,然後就和官僚部屬,學士與居士等,整肅儀容向六祖頂

明。 無比 問曰:「弟子聞和尚説法,實不可思議。今有少疑,願大慈悲,特爲解説 , △韋刺史便代表衆人說:「 弟子在聽過師父所說的甚深妙法之後,已經感覺到很是奧妙 實在很難用心去想像。今天弟子有些疑問,但願師父大發慈悲,特別再爲我們解釋說 ٥

師曰:「 有疑即問 ,吾當為說

◎韋公曰:「和尚所説,可不是達摩大師宗旨乎?」 △六祖就說:「 既然有疑惑的地方,不妨提出來讓我爲您們解說吧。

六祖壇經白話直說



Δ 1違刺· 史便請示說:「 師父你所說的甚深微妙法, 是否就是達摩大師的 脈相傳之心

法 ?

師 日 :「是。」

△六祖答說:「 是啊! 」

公日 : 弟子聞達摩初化梁武帝,帝問云:『 朕一生造寺度僧,布施設齊,有何功

便問達摩祖師說:『

我一

生造寺設庵無數,

度化他人出家無數 而來

,布施財物或供養素齋無數

最初要渡化梁武帝的時候

,梁武帝

△違刺史說:「弟子聽說過當年達摩祖師渡海

像這樣虔誠的奉獻,不知有多大的功德?』

達摩言:『實無功德

△達摩祖師便說:『 我就向你說吧 ,這實在没什麼功德可言。

弟子未達此理

願 和

尚 爲説

△對這句話的意義,弟子深感不解的很難明白

希望師父爲我們解說明白



◎師曰:「實無功德。勿疑先聖之言!

△六祖即刻回答:「 實在没有什麼功德可言。您們不可懷疑達摩所說的話呀!

△因爲當時梁武帝

奥義 △因爲當時梁武帝的心裡,只知一味向外求,抱著回報的心態,所以也就不明瞭正法的

造寺度僧,布施設齋,名為求福,不可將福便爲功德。

報而已,但是,絕對不可將此有漏的福報誤認功德 △但是要知道的是,興建寺庵度化出家人,並且布施財物和供養齋會,這只是人間的福

功德在法身中,不在修福。」

△因爲所謂的功德嗎,它必是在自己的法身中顯現,而不是在那有漏的福報中求。

◎師又曰:「見性是功,平等是德。

△六祖又開示說:「 若能照見本性就是功,而視衆生心爲平等的就是德

TO STAND DO STAND DO STAND OF THE



德

念念無滯,常見本性,真實妙用,名爲功德

的功用,這才叫做『功德』。 △若是心念不受內外境的阻礙 , 並且以清淨心時常照見自己的本性,發揮真如實相奧妙

內心謙下是功,外行於禮是德。

而 旦,經常低心下氣的把內心處於謙虛的就是『功』,外在行爲能展現禮的就是『

△勻□內本生能故萬事萬里的隼則自性建立萬法是功,心體離念是德。

離棄妄念的就是『德 △自己的本性能做萬事萬理的準則 ,又能秉持法則自在發揮的就是『功』,而本心時常

不離自性是功,應用無染是德

德

Δ | 若能時時刻刻不離棄自己的本性就是 『 功』,而能對外應用不受到污染的就是

若覓功德法身,但依此作,是真功德

作,這樣才能得到真功德 △因此,若要尋找自己的功德,或是真如法身,您們只要依照我所說的,腳踏實地的去

若修功德之人,心即不輕,常行普敬。

切皆存敬重,這樣才行 △所以說,若是真正修證功德的人,心地絶對不隨便輕視、或輕慢別人,而且對於衆生

心常輕人,吾我不斷,即自無功。

除 , 那自然就没有功用 Δ 如果,心裡頭時常留存輕慢、 輕視人的念頭,那就是『我執』和『我相』還没有斷

THE SECTION OF THE SE

自性虚妄不實,即自無德。

行。

△如果,自己的本性時常懷著虛僞不實的念頭,和妄僞不實的心念,那自然就没有德

爲吾我自大,常輕一切故。

六祖壇經白話直說



以失去該有的功德 △這是太過我執 ,而且太過貢高,因此就自然目空一切,甚至於對一切都存輕慢心, 所

善知識

·念念無間是功,心行平直是德

光明磊落,又能率性施爲的就是德行 △諸位大德!自己的心念若不離道心,亦不間斷的就是心的功用,心中的遇緣則發而能

自修性是功,自修身是徳。

德行 △所以說,平時若能修持心性圓明的 ,這就是功用,平時若能修持心身圓融的 這就是

善知識!功德須自性內見,不是布施供養之所求也。是以福德與功德別

供養素齋於佛家人所能求的,這些都是有漏的福報,它與究竟的功德是有所區分 △諸位大德!所謂功德嘛,必須在自己本性裡面發掘 ,並不是以物品錢財去布施 或是

武帝不識真理,非我祖師有過。.

△這是梁武帝太過執著,而且不明佛法宗旨,並不是我們的達摩祖師說錯道理



惑 ! ◎刺史又問曰:「弟子常見僧俗念阿彌陀佛,願生西方。

嘴上唸著阿彌陀佛,唸這個名號都希望能夠往生西方極樂世界 章刺史又提了個問題,他說:「弟子經常看見一些出家人,或是在家居士,他們時常

請和尚説,得生彼否?願爲破疑!」

△請師父爲我們解說吧,這樣是否能夠往生西方極樂世界呢?希望師父爲我們破除疑

◎師曰:「使君善聽,惠能與説

△六祖說道:「韋修士注意聽著,我現在就爲你解說吧。

示出 世尊在舍衛城中,説西方引化經文 △昔日佛陀在印度舍衛城的時候 想去西方殛樂世界離此不遠 **,分明去此不遠** 曾經宣講西方接引化度的經文中,就已經很清楚的指

若論 相說里數,有十萬八千,即身中十惡八邪,便是說遠



是個象徵而已,十萬 △但是,若以世上有形的單位去算的話,它的距離有十萬八千里之遙,然而這個距離只 八千,它不亦是代表身中的十大恶業與八大邪事,因此人被十惡八邪迷

説遠爲其下根,説近爲其上智;人有兩種,法無兩般。

惑和阻隔,以致感到西方很是遙遠了。

陀所說的佛法眞理却都一樣,没有所謂的差別 近在目前的,必然根性超越的人依智慧而說的;這兩種人的根性和智慧亦是有差別,但是佛 △所以說嘛,感到西方淨土很遙遠的,必是根性稍差的人依有形而說的,感覺西方淨土

迷悟有殊,見有遲疾

△這都是迷昧的人和開悟的人的差別,因此才引起見解和見證的快慢懸殊感受。

迷人念佛求生於彼,悟人自淨其心,所以佛言『隨其心淨即佛土淨』。

己, 因此,佛陀才說:『隨時把各人的心清淨的話,那就是清淨的佛土了』。 那迷昧的人就把唸佛的方法,欲要往生西方極樂世界,那開 任的人就是清淨自心而

使君東方人,但心淨即無罪。雖西方人,心不淨亦有機。

啊 過的 :感受。反過來說,如果是西方極樂世界的人,若是心中不清淨的話,那也有罪愆的感受 △韋修士,你是生長在東土的人,但是,若時常保持清淨無染的心境,那心境就没有罪

東方人造罪,念佛求生西方。西方人造罪,念佛求生何國?

的人有了罪過,再依靠唸佛經的話,但不知要往生那個佛土世界呢 △所以說 ,東土的人有了罪過 1,就依賴著唸佛經想要往生西方極樂世界。 西方極樂世界

凡愚不了自性,不識身中淨土,願東願西;悟人在處一 般

土的感受。 以才受到東土和西方的迷茫,也只有開悟的人,才會覺得東土和西方都是一樣 △因此,凡間的愚痴人不把自己的本性了悟,當然就不認識本身之中的清淨佛土了 ,都有清淨佛 所

以佛言『隨所住處恒安樂』。

所

樂』

Δ 所以佛陀才說:「心境著清淨的話, 無論住在什麼地方, 心態都能感到很自在 快

六祖壇經白話直說



使君心地但無不善,西方去此不遠

世界也就在目前了。

△所以啊,只要韋修士的心地時常保持清淨,並且守住那顆善良的心, 那末 西方極樂

若懷不善之心,念佛往生難到

方極樂世界。

**△如果不保持清淨的心地,和不保有那顆善良的心,那末,再怎樣唸佛經也很難往生西** 

今勸善知識,先除十惡,即行十萬;後除八邪,乃過八千。

語。八、貪。九、瞋。十、癡。八邪—()邪見()邪思維()邪語()邪兼()邪命()邪方便()邪念()邪定。 就等於走過八千里路。(十惡—一、殺生。二、偷盗。三、邪淫。四、妄語。五、雨舌。六、惡口。七、綺 去『十惡』,如果去除十惡就等於行走了十萬里路;然後再去除『八邪』,如果除去了八邪 △所以啊,我今天藉此奉勸諸位大德,如果想要往生西方極樂世界的話,首先必須除

念念見性,常行平直,到如彈指,便覩彌陀。

若能光明磊落持續下去的話 △若能再進一步的話,使心念的念頭都能親近本性 ,那未要到西方極樂世界就很容易了,一下子就能看見『阿彌陀 ,並且所作 所爲都能率直不彎 曲

佛』了。

使君但行十善,何須更願往生?

方極樂世界呢? △所以啊,韋修士你要知道,只要能夠真心誠心地行持『 十善』,那又何必希望往 生西

不斷十惡之心,何佛即來迎請?

會來迎請你往生西方極樂世界呢? △再返過來說,如果不去除十惡的心,仍然執著於心的話,到時候也不知有那個佛來

若悟無生頓法,見西方只在刹那。

界 也就在剎那間便直達了 △所以說啊,若能了悟本性的眞面 目 , 和直指人心的頓悟法門 ,那末要見到西方極樂世

不悟,念佛求生,路途如何得達。

唸愈遠了,甚至於很難達到目的地呀 △反之,如果不去領悟這個甚深微妙法門, 那再藉著唸阿彌陀佛欲求往生,那恐怕有愈

六祖壇經白話直説



惠能與諸人移西方如刹那間目前便見,各願見否?」

位大德願意見到嗎? 」 △現在我要和諸位大德,把西方極樂世界的境界,於剎那之間便能夠即刻看到,不知諸

◎衆皆頂禮云:「若此處見,何須更願往生?

方見到西方極樂世界,那麼何必再另求往生呢? △大家聽了六祖的此話,都非常的高興,便一同恭敬的行禮說道:「 如果真能在這個地

願和尚慈悲,便現西方,普令得見。」

△還請師父大發慈悲,方便示現出西方極樂世界,讓大家都能看見吧。

◎師言:「大衆!世人自色身是城,眼耳鼻舌是門。外有五門,內有意門。

舌頭等,以及各器官就好比門戶 △六祖就說道:「 諸位,世間上每個人的身體,就好比一座城,那眼睛、耳朵、鼻子 ,所以說,連身子在外的就有五個門,那在內的就有個意

識,總共合起來就有六個門戶。

ジ 是地,性是王;王居心地上。

好比我們的自性住在心地上嗎 △那 顆心好比城中的 上地 , 那自性就好比這座城的大王;那大王所住的土地上 ,不就是

性在王在,性去王無

比大王不在城中的土地上了 △所以說,自性住在心地上,就好比大王住在城中土地上,如果自性離開了心地,就好

性在身心存,性去身心壞

地 ,那身心必然敗壞而停止運作 △因此,自性若在心地上坐鎮 ,我們的身心自然能夠存在而運作,若是自性離開了心

佛向性中作,莫向身外求。

自性迷即是衆生,自性覺即是佛 △所以說,要做『佛』一定要向自性中去修,絶非向身外就可追求的

△然而,自己的本性若迷昧的話,那就是衆生了,自己的本性若覺悟的話

那就稱爲

六祖壇經白話直説

佛』了

慈悲即是觀音,喜捨名爲勢至。

那本身就像大勢至菩薩一樣了 △所以說,平常以慈悲心關懷別人,那本身就像觀音菩薩一樣了,平常以喜捨心造福別

能淨即釋迦,平直即彌陀

心正直,不起分別的心,那本身就像阿彌陀佛一樣了 △平常能夠保持心身清淨,一 切圓融的話,那本身就像釋迦牟尼佛一樣了,平常能夠平

人我是須彌。邪心是海水。

有邪妄的心念,就好比澎湃的海水,使得心性不得安寧 △但是,我們若有『人相 』和 我相 』的執著,就好比一座須彌山那樣擋住妙智慧。若

煩惱是波浪。毒害是惡龍。

恐怖的蛟龍

会若有煩惱纏繞不已,就好比波浪拍濤,未能平靜。若有惡毒戕害他人的心,就好比那

虚妄是鬼神。塵勞是魚鼈。

不停的魚鼈了。 △若有虛僞的妄念,就好比那變幻不實的鬼神了。若有塵情的勞累,就好比那水中穿梭

貪瞋是地獄。愚癡是畜生。

没兩樣了 △若有貪圖心和瞋恚心,就好比有了地獄的形象。若有愚昧和痴迷的心,就好比與畜生

善知識!常行十善,天堂便至。

除人我,須彌倒 △諸位大德!平常只要勤修並實行『 . 十善』,那末天堂的景象就浮現在心中

**一,它也會崩坍的** 

△如果能去掉人我兩執相的分別心,即使有阻礙妙智慧流露的須彌山

△如果能去除邪惡的心思,必能讓險惡的海水趨於安寧。

去邪心,海水竭

六祖壇經白話直説



煩惱無,波浪滅

△如果没有了交纏的煩惱,那有如心海的波浪必能悉數地平定

毒害忘,魚龍絕

張了 △如果能掃除心中的毒素,忘掉那惡毒的心思,那心海中的魚龍必能消滅,不再乘勢囂

自心地上覺性如來,放大光明,外照六門清淨,能破六欲諸天

根 二、忉利天。三、夜摩天。四、兜率天。五、樂變化天。六、他化自在天。) 光必能普照,不但普照內心諸緣,又能外照六塵諸門,讓『六塵』無所遁形 門頭 △因此,只要在自己的心地上清淨,必令念念覺醒,讓本性有如佛陀,那智慧的實相之 , 致使六根清淨無染, 所以能夠突破『六欲 的種 種 束縛 ۰ ( 六欲諸天即一、 , 不再沾染『六 四王天

自性內照,三毒即除。地獄等罪,一時消滅。

道、畜生道、餓鬼道等三惡悉數消滅掉 △由於能夠迴光返照,把那念妄心 、瞋恚心、 愚痴心等三毒悉數拔除掉 這一 來那地獄

內外明徽,不異西方。不作此修,如何到彼?

世界何異呢。如果,您們不照此甚深微妙法去修,那怎能脫離苦海登上彼岸呢? △所以說啊,內外心境無論何時 何地都能普照徹底的話 ,那清淨的心態,又與西方極 樂

◎大衆聞説,了然見性。

△大家在聽過六祖一番開示之後,也都已經很明白自心, 且很清楚見性的道理

2斤人可 ころりまなりではる。悉皆禮拜,俱歎:「善哉!」

△所以啊,大家均悉數向六祖頂禮 ,並且同聲讚歎說道:「 太好了!太好了!

唱言:「普願法界衆生,聞者一時悟解。」

上眞理,而能解脫生死苦海 △太家遂一同朗誦說: 但願普天之下的衆生,都能聆聽此甚深微妙法 因而領悟這無

◎師言:「善知識,若欲修行,在家亦得,不由在寺。

△六祖接著又說:「 諸位大德,若是有人想修行的話,不但在家裡亦可以修 並不 定



要在寺裡修啊。

在家能行,如東方人心善

△如果在家裡如理進修的話,雖然在『東土』,但是心裡已經有西方極樂的景觀

在寺不修,如西方人心惡。

△如果在寺裡不修而懈怠的話,雖然心記『西土』,但是心裡已經淪落五濁苦海

但心清淨,即是自性西方。」

△所以說,衹要我們依理修持而保有清淨,那末,自己的本性因清淨,也就是心裡有西

方淨土了。」

◎韋公又問:「在家如何修行?願爲教授。」

△韋刺史即時問曰:「若在家修行不知有何好方法呢?希望大師慈悲爲我們開示吧。

師言:「吾與大衆説 △六祖即時說道:「好吧!我就爲大家說那没有執著的詩偈 無相頌, 但依此修,常與吾同處無別

疑問品第三

,若是能夠依此進修的話



那末就與我一道修行似的,可以說是没有差別的。

若不作此修,剃髮出家,於道何益?

呢 ? △假使不依照此詩偈去修的話,就算落髮出家了 其實對於修道者來講 又能得到 仕 麼

◎頌曰:「心平何勞持戒?行直何用修禪?

縱 用 氣性也就非常淵明了,因此也就不用刻意去修習禪定,因爲修習禪定無非在澄清氣質而已 , 因此回復心態淵善是必然之路。一個人如果心念清淨,不但妄念和煩惱奈何不了,所以 那他的心已經没有欲望了,那又何必去刻意修持戒律呢!因爲持戒無非在防患過錯和放 △現 在我就開始唸詩偈吧:「 一個人平常若是有平等心存在,而 且又没有分別 心的作

恩則孝養父母,義則上下相憐

心的話,就得寬量的心懷,對上或下都能互相照顧提携 如果把報恩看重了 那就得在 人倫上克盡孝道,無時存有孝養父母之心。但要存義於

讓則尊卑和睦,忍則衆惡無喧。



相處的環境。如果能夠把忍辱當著一回事,那就不會在意無的放矢之流言,也不會去刻意和 △如果能夠温良謙讓,不存有排斥之心,那自然對尊貴的人和卑賤的人,定能洋溢 和平

別人鬥爭。

若能鑽木取火,淤泥定生紅蓮。

△一個人如果能夠把修行當著意志不渝 ,並持續不輟地修持下去,定然必能鑽木取火似

的,就連那污穢的泥沼,也會生出芬芳高雅的蓮花

苦口的是良藥,逆耳必是忠言。

△要知道,苦口婆心的勸告必是一帖良藥,而且忠言直語有益於行。這些都是修心養性

的座右銘。

改過必生智慧,護短心內非賢。

己, 並且袒護不好的習性,所以蒙昧良心的人,定非賢良之輩。 △要知道,立意下心改掉過失的人,必然在心路上發放智慧的光輝。 如果一心放縱自

日用常行饒益,成道非由施錢



的 事情。因爲要成就大道的話,並非 三要知道,在平常的生活當中, 一味用金錢奉獻,抑或施捨財物就可以成道 一定要爲別人著想,並且處處去幫助別人,作些有意義

菩提只向心覓,何勞向外求玄?

心向外求取呢 △所以說,要成就菩提道心的話 ,惟有一 志向心内覓找,只要一心不渝,又何必勞神費

△大家只要衣A戈斤兒勺只多了聽説依此修行,天堂只在目前。」

△大家只要依照我所說的去修行,那末西方極樂世界,貞定在您們的眼前了。

順, 修持,並且以清淨的自性去開展智慧的路子,那要直接了當成就佛道的話,定然非常平坦平 ◎ 師 要知道佛法是不等人的,要能勤加修習才是正途 "復曰:「善知識!總須依偈修行,見取自性,直成佛道!法不相待 △六祖講完詩偈之後,接著又說:「諸位大德,總歸一句話, 倘能依照我所說的詩偈去

衆人且散,吾歸曹溪。衆若有疑,卻來相問。」

△大家可以散會了,我也要回去曹溪了。 您們如果心內有疑問的話, 那就來曹溪問我

六祖壇經白話直説



滿 時, 並且解開疑惑,而領悟到正法的眞理,都能相信六祖說法的正理,並衷心接受六祖的教 刺史官僚,在會善男信女,各得開悟,信受奉行 △當時,韋刺史和官僚部衆,以及在會所有參加法會的善男信女們,各人都能法喜充

一心不渝地去修行

第三品完



## 定慧品第四

◎師示衆云:「善知識!我此法門,以定慧爲本。

定慧」作爲修行的根本。 △六祖大師對大衆開示說道:「諸位大德!我所教化的頓悟法門,它是以『定心』、

大衆勿迷言『定慧別』!定慧一體,不是二。

甚麼。本來嘛,正定和妙智慧是一體的,是不可以分成兩個 △但是您們千萬不要迷惑喔,以爲我所說的定心和定慧亦有分別的,並把定慧看作没有

定是慧體,慧是定用

△然而,正定之時即是『妙智慧』的本體,而妙智慧流露即是『正定』的功用

即慧之時定在慧,即定之時慧在定。

時,那妙智慧已經包含在正定裡頭了。 △是故,當你們流露妙智慧之時,那正定已經包涵在妙智慧之中,當您們是心正定之



若識此義,即是定慧等學

△如果大家都能夠瞭解這個意義,那就等於已經了解正定和妙智慧的學法

諸學道人!莫言『先定發慧、先慧發定』各別!作此見者,法有二相

慧的發出 話,您們將淪入是心分別的窠臼裡,而讓是心執著兩種法相的版本 △所以啊,您們這些學道人,絶對不要有此種想法,說先要有入定之後,之後才有妙智 ,也不要有先發妙智慧之後,然後再入定的想法或是思想 ,你們若存有此種見解的

說善語,心中不善;空有定慧,定慧不等。

口

不正當的妄心,雖心中有定慧的概念,這些還不夠發揮專長,爲甚麼呢?這都是正定和妙智 △若是把『法』分別在心裡頭,雖然嘴巴滿口正話,但心裡頭卻存有妄想,因爲有此種

若心口俱善,內外一如,定慧即等。

慧未能平等同行的緣故

境都能貫一,那末,正定和妙智慧即時能在心中滋長,並且以平等之心同行了 △再說,如果我們能把心裡頭的想法 ,和嘴巴的說法連成一貫的話 讓心中的內境和 外

101 定慧品第四



自悟修行,不在於諍;若諍先後,即同迷人。

差別呢 是愩高好勝,以爲論辯有利,即是道行高深的修爲,若有此種假相的話,那與迷昧之人有何 △所以說,修道最重『因地 一題悟 而不是著重於論辯,或是光想而不實行,修道人若

不斷勝負,却增『我法』,不離四相。

障 1 , 若有此種心態的話,恐怕會有四相(我相、人相、衆生相、壽者相)趁虛干擾,徒增修道的路 △因此,如果在修道的過程之中,若不斬斷執著於心的稜角 ,恐怕再會增加 我慢賃 高

◎善知識!定慧猶如何等?猶如燈光。

△諸位大德!那麼這正定和妙智慧是啥呢?它就像一盞會發亮的燈具

是光亮的本體,而光亮是燈具的功用,雖然名稱不一樣,但它的體用卻是一致的 有燈即光,無燈即暗;燈是光之體,光是燈之用;名雖有二, △因爲有燈具的地方,就會有光亮了,若没有燈具的地方, 周遭也就黑暗 體本同 ۰ 是故燈具



此定慧法 ,亦復 如是。

△以修道人來講,正定和妙智慧的心法,它的至理也跟我說的道理亦 致的

〇 師 示衆云:「善知識!一行三昧者, 於一 切處行住坐臥,常行一直心是也

把心 法喜充滿,有了這種情況的話,無寧是修道人的風範,因爲心地是一志而行 裡頭的情況處於祥和知足,那心態就有正定的形勢了。因此,平常的行住坐臥都能進入 △六祖大師接著又開示說道:「 諸位大德!平時在修道的時候,若心中非常乾淨 , 並且

淨名經云:『直心是道場,直心是淨土 △淨名經(維摩詰經)上說:『

行,這就是修心的所在地了。 但説 道 心中能夠一志而行,這就是修心的所在 ,心中能夠一 志而

莫心

行諂

曲

口

口 説 ○可是不要心裡頭存有不正的技求,且只在口頭上光說一志不變,這無非是自設陷阱 行三昧,不行直心

中有不正的忮求,所以掉入了陷阱了 △在 嘴巴上說, 我已經在修心上處於正定了 , 但實際上還没有達到這種境界, 正因 |爲心

但行直心,

於一切法勿有

執著

法 』存有幻想,並不要對一切法存有執著的心,因爲這都是不好的現象 △然而 ,在修行的心路上前進, 一志不變地向前行,並且在心路歷程 Ę 不要對 切

執著於入定,這種情況容易被混淆了。並且還以爲有這種想法 迷人著法相,執一行三昧,直言『常坐不動、妄不起心 且修持心中的妄念,這些修法就是一行三昧否 但是有些迷昧之人,在修行當中執著於法相,因此被心中的法相誘惑了 ٥ 即是一行三昧。 , 祇要勤加修習坐法不動,並 ,故修行 當中

作此解者,即同無情,却是障道因緣。

的咽 所以心裡頭没有温情,那禪機也就寒冷了, 喉 △有這種想法的人,非常無知啊,因爲心有生有滅,而身才能有『 那心身怎會有生機呢?若無生機 ,那心性怎會有『 離心中很遙遠了,這些都是障礙修道的拒馬 禪機』呢?彷彿土石般的冷漠 生機 若扼住生機



◎善知識!道須通流,何以却滯?

成水流的緩慢不通 △諸位大德,修道就像浚通水流一樣,若是水流不暢或是不通,必是有物件堵塞,

故造

心不住法,道即通流。

到通達順暢

△所以我們如果在修道方面,自心不去執著『法』的相理,那末在修道的方面 即能 感

心若住法,名爲自縛

△如果,自心對修道没有警覺,因而自心涉嫌執著『 法』的相理,在相與理交互結纏之

下,自個兒彷彿束縛了。

若言常坐不動是,只如舍利弗宴坐林中却被維摩詰訶。

像當時的佛陀弟子舍利弗一樣,他當時日夜都靜坐在樹林裏,爲何會被維摩詰居士喝斥著 △所以說,如果有人認爲盤起腿坐著不動,而天下間的事 都漠然 ,那自心也漠然了 就

說:「非是坐著不動,便算修習禪定。」

105 定慧品第四



◎善知識!又有人教坐,看心觀淨,不動不起,從此置功

澈,而且時常坐著不動也不起來,並且都是永久下功夫 △諸位大德!另外有些人教人靜坐的方法,他教人端看內心是否清靜, 是不是心境清

迷人不會,便執成顛,如此者衆。

個狂妄的人,患的人很多

△可是啊!有些迷昧的人和没有智慧的人,因爲執著過深,反而被習性業障擾亂 成了

如是相教,故知大錯。」

△像這樣『著相』的靜坐教法,容易使人患得患失,因此錯失難免了。

◎師示衆云:「善知識!本來正教無有頓漸,人性自有利鈍。

別,只是人的根性有利根與鈍根的差別罷了 △六祖大師指示大衆說道:「 諸位大德,佛法是平等的,因此也就没有頓法和漸法的差

迷人漸修,悟人頓契;自識本心,自見本性 △迷昧之人因根性較鈍,故只有漸修學習,比較有智慧的人因根性較利,因能契機悟 ,即無差別;所以立頓漸之假 名



執著,那心念就不會留戀了

道。 論根性如何利鈍,明心見性的原理都一樣,只要知道原理 然而,在修行當中,只要認識心境,讓業識無機可趁,自然彰顯本性的真摯 ,那頓悟與漸修都一樣 7,頓漸7 0 所以說 不過 無

是個假名而已。

◎善知識!我此法門,從上以來,先立無念爲宗,無相爲體,無住爲本。

旨,若没有欲念的話,那心境亦很清淨,居然清淨了就没有事相和理相,没有事相和理相的 △諸位大德!您們要知道此甚深法門,從歷代祖師傳下來,都是標榜没有『欲念』爲宗

無相者,於相而離相。

△所謂『無相 』,那是心中有事相和理相,但却不會被它混淆, 而把心境攪混了

無念者,於念而無念。

△所謂『無念』,那是心裡有妄念和欲念,但不會被它纏繞 而把心念攪亂了

定慧品第四

無住者,人之本性

△所謂『無住』,那是心上没有執著一物,居然心上無一物,自然就不會留戀,因而 心

107

體也就玲瓏清淨了,所以人的本性亦是純潔天眞

於世間善惡好醜,乃至冤之與親,言語觸刺欺爭之時,並將爲空,不思酬害

想著報仇了。這就是人心淳樸純潔,和本性天真的關係 以及遇到彼此詬駡抑或訾議紛爭的時候,心裏都將視之爲過眼雲煙,淡化爲空了,也不會去 △自性淳樸天眞,對於世間善的抑或惡的,與面對好事抑或醜事,甚至於仇人和親人

念念之中,不思前境。

心,没有分心,自然不會去追溯往昔的情境 △所以說,在修行當中,每一 個起心動念都能清醒 ,讓心念都能約束於中心。 由於

若前念今念後念,念念相續不斷,名爲繋縛。

頭都念念相續不已,好像拿一根繩子綁牢自己一樣 △如果,心裹存有『過去』之念,存有『現在』之念,存有『未來』之念,並且每個念

於諸法上,念念不住,即無缚也。此是以『無住』爲本。

△然而,修心若能不執著過去心、現在心、未來心的話,那心念就能平和清靜,於是没



是無相爲體了

有束縛的心才能自在,因爲自在的心絶對不受業識業障混淆,這就能凸顯本性了。

◎善知識!外離一切相,名爲『無相』。

離它,使得心態清淨 △諸位大德,修行更要知道的是,劃清心中的事相和理相以及法相等交互混淆,更要遠

能離於相,則法體清淨。此是以『無相』爲體。

△由於心不著境,所以也就遠離了諸相,因爲戮破假相,故自性心體自然就清淨 這就

◎善知識!於諸境上,心不染,曰『無念』。

宜分晰,那末心境就不會被抹黑,如此業識與業障就不會趁黑打諢,那自心的念頭就專 △諸位大德,修行更要知道的是,對於心境的感應要清晰,若能把心中的內境和外境事

於自念上,常離諸境,不於境上生心。

7

△由於自心念頭上了軌道啦,自然就不會脫軌去與境相瞎攪和了,由於没有二心,自然

定慧品第四

就不會在心境惹是生非了

若只百物不思,念盡除却;一念絕即死,別處受生;是爲大錯。

是錯誤的修行 不是像死人一般了無生機。別以爲扼住心念就可以,它還是會忽然冒出的,所以有這種觀念 △倘若有人認爲修行的是,於心什麼事情都不去思想,再說,若是把思想扼住了, 那豈

學道者思之,若不識法意,自錯猶可,更勸他人;自迷不見,又謗佛經。所以立『 無念」爲宗。

修行的宗旨 謗佛法大意至理,那的確大錯特錯了。因此,歷代祖師恐怕學者錯用意,所以立『 無念』爲 給別人聽,那就大錯了。像這種無知迷昧之人,不承認有錯失,硬要拖人下水,甚至於又誹 △學道的修行人該確實的思考,要是不明白佛法大意的話,自己過錯事小 更要任意說

◎善知識!云何立『無念』爲宗?只緣口説見性迷人,

已經明心見性了,可是他的心態還是跟迷昧的人一般啊 諸位大德!您們更要知道,爲甚麼要樹立『無念』的宗旨呢?這緣由有些人常常自誇



福事宜,抑或俗世的煩惱,這都是不正當的所知障

於境上有念,念上便起邪見,一切塵勞妄想從此而生。

因此念頭失去了中心點,故產生不正當的動機,那心境的欲望和心境的煩惱便藉機而生 △像這種自誇的人,他的心境有很多訊息,所以心念閃爍不止,他的雜念抹灰了心境

自性本無一法可得,若有所得,妄說禍福,即是塵勞邪見

法 ,世間上也没有甚麼法可以讓自性得到。如果說可以得到甚麼法的,那只不過是俗世的禍 △本來啊!自性人人俱足,都是很圓滿的毫無缺失,因此自性亦是不須要去得到甚麼

故此法門立『無念』爲宗。

△爲此原故,禪宗法門才立『無念』爲宗旨。

◎善知識!無者,無何事?念者,念何物?

無者,無二相,無諸塵勞之心。

△諸位大德!這個『無』呢,究竟是無什麼呢?而『念』呢,亦是念什麼呢?

111 定慧品第四

中没有相對之相,那就無操煩的妄心了 所 謂的『 無 它是無二相的分別 , 若有分別即有對待 有對待即有相對了 如果心

念者,念真如本性

空,因此本性即隨著流露了 △所謂的『念』,它是一 心的正念, 也就是說緣起現量,没有塵緣的纏繞 由於緣起性

真如即是念之體,念即是真如之用。

丽 ---念』即眞如本性的妙用,它的妙用是其它難以牽制的 △這緣起性空即是眞如實性,眞是隨緣不變,如是隨變不緣 , 故眞如本性寂然不動

真如自性起念,非眼耳鼻舌能念。

舌四根, △當眞如自性流露的時候,也就是一 非是四根觸緣能影響的 心的正念,這正念亦生命的來源 亦能影響眼耳鼻

真如有性,所以起念;真如若無,眼耳色聲當時即壞。

所以說,真如本是實性體的 ,是故它隨時都有現量妙用 ,要是心身没有真如自性的功



性

亦能時常自住了

量

用 ,那末心身就像一器具,即時失去效用,連人身的眼耳鼻舌四器官,也立即敗壞了

◎善知識!真如自性起念,六根雖有見聞覺知 ,不染萬境,而真性常自在

到的 連著此妙用而有功能。如果,眼睛看見的 、意識感到的,六根不但能發揮功能 △諸位大德!眞如自性緣起現實量知,只有一心一 ,亦不會被萬法、萬境所污染的話,那末 、耳朵聽到的 、鼻子嗅到的、舌頭味到的 德的妙用 ,所以六根(眼耳鼻舌身意) ,眞如自 、身子觸

故經云:「能善分別諸法相,於第一義而不動。 L...

且在自修自覺的因緣上 ,因爲是絕對的現量 △因 .此經典上說:『 自性緣起性空,自然一心一 ,所以亦是不動搖了。 ,能夠澈底的因地自證 ,這才是修證佛乘第 德的: 10妙用 ,自然能夠分別諸法諸相 義諦,亦是自性緣. 起現 , 並

第四品完

113 定慧品第四

## 坐禪品第五

◎師示衆云:「此門坐禪,元不看心,亦不看淨,亦不是不動

去『看淨』,因爲看心和看淨容易著相,而且也不是坐著不動呀 △六祖大師對大衆開示:「 此甚深法門的坐禪法,原是叫人不要『 看心 』,也叫人不要

若言看心,心原是妄,知心如幻,故無所看也。

△如果坐禪以『看心』爲下手,這是不好的現象,因爲人心本來就有妄相,這妄相充塞

了心境,有若虚幻似的不實,所以不值得去看它。

不止,就像烏雲籠罩了真如本性,因此只要排除非份的妄想,那真如自性必然又回復清淨。 若言看淨,人性本淨,由妄念故蓋覆真如,但無妄想,性自清淨。 △如果坐禪以『看淨』爲起手,這是不好的現象,因爲人的自性本來就清淨,由於妄念

起心看淨,却生淨妄,妄無處所,看者是妄。

△倘若刻意著『看淨』,反而會被淨相所生的妄相所拘,這是妄相無所不出的關係,所



以看到的還是妄相啊。

淨無形相, 却立淨相,言是工夫,作此見者,障自本性,却被淨縛

夫,有這種見解的人,恐會遮障眞如本性,到頭來反而被淨相束縛了。 畢竟,清淨的眞如自性本無形相,一旦自己把它當著淨相來看,還自詡這是修道的工

◎善知識,若修不動者,但見一切人時,不見人之是非善惡過患,即是自性不 △諸位大德!所以說要修那不動的『禪』,最主要的是平時面對他人之時, 面對人的是 動

非善惡功過得失,都能不動於『心』,不把它放在心上,這就是自性不動的功夫

善知識!迷人身雖不動,開口便說他人是非長短好惡,與道違背。

壞話與人爭辯,他的心存著鬥爭的戾氣,這是與『道』相違背的,對於坐禪是没有好處的 △諸位大德!那些迷昧的人,雖然『坐禪』身子不動,但是他開口專門挑撥是非,說人

若看心看淨,即障道也。」)

好處。

△所以對坐禪没有好處,若再以看心看淨的結果,恐怕會走火入魔,這對修道根本没有

115 坐禪品第五



◎師示衆云:「善知識!何名『坐禪』?

嗎? △六祖大師接著又開示大衆,說道:「 諸位大德,您們知道什麼才是真正的『坐禪

此法門中,無障無礙

△對於甚妙法門的坐禪法,便是不可有執著和染著,使得心性一 貫圓融,內心非常平和

外於一切善惡境界,心念不起,名爲『坐』。

且心中知足,因此妄念也就没有了,這種法喜充滿態勢,可以說是『坐心』。 △所以內境若平順,那末外境的接觸 ,無論是面對善惡之境界,都能以平常心對之,而

內見自性不動,名為『禪』

△居然內外都一如,那自性就能如如不動,這就是『禪心』。

◎善知識!何名『禪定?』外離相爲禪;內不亂爲定。



離 切相,這叫作『禪』了。並且在面對 △諸位大德!你們知道什麼叫『禪定』嗎?所謂禪定,就是面對外境之時 一切時 ,內心都能 一絲不亂,這叫作『 定 』了 , 而 心中能抛

外若著相,內心即亂;外若離相,心即不亂。

若面對外境之時,確實能拋離一切相,心內没有形相,那末心中即時不混亂了 △所以 呀,修習『禪定』若面對外境而著相 ,那末自然影響了內心,使之非常混亂 倘

本性自淨自定,只爲見境思境即亂。

話, 那是心境遭受了『見惑』與『思惑』的迷惘而混亂 △所以說,自性本來就清淨無爲的,是故不用做作自性能自定 ,自性不能清淨和安定的

若見諸境心不亂者,是真定也。

△如果平常面對諸境而不迷惑的話,那心中有個準點是心就不會混亂,如果這樣的話這

才叫作真定的功夫。

◎善知識!外離相即禪,內不亂即定,

諸位大德!總之,在面對外境之時,而心中没有形相的存在,這就是心中有『禪

117

坐禪品第五



了, 在面對內境的掙扎,而情緒不紊亂,這就是心中有『定』了。

外禪內定,是爲『禪定』。

這態勢就是禪定了。 △對外境不著相,自然能夠不禪而自禪了,對內境不染相,自然能夠不定而自定了,有

△菩薩戒經說得很清楚,說:『我之本性本來就是清淨。』菩薩戒經云:『我本性元自清淨。』

◎善知識!於念念中,自見本性清淨,自修、自行,自成佛道。

性是清淨無爲,若能本著誠摯,去修持、實踐,那未成就佛道也就不遠了。 △諸位大德!由此可知,在禪定之中,若能念念都覺醒,時時不迷惘的話 , 即能發現本

《第五品完》



## 懺悔品第六

◎時,大師見廣韶泊四方士庶駢集山中聽法

△某一天,六祖大師看見了廣州韶州以及四方人士聚集山中, 很是虔誠地懇求大師說

法

於是陞座告衆曰:「來!諸善知識!此事須從自性中起 ۰

△於是,六祖大師就很慈悲地登上講座,對大衆開示說:「 居然大家都爲修行而來, 諸

位大德!有關修行悟道的事宜,那就要從自性去瞭解,從自性中去做

於一切時,念念自淨其心,自修其行。

|無論在什麼時候,都要使每個心念平靜,自然心中就會隨著平靜歸寧,居然心地安寧

了,就該不斷地修持。

見自己法身,見自心佛,自度自戒,始得不假到此。

△在努力修行當中,能夠見到自己的本性法身,能夠見到心中的自在佛,這都是自己度

119 懺悔品第六

好

自己戒愼自己的,這樣才不會辜負您們來此聽法的苦心。

既從遠來,一會於此,皆共有緣

△既然大家都從遠方來此,共同聚會在此求法, 這是說大家都有善根因緣

今可各各胡跪!先爲傳『自性五分法身香』, 次授『 無 相懺悔 ٥ 一衆胡 跪

的『 法 因此,現在大家就按佛規儀則來, 就是五分法身香,然後再教授各位的無相懺悔的道理。」於是大家都虔誠地跪 每個人都要誠心的跪好 首先我就要傳授給您們

香 0 師 日 戒香: 即自心中無非、 無惡、 無嫉 妒、 無貪瞋、 無劫害 , 名『戒

要有欺凌物命,和做出傷天害理的事情,這就是『戒香』。 著過錯,不要造作無端罪惡,並且對人不要存有嫉妒 △六祖大師看到大家都跪好 ,就說道:「第 , 所謂的『戒香』,即是戒愼自己不要犯 Ĺ 面 對遭遇不要有貪心和瞋恨心,不

二,定香:即覩諸善惡境相,自心不亂 ,名『定香』



諸相 所惑, 抑或所亂 △第二,所謂的『定香』,指的是心態安寧自在 ,這就是『定香』了 在看到善惡的情況之時 ,自心不會被

照,使得自性能夠廣大,而能分辨事宜,自然就不會造作惡事 三, 慧香:自心無礙,常以智慧觀照自性 △第三,所謂的『 慧香 』,指的是心存有正理,並且發心無障礙, ,不造諸惡 時常以智慧返觀自

雖修衆善,心不執著,故上念下,矜恤孤貧,名『慧香』。

△雖然修習很多的善行,但是心裏面不要去執著所作的善行

更要體念下人,更要憐憫孤苦無依的人,和救濟貧窮的人,這就是『慧香』了。

没有二心之時,自然心中不會存著善念,自然不會存著惡念了,這種一心一德的法喜 没有障礙,没有煩惱的束縛,這就是『解脫香』了 四 解脱香:即自心無所攀緣,不思善,不思惡,自在無礙,名『 第四,所謂的「 解脱香』,指的是自心不被習性的媒介,自然不會緣結於心 解 脱 香 在 **5** 的確

心中

懺悔品第六

五 解 脱 知見香:自心既無所攀緣善惡,不可沉空守寂

對於人事更要敬老尊賢

T 但是,也不可以頑空枯守心境。 △第 Ŧī. 所謂的『 解脱知見香』,居然心中已經通達無礙,自然不會去結纏善惡因緣

即須廣學多聞,識自本心,達諸佛理,和光接物。

事方面 心態能知足常樂,藉此能通曉佛法正理,本藉平等之心,和世俗都能混成相睦,對於待人處 △應該積極地、廣泛地多多參學,多多聞法,並且多多悟道,使得認識自己的心緒 , 都能以禮相待 , 讓

無我無人,直至菩提,真性不易,名『解脫知見香』。

道, 見到那永恆不變的眞如本性,這就是『解脫知見香』了。 △不會我慢愩高,不會目中無人,由於心中無我相 ,由 於心中無人相, 因此直達菩提大

善知識!此香各自內薰,莫向外覓!

去開發 尋求喔!否則的話,就錯解自性『五分法身香』的意義了 △諸位大德!以上所講的自性『五分法身香』, 並且以點燃心香温馨心境,讓心境都能充滿法喜。 其實都在我們的心性之中, 記著 ,千萬不可離心離德向外去 是故 自己要

性

\* \* \*

◎今與汝等授『無相懺悔』,滅三世罪,令得三業清淨

所造的罪業,並讓您們的身口意三業清淨 △現在我再傳授那無相懺悔的要點,讓您們都能依照此法去修,希望您們滅除三世因果

那過去念、現在念、未來念諸念頭,從今以後,再也不被愚痴玩弄本性,不讓迷昧污染本 善知識!各隨我語一時道:『弟子等,從前念今念及後念,念念不被愚迷染。 △諸位大德!現在您們都跟著我的話宣說吧,於是大家都跟著大師宣說:『弟子等,從

從前所有惡業愚迷等罪,悉皆懺悔,願一時消滅,永不復起

能把所有的罪業消滅,並且悉數把罪過消除,讓它不再有造業的念頭 △甚至以前所造的很多惡業,以及愚痴迷惑所造的罪惡,在發心虔誠懺悔之下,希望都

弟子等,從前念今念及後念,念念不被憍誑染

△弟子等,從過去念、現在念、未來念諸念頭,從今以後,再也不會自大我慢自居,再

123 懺悔品第六



也不被欺瞞奸詐所染。

從前所有惡業憍誑等罪,悉皆懺悔,願一時消滅 ,永不復起

悔之下,希望都能把所有的罪業消滅,並且悉數把罪過消除,讓它永不再犯的念頭 |甚至以前所造衆多的惡業,以及自大我慢所造的過失,和自欺欺人的罪過,在發心懺

弟子等,從前念今念及後念,念念不被嫉妒染。

△弟子等,從過去念、現在念、未來念諸念頭,從今以後,再也不被嫉妒心所汙染

從前所有惡業嫉妒等罪,悉皆懺悔,願一時消滅 ,永不復起

能把所有的罪業消滅,並且悉數把罪過化除,讓它永不再犯的念頭。 △甚至以前所造的衆多惡業,以及因嫉妒心而所犯下的罪過,在發心懺悔之下,希望都

◎善知識!已上是爲『無相懺悔』。 云何名懺?云何名悔?

白 [,亦没有形相的盤旋。那末什麼叫做『懺』呢?又什麼叫做『 諸位大德!以上所宣說的就是『無相懺悔 』,若是没有犯罪的動機, 悔 こ呢 那念頭就很清

六祖壇經白話直說



爲 懺 者 , 懺 其前愆;從前所有惡業,愚迷憍誑嫉妒等罪,悉皆盡懺, 永不復起, 是名

嫉妒 種 Δ 種罪業 懺 嗎 ,這些 就是以前所犯的 |都要|概悉數拔除 過失 , 和 並垣白地下定決心,永遠不再爲患 以前所造的惡業 , 那愚痴 迷 昧 ,這就是 自 天 欺 懺 詐

1

斷 悔 者 ,更不復作,是名爲悔。故稱懺悔 , 悔 其後 過;從今已後 ,所有惡業, 愚迷 橋錐 嫉妒等罪,今已覺悟 , 悉皆永

那愚痴 所以不!  $\triangle$ 好的觀念 迷昧 悔 ]嗎, 自大 就是痛改前非, 概悉數斬斷它, 欺詐 嫉妒 種種罪業,這偌多錯誤的觀念 而且從此以後不再犯同樣的罪過, 並且保證不再復犯 , 這種清醒就是『 如今更要予以覺悟過來 並且 悔了 以前所造的惡業 , 這就是我所

凡夫愚迷,只知懺其前愆,不知悔其後過。

說的『懺悔

悔改以後的再犯

△只可惜世俗 般人, 由於他們愚痴又迷昧的關係 他們只知道懺以前的過錯 却不知

125 懺悔品第六

以不悔故,前罪不滅,後過又生

△只因爲他們没有下定決心,因此這種心態造成以前的罪過還没有消滅,

又冒出來了。

前罪既不滅,後過復又生。何名懺悔?

△居然以前的罪過還盤旋不去 ,因有不好的觀念 , 又即將造就罪業,這不是又加重過錯

嗎,如此的心態又豈能說是懺悔呢?

\*
\*

**◎**善 知識, 諸位大德!現在您們都已經很虔誠的懺悔了,接著下來,要與各位大德發下四個 既懺悔已,與善知識發四弘誓願。各須用心正 聽!

弘

誓大願 』,以表向道的決心,您們必須要專心的聽講。

「自心衆生無邊誓願度。

可不知啊,居然知道了就該發願,痛下決心度自心的衆生相 △『第一,由於心裡存有妄相 ,這妄相長久佔據 心中,因此這是衆生相的來源 我們不

六祖壇經白話直説

而同樣的

罪

過



自心煩惱無邊誓願斷。

我們不可不知啊,居然知道了就該發願,痛下針砭除盡這毒瘤 △第二,由於心內留有煩惱毒素,這煩惱毒素氾濫心地,因此這就是心性靡爛的濫觴

自性法門無盡誓願學。

那就應該發願學習,學習那無窮盡的佛法眞理 △第三,由於自心有著甚深微妙法 ,這個頓悟法門存在於自性中,只要心性一如的話

自性無上佛道誓願成。」

一第四,由於發菩提心,並流露般若妙智慧,所以也只有發願來成就佛道,有如諸佛莊

嚴的境界。」

◎善知識!大家豈不道衆生無邊誓願度?恁麼道,且不是惠能度

靠惠能來度,而是您們要發揮本能,依靠自性的本能來度自己 **△諸位大德!雖然您們聽了我以上所說的話,其中有一段『衆生無邊誓願度』,不是依** 

127 懺悔品第六



善知 盡是衆生。各須自性自度,是名真度 識 ! 心中衆生,所謂邪迷心、誑妄心、不善心、嫉妒心、惡毒心、如是等心,

並把心裏不好的念度化,若如此的話,這才是真正的度化 心、惡毒心、這些不好的相均已盤據心裡,釀成心中的衆生念相,所以您們必須發心自修 △諸位大德!我所說的『衆生相』,其實就是心中的邪迷心、誑妄心、不善心 嫉

何名『自性自度』?即自心中邪見煩惱愚痴衆生,將正見度。

念,遂以菩提心法之正理度脱,就可將衆生念相消除 △然而,要怎樣才是『自性自度』呢?那就是將盤旋心裡的邪見、煩惱、愚痴等衆生

既有正見,使般若智打破愚痴迷妄衆生,各各自度。

迷妄的衆生,使得每個人都能自己度自己 △既然心裡存有正理見地,那就該運用般若妙智慧的法光,將照破那盤旋心中的愚知

邪來正度,迷來悟度,愚來智度,惡來善度,如是度者,名爲真度。

惡氣之時,就用善心來度化,像這樣用眞摯的度化方法,才是眞正的度化 △倘若心有邪念之時,那就用正念來度化,若有愚痴行爲之時,就用智慧來度化,若有



叉, 煩惱無邊誓願斷,將自性般若智除却虚妄思想心是也。

慧發揚光大,並以此來掃除虛妄不實的妄想,修行人若能依此而修,就可斷絶煩惱的交纏 ,這『煩惱無邊誓願斷』的意義,這眞正的意義不可不知,那是將自性般若妙智

又 法門無盡誓願學,須自見性,常行正法,是名真學。

學, 必須時常返觀自照,使得自性能夠示現,若能依此正法而修,這才是一位真正學道人。 △還有,這『法門無盡誓願學』的意義,這真正的意義不可不知,這甚深微妙法門的修

又 ,無上佛道誓願成,既常能下心,行於真正,離迷離覺,常生般若

果, 棄奸詐的聰明,做到專心一處,心中才能流露般若妙光 必須要下很大的決心,並且要拿出毅力才行,在修行當中,要遠離迷昧的妄念,更要拋 △還有,這『無上佛道誓願成』的意義,這真正的意義不可不知,要成就菩提佛道 正

除真除妄,即見佛性,即言下佛道成。

求真掃妄的執著,即時示現佛性於當前,知道此種方法即可成就佛道 △這般若妙光照耀心地,使之清淨無比 並去除真的假相 和 去除妄的幻相 ,因爲没有

129 懺悔品第六

常念修行,是願力法

心 , 腳踏實踐施行『四大願力』的方法 一是故,只要依照以 上所說的,制心一處,正念現前,依此精進不懈怠,這才是發菩提

\* \*

×

◎善知識!今發『四弘願』了,更與善知識授無相三歸依戒

吧。 △諸位大德,現在您們都己經發下四大弘願了,我再給諸位大德傳授那無相三歸依戒

善知 識!歸依覺,兩足尊。歸 依正 , 離 欲尊。歸依淨,罪中尊。

故得到衆人的尊重 法 , 即將遠離欲望儈味,並得到正法的尊貴。如果能夠歸依自性清淨 △諸位大德!如果能夠歸依佛性大覺 ,即將得到福慧雙修的尊榮 ,即將精進化爲道行 。如果能夠歸依菩提正

從今日去,稱覺為師,更不歸依邪魔外道!以自性三寶常自證明



自

兩足尊』。

教,並且要深切了解自性中的三寶,切要因地自證三寶佛法僧,這才不會辜負自己 △從現在開始,您們確實要以「覺性」爲本師,更要遠離邪說異端,更不要歸依外道異

勸善知識歸依自性三寶:佛者,覺也。法者,正也。僧者,淨也

爲佛 所以自性淨者爲僧 。第二歸依法 △容我告訴您們歸依自性三寶的好處吧!第一歸依佛 ,具正理正心之行,所以自性正者爲法。第三歸依僧,具清淨無染之行 ,具自覺覺他之行,所以自性覺者

心歸依覺,邪迷不生,少欲知 足, 能離財色, 名兩足尊

難以生根, Δ |然而 而且没有欲望的佔有,心態卻知足常樂,對財利美色都能遠離,這就是所謂的 歸依的意義非同小可 ,此乃是心即佛 是因爲自心開悟的關係 , 是故邪念迷妄

自 心歸 依正 ,念念無邪見, 以無邪見故 ,即無人我貢高貪愛執著,名離欲尊

的關係,所以自心没有人我之相,更没有貢高自大,更没有貪圖愛慾,更没有執著一切相 △然而 ,由於自心開悟, 所以自心時常正念現前,況且念念都没有邪見,因爲没有邪見

這就是所謂的『離欲尊

131 懺悔品第六



自心 歸依淨,一切塵勞愛欲境界,自性皆不染著,名衆中尊

有束縛,是故獲得解脫的關係,因此自性也就不染著了,這就是所謂的『衆中尊』了 然而,由於自心開悟,所以自心清淨無爲,亦不被俗事雜碎和情愛纏結,這是自心没

**今所以說,您門苧若修此行,是自歸依** 

△所以說,您們若誠心照此去修,就表示己經歸依了。

凡夫不會,從日至夜,受三歸戒。

依戒律。 △可是凡夫俗子不曾了解自性三歸依,凡夫俗子日夜盲目的追求,都表示已經求得三歸△

若言歸依佛,佛在何處?若不見佛,憑何所歸?言却成妄

這豈不是變成打妄語了嗎! △既然說已經歸依佛了,那末這個佛在甚麼地方,假使見不到佛,又憑什麼去歸依呢?

◎善知識!各自觀察,莫錯用心。



△諸位大德!您們要真摯地、深切地去觀察,絶對不要錯用心意

經文分明言『自歸依佛』, 不言『 歸依他佛』。自佛不歸 , 無所依處

文就可知道是歸依自性佛,並不是去歸依自性以外的佛。若不歸依自性的話,那就没有讓自 △在華嚴經上已明白記載:『 自歸 依佛,當願衆生,體解大道,發無上心』,由這段經

心可以歸依之處了

今既自悟,各須歸依自心三寶。內調心性,外敬他人,是自歸依也

必須要調和心性,向外必須要敬重他人,能夠內外一如,心性圓明,這就是自歸依了 △現在 ,您們既然已經知道了,就應該用心去了悟 ,並且必要各自歸依自心三寶。 向内

◎善 知識 ! 既歸 依自三寶竟,各各志心 ,吾與説 一體三身自性 佛 ×

×

\*

△諸位大德 既然您們已經歸依自性三寶了, 那末您們就要專心一致,我再跟您們講解

體『三身自性佛』吧

133 懺悔品第六



令汝等見三身,了然自悟自性

△使得您們都能夠見到自性三身,明白三身的意義,因而達到開悟自性的心志

總隨我道:『於自色身歸依清淨法身佛。

△現在您們就隨著我的的話說:『要向自己的色身去歸依,並以證得清淨法身佛

△要向自己的色身中去歸於自色身歸依圓滿報身佛・

△要向自己的色身中去歸依,並以證得圓滿報身佛。

△要向自己的色身中去歸依,並以證得千百億化身佛。於自色身歸依千百億化身佛。』

◎善知識!色身是舍宅,不可言歸。

不堪住用,所以豈可歸依它呢 △諸位大德!這個『色身』就像一俱臭皮囊,又像我們住的房屋一樣,久了它也會朽壞

向者三身佛,在自性中,世人總有。



|我們所要選的就是『三身佛』,這三身佛貞定在每一個人的自性中,無容置疑的,世

界上的人每一個人都有的。

爲自心迷,不見內性。外覓三身如來,不見自身中有三身佛

△因爲心性迷失了,致使未能見到內性的光華。只知向外去找尋三身的如來佛, ,却不知

迴頭找自身中的三身佛。

汝等聽說!令汝等於自身中見自性有三身佛。

△您們都很存細的聽我說了,應該可以了解其中的意義,尤其在自身中去示現自性的『

三身佛』

此三身佛,從自性生,不從外得。

△因爲這真正的『三身佛』,本是從自性之中所產生,並不是從外面可以找得到的

何名清淨法身佛?世人性本清淨,萬法從自性生。

△爲何要稱爲『清淨法身佛』呢?因爲,世界上每一個人的本性都秉有清淨,而 一切萬

法也都是從自性中所滋生

135 懺悔品第六



思量一切惡事,即生惡行。思量一切善事,即生善行

切善的事宜,必然做出善事的行爲出來 如果心裡思想計劃著 切惡的 事宜 必然做出恶事的行爲出來。如果心裡思想計劃

如是諸法在自性中 如天常清, 日月常明 , 爲浮雲蓋覆 , 上 明下 暗

旦 [被鳥雲籠罩的話,雖然鳥雲之上日月依然明亮,但是鳥雲之下就是一片昏暗 △像這樣的一 切法,在自性中顯象的是, 有如天空晴朗無雲 自然日月也非常明 亮

忽遇風吹雲散,上下俱明,萬象皆現。

生機 △然而,忽然遇到 陣強風把烏雲吹散 , 那未虚空上下全都明亮 天下的景觀都又顯現

世人性常浮游,如彼天雲

△可惜的是,世間人的心性浮游不定,有如天空的烏雲流動。

善 知 識 ! 智 如 日 , 慧如月, 智慧常明, 於外著境, 被自念浮雲蓋覆自性 不得明



朗

智慧不得流露 月亦是同樣的明亮。由於遭受環境的影響,致使心念不止,有如烏雲似的籠罩了自性 △諸位大德!我們心性中的智好比太陽,心性中的慧好比月亮,因此心性中的智慧與日 ,才讓

若遇善知識,聞真正法,自除迷妄,內外明徽,於自性中萬法皆現

妄念,使得心中内外境透徹明亮,讓自性中的一切法都秉持光明示現 △倘若遇到賢人大德者的開示,並聽到甚深微妙佛法,由於契機悟境,自個格除迷昧的

見性之人亦復如是。此名清淨法身佛。

○凡是見性的人,也都是同樣的示現和流露,這就是『清淨法身佛』

◎善知識!自心歸依自性,是歸依真佛。

合諸位大德!由眞摯的自心歸依本有的自性,這才是眞正的歸依佛

i 自 歸 邪見心、貢高心、 依者 除 却自性中不善心、嫉妒心、諂 曲心、吾我心、誑妄心、 輕 人心 慢他

137 懺悔品第六

此才是自歸依

△畢竟修行必自歸依,首先必須格除自性中不善的妄心、嫉妒他人之心、諂媚歪曲之

心、自私分別之心、誑言妄祚之心、輕視他人之心、我慢他人之心、邪思偏見之心、貢高 大之心。

及一切時中不善之行;常自見己過,不說他人好惡,是自歸依

△和任何時間之中的不善行爲,而要經常反省自己的過錯,且不說別人的好壞是非 如

常須下心,普行恭敬,即是見性通達,更無滯礙 △甚至必須低心下氣,平常待人要存恭敬心,由於安祥致使自性更是虛曠,讓自心貫通 ,是自歸依

而没有滯留和罣礙,這就是自歸依

◎何名圓滿報身?譬如一燈能除千年暗, 一智能滅萬年愚

方。 同樣的道理,開悟的般若妙智慧,也能消滅萬年的愚痴和無明 △爲何要稱爲『圓滿報身』呢?譬如說,只要拿一盞燈火,就可以照亮千年黑暗的地

莫思向前,已過不可得;常思於後,念念圓明,自見本性

六祖壇經白話直説

138



示現,之後,每一個念頭才會圓滿光明,若此當可見到本有的自性 △莫要再回想過去的事情,因爲已經過去的事情最要不得,它會蝕腐人心。寧願把正念

善惡雖殊,本性無二;無二之性,名爲實性。

是實有的眞如實性

△人的善惡雖有懸殊的差別,但是人的本有自性卻没有兩樣,没有兩樣差別的本性 確

於實性中,不染善惡,此名圓滿報身佛 △惟有於眞如實性當中,亦是没有染著善惡因素,這就是『圓滿報身佛』。

自性起一念惡,滅萬劫善因。自性起一念善,得恒沙惡盡。

如果心性起了一個『善念』,旋即將多如恒河沙數的罪惡洗掉 △然而,如果自己的心性起了一個『惡念』,旋即將萬劫所修來的善因滅掉了。反之.

直至無上菩提,念念自見,不失本念,名爲報身。

△果能直到證得無上的菩提道心,從而每個心念都示現本性於當中,再也不迷失於念

頭,這就是『報身』。



◎何名千百億化身?若不思萬法,性如本空。一念思量,名爲變化

空一樣,由於心念憑著思惟,自個兒聯想下去,這就是變化了 △爲何要稱爲『千百億化身』呢?若是心境没有萬法的結纏或是執著,那末自性彷彿眞

思量惡事,化爲地獄。思量善事,化爲天堂。

自心馬上變化成爲天堂境界 △一旦心念聯想著『惡事 』,自心馬上變化成爲地獄境界。若是心念聯想著『善事

毒害,化爲龍蛇 '。慈悲,化爲菩薩。智慧,化爲上界。愚癡,化爲下方。

馬上化爲三塗境界 爲菩薩形相。當心念流露妙智慧之時,自心馬上化爲上天景觀。當心念無明愚癡之時,自心爲菩薩形相。當心念流露妙智慧之時,自心馬上化爲上天景觀。當心念無明愚癡之時,自心 △當心境瀰滿毒害的思想,自心馬上化爲龍蛇形狀。當心念含有慈悲成份 自心馬 上化

自性變化甚多,迷人不能省覺

想

△這都是聯想自忖的關係,故自性仍有甚多的變化,迷昧之人亦是未能自醒覺悟於忖



念念起惡,常行惡道。回一念善,智慧即生。此名自性化身佛

△倘每一個心念都是惡事忖想,自心會做起惡事來。尚能回轉一念之善,那末妙智慧即

現心境。這就是『自性化身佛』。

◎善知識!法身本具,念念自性自見即是報身佛,從報身思量即是化身佛 △諸位大德!『法身』具備於人人的本性中,只要每個念頭都示現自性,於自心中流露

妙智慧,這就是『報身佛』,從報身的妙智慧思維,斯時的忖想就是『化身佛』了

自悟自修自性功德,是真歸依 △惟有因地自證才是自修的目標,並從悟道的究竟建立自性功德,這就是眞歸依

皮肉是色身,色身是宅舍,不言歸依也。

△人體的皮肉只是一俱臭皮囊而已,它好比土木建造的房屋,有朽腐敗壞的時候,所以

不可說歸依吧

但悟自性三身,即識自性佛。

## 141 懺悔品第六



△因此,只要體悟自性中的『三身』,從領悟中去體認自性佛

吾有一 無相頌, 若能誦持,言下令汝積劫迷罪一時消滅 0

罪業,藉此把它悉數消滅。 △現在我有一首無形相的詩偈,大家若能志心誦諗修持的話♪ 當下必能把歷劫所累積的

◎頌曰:「迷人修福不修道,只言修福便是道。

道 ,他們還以爲修得人天福報則是菩提道 △詩偈的含意是這樣的:「 迷昧的人他只曉得修人天福報, 却不去修明心見性的菩提

布施供養福無邊,心中三惡元來造。

境留 餓鬼、畜生三惡道 有那貪瞋痴三毒的作祟 △須知, 以財施 法施 、無畏施等三施及供養僧衆 並且做出違背良心的惡事 , 玫使業障漸積 所得的福報雖是無可量數 ,卒至墮落於地獄 如 果心

擬將修福欲滅罪,後世得福罪還在。

△不要以爲將所修的福報可以抵銷罪業,雖然來生可以藉此享受福報 但業障依然存在

識因子。

啊

但向心中除罪緣,各自性中真懺悔 △除非拔除心地罪業種子,使得心境洒洒落落,這樣心性才能誠摯的懺悔

忽悟大乘真懺悔,除邪行正即無罪

△倘豁然貫通這大乘真懺悔法,讓邪惡無從滋生, 使得心中光明磊落, 是故心地即 無業

學道常於自性觀 △是故,學道的人要時常返觀自性 ,即與諸佛同 類

,

使自性能因地自證

,

由斯證悟佛果可

與歷劫諸

佛

一齊類同

吾祖唯傳此頓法,普願 見性 同 體

師們

齊類同

歷代祖師的

確傳下這見性的頓悟法門 也都希望皆能自見本性 由斯證悟佛果可 與祖

143 懺悔品第六



若欲當來覓法身,離諸法相心中洗。

即能示現清淨的法身。 △然而,如果想要當前即是抑或徹悟自性法身,唯有離棄心境一切萬法諸相,潄清心中

努力自見莫悠悠!後念忽絕一世休!

止了,兩眼一閉,這一生也就完蛋了! 一所以啊,您們要精進不懈怠,不要再虛渡人生吧!別以爲心念可以控制,後念一旦停

若悟大乘得見性,虔恭合掌至心求。」

摯合掌向內求,企求能夠達到明心見性的一天。 」 △因此您們若能了悟大乘的頓悟法門,定能證得自己的本性。您們當著心中的虔誠,眞

◎師言:「善知識!總須誦取,依此修行!

是依照此法去修行,當有效應 △六祖大師接著又說:「 諸位大德!您們要切實記著這『無相頌』,並且好好誦持, 若

言下見性,雖去吾千里,如常在吾邊。

六祖壇經白話直説

144





不渝

۰

○雖然聆聽說法都能流露自性,雖然離我亦有千里之遙呢,但卻能在我的身邊一樣

於此言下不悟,即對面千里,何勤遠來?珍重好去!」

何必很辛苦的從遠方而來求法呢?您們要記著我的話,好好回去去修吧! 倘若聆聽說法又不依此而持修,有如與對面 而坐,但又緣慳千里一 般 , 如此的話

又

亼衆人在聽了六祖大師開示之後,當下莫不開悟,於是,大家法喜充滿地當著志心奉行

衆聞法,靡不開悟,歡喜奉行

第六品完》

145 懺悔品第六



## 機 緣 品第七

◎師 自黄梅得法 回 至 韶 州曹侯村 人無 知 者

代祖師 △六祖大師自從在黄梅承受五祖衣鉢後 , 回到了. 韶州曹侯村時,當時没有人知道他是

時 有儒 那時候,有一 士劉志略 ,禮遇甚厚。志略有姑爲尼 位儒家學士名叫做劉志略,對 名 六祖 無 很優渥禮待 盡藏 常誦 而劉志略有位姑母是出 大涅 槃經

0

家的 比丘尼,她的法名叫作無盡藏,時常誦唸大涅槃經

師暫聽即 知妙義 ,遂爲解説 o 尼 乃執卷問字

大意。那無盡藏比丘尼就拿經卷向六祖問字 △六祖大師聽了誦經之後, 便知道了經中的奧義大意 則隨口爲無盡藏比丘尼解說經中

師 日 字即 木 識 義即 請問 o

△六祖大師回答:「 若是問經中的文字 ,我是一 字也不認識, 不過要問經文裡 面的 意



義,那就盡問無妨。

尼曰 :「字尚不識,焉能會義?」 Δ 無盡藏比丘尼聽後很驚訝的說:「 您文字都看不懂,怎可能了解經文的義理呢? 」

師曰:「諸佛妙理,非關文字。」

佛奥妙的道理,並非專靠文字就可以表達和詮釋的。」 △六祖大師回答說道:「 若以一般來講,妳的想法也許是對的,但是妳要知道,有關諸

尼驚異之,遍告里中者德云:「此是有道之士,宜請供養。

凡。於是,便到村里告訴有道德名望的人士,說道:「這個人已經是悟道的人了,我們應該 △無盡藏比丘尼在聆聽六祖開示後,甚爲讚嘆六祖的智慧鋒芒,也驚異六祖的來歷非

有魏武系孫曹叔良及居民,競來瞻禮。

要誠心誠意地迎請他來供養。

德相 △當時,有魏武帝的玄孫曹叔良大德,和很多篤信佛法的人士,都聞訊趕來瞻仰六祖的 並很虔誠的向大師頂禮

◎時寶林古寺,自隋末兵火,已廢

爲

堆廢墟了。

]在當時的古刹寶林寺,自從隋朝末年的時候便遭到戰爭的摧殘和火災的焚毀, 現已成

遂於故基重建梵宇,延師居之;俄成寶坊。

去居住,由於大師的弘法,遂很快地成爲衆人所知的名寺了 △於是,曹叔良和村民發動重建古寺,便在舊址的地方重新造起來,且恭請六祖大師前

師住九月餘日,又爲惡黨尋逐,師乃遁於前山。

得已只好避隱寺前的山林 △六祖大師在寶林寺裏住了九個多月,之後,又被那些想奪法器信物之徒找到 ,六祖不

被其縱火焚草木,師隱身挨入石中得免。

祖躲入大石隙縫裏面,就這樣得免於難 那些奪法的惡徒竟然放火燒山 ,一點兒也不放過,似乎要逼六祖現身。還好, 幸虧六



\*

\*

\*

石今有師趺坐膝痕及衣布之紋,因名『避難石』

△到現在那塊大石依然留有六祖 盤坐的痕跡 , 還留有六祖衣服的摺紋 ,的確令人難於想

像,是故後人就稱此大石爲『避難石』。

師憶五祖懷會止藏之囑,遂行隱於二邑焉。

△六祖大師遭難後,就憶起五祖曾經囑咐 —逢懷則止與遇會則藏這句話, 於是就此隱居

在懷集、四會二縣的地方。

◎僧法海 Δ 有一 部 位叫 州 法海的出家人, 曲江 人也,初參祖師問曰:「即 他住在韶州曲江縣地方,第一次參拜六祖大師時即請問 i 即佛 , 願垂指 喻。

師曰:「前念不生即心,後念不滅即佛。

什麼叫即心即佛,請師父慈悲能予開導。

真心』。正念緣起的思想不滅,那是整個心境光明磊落的關係,如是到處即時現露佛性 △六祖大師就說:「 心念緣起不戀棧慣性 ,使得整個 心境安詳知足, 如是則 即 時 現 露



成一 切相即 ىنە , 離 切 相即 佛

若能覺性的話,不讓妄相佔據心境的話,如是佛性自屬於此 △然而 若遇緣則發映放一 切 相 , 使得整個心境雜亂無章 , 就此即成『妄心』 0 那 個心

的 吾若具説 Δ ,窮劫 不盡

]此種玄妙的道理,我如果更詳細地要把它解說出來, 就是經過無窮劫數也雖以說盡

聽吾偈曰: -即心名慧, 即佛乃定;定慧等持,意中清淨

一聽我

就是『定』。 把定和慧同時修持的話,那末心境自然清淨無爲 安祥的佛

首詩偈吧:『清淨的心,依法能流露的就是『慧

0

依法所知足的

悟 此 法門 ,由汝習性。用本無生,雙修是正。

自無生 你如果能領悟這微妙法門,就該由心性圓明之處修習,由其中便知妙用 , 因爲定體流露的妙用就是慧,所以說,定慧要體用雙修才是正確。』」 0 然而 妙用出



×

\*

×

◎法海言下大悟,以偈讚曰:「即心元是佛,不悟而自屈

生即 在是虧待了自心的佛 『心』,後念不滅即『佛 △法海和尚聆聽六祖大師的開示後 , 原來清淨的心 ,即時豁然大悟,立刻用詩偈讚歎說:「 ,亦是無爲的佛,想到以前我未去悟證 原來前念不 ,實

我知定慧因,雙修離諸物。

△從今以後我已知道定慧的緣因,從此我將以定慧雙修爲原則,並且遠離 一切諸相

◎僧法達,洪州人,七歲出家,常誦法華經。來禮祖師, 頭不至地

出家 ,之後,遂以妙法蓮華經爲經常禮誦。有一天,他前來禮拜六祖大師,可是叩頭之時額 △有一位法名叫法達的出家人,居住於洪州(今江西南昌縣 ) 的地方,在七歲時童年剃 度

頭不至地。

袓 訶曰:「 禮不投地, 何 如不禮?汝心中必有 一物 。蘊習何事耶?」

△六祖大師就大聲指責說:「既然來此禮拜,叩禮額頭不著地,那還不如不行禮的好

看來你的心裏必有 物在作怪 ,不知你心裏有甚麼事,平常又作什麼事呢?

曰:「念法華經已及三千部。」

△法達和尚回說:「喔,我念誦妙法蓮華經已有三千遍之多了。」

袓 曰:「汝若念至萬部,得其經意, 不以爲勝 則 與吾偕行

那才是自信穩重,則可以與我平行了 △六祖大師說道:「 你若是念誦 萬遍之時, 而能領悟經中法意,且不以爲超越他人,

汝今負此事業,都不知過!

就犯下過失而自己也不知,那豈不是讓人憂得可惜嗎 △足見你唸了無數的經 , 就以爲很了不起,蠻以爲很自信 ,可見你尚未領悟經中意義

聽吾偈曰:『禮本折慢幢,頭奚不至地?有我罪即生,亡功福無比 0

過 煞 也就生了, 我慢心 △現在且聽我的一首偈頌:禮拜叩頭的時候,就好像要折斷那高聳的 的放肆。爲何禮拜 更要知道不可挾著有功的心態, 叩頭而不 叩至地面上呢?要知道有『我慢心』的存在 不可以自居功高的話,那自然就福德無盡 幢幡 一樣 那 好 罪 折

師

了。

△六祖大師接著又說:「你叫什麼名字?」◎師又曰:「汝名甚麼?」

△法達回說:「 名叫法達。 」

曰:「法達。

曰:「汝名法達,何曾達法?」 △六祖大師就說:「你的法名雖然叫法達,可是你的悟道又何曾達到妙法境界呢?」

復說偈曰:「汝今名法達,勤誦未休歇;空誦但循聲,明心號菩薩

停止,但是你都是口誦而心不誦,如果你能循經聲而讓心也在誦的話,藉此讓心裏更明白 △六祖大師接著說一首偈頌:「你的法名叫法達,經常辛勤唸誦法華經 ,況且未曾中途

汝今有緣故,吾今爲汝説,但信佛無言,蓮花從口發」

更清楚地心口一如,這才能達到菩薩的作爲

可言,只要能夠開悟自證的話,那末佛法妙理有如蓮花,必須從口裏說出廣度有緣的人。 |你現在跟 我有道緣 ,所以我現在才爲你說經意,但是你要知道的是,佛性本是 **企無形相** 

◎達開偈,悔謝曰:「而今而後,當謙恭一切

△法達聽了詩偈之後,若有所悟地向前謝罪:「 從今以後,弟子必會謙虛和恭敬 切

弟子誦法華經,未解經義,心常有疑。和尚智慧廣大,願略説經中義理!」 △然而弟子唸妙法蓮華經數千遍了,猶然未了解經文裡面的要義,並且 心 裡的 疑

多,現在有幸遇上大師,大師的智慧廣大無比,願請大師約略地解說經意和道義 問 仍

曰:「法達!法即甚達,汝心不達,經本無疑, 汝 八心自疑

師

要義亦無可疑之處,只是你的心有疑惑在作崇 △六祖大師就說:「 法達呀!佛法原是很通達的 ,只是你的心不通達而已,經文裡 歯的

汝念此經,以何爲宗?」

△你唸誦妙法蓮華經這麼多遍,知道它是以啥爲宗旨?

六祖壇經白話直説



說吧。

達曰:「學人根性暗鈍,從來但依文誦念,豈知宗趣!」

△法達回答:「 弟子的根性較差,又天份較愚鈍,所以弟子只知道按著經文字句誦唸

不知道經意的宗旨趣向!」

◎ 師 曰:「吾不識文字 , 汝試取經 誦 徧 ,吾當爲汝解説

△六祖大師又說:「 我不認識字,你就拿出經本試著唸誦 遍讓我聽,我再試著爲你解

法達即高聲念經 △法達即遵指示朗聲唸誦經文,當唸誦至譬喻品之時,就被大師打斷 ,至譬喻品

白 「止!此 經原來以因緣出世爲宗。 從說多種譬喻, 亦無越於此

師

的譬喻做比例,但仍然不離因緣出世的範圍 △六祖大師說道: 好! 可以停止了,這部經原來以因緣出世爲宗旨,雖然經中有諸多

何者因緣?經云:『 諸佛 世尊 , 唯 奺 大事因緣故 出 現 於 世

△甚麼是因緣呢?經文裡邊已很明白的說:『

諸佛和世尊爲了一大事因緣而來到人間

這是諸佛和世尊的慈悲願望。

一大事者,佛之知見也

△居然慈悲現世,乃秉持人生一大事,這就是佛性持有眞知眞見吧

人外迷著相 ,內迷著空,若能於相 離相 於空離空,即 是內外不 迷

世

著於頑空,倘若世間人能悟解一切相的執著,能化解頑空所窒息的話,畢竟這種悟道使得內 可惜呀! 世間 人只顧現實的利益 因此被外境所迷惑而執著有形相 對內境迷茫而 執

若悟此法,一念心開,是爲開佛知見。

眞知眞見了 △所以說能夠了悟此心法 那 一念思量即能開悟豁達,若是這樣的話,就是開拓佛性的

見 ◎佛 , 猶覺也;分爲四門: 開 覺知見』 示『 覺知見』 , 悟 『覺知見 \_\_\_ , 覺知

△再說佛的意思就是覺性 ,它分爲有四種意義 第 一種意義就是開展覺性的眞知眞見

六祖壇經白話直説



最主要的是

,

第二 是入證覺性的眞知眞見 種意義就是示現覺性的眞知眞見。第三種意義就是悟解覺性的眞知眞見。第四種意義就

若聞 開示 , 便能悟入;即覺知見,『本來真性 一」而得 出 現

的眞如實性藉此而流露 △況且能夠聽到賢人的開□ 示,便能悟證契機,這才能覺佛的眞知眞見 如此的話 本來

汝慎勿錯解經意,見他道『開 示悟入』, 自是佛之知見,我輩無分

你們絕不可錯解經文裡的意義,見到這裡面所記載的『

文, 仍然以爲佛性的眞知眞見,認爲凡夫俗子没有份量

若作此解,乃是謗經毀佛也。

你們絕不可有錯誤的想法 ,佛性的確是人人俱備的 ,若有錯解和訛導的話 便是誹謗

經典和自毀佛性了。

既是佛,已具知見,何用更開?

彼

△要知道,居然人人俱足佛性,自屬已經俱備真知真見了,那何必再去開示悟入呢?



開示悟入』

經

汝今當信,佛知見者,只汝自心,更無別佛

以外 △你們現在當下要相信我的話 再也没別的佛性了 所謂佛性裡的真知真見呢 只是你的那顆 心而已 除此

蓋爲 切衆生,自蔽 光明,貪愛塵境 , 外緣內擾,甘受驅 馳

神 和内境的妄想傷心,由於心神蒙昧無知,故在矛盾之下甘願放蕩不羈 固然 切衆生,自己蒙蔽了光明的心性 ,貪戀愛慕紅塵的 環境, 致使外境的 塵勞傷

見。 便勞他 世尊,從三昧 起, 種 種 苦口 , 勸令寢息,莫向 外求, 與佛無二, 故云開佛 知

無 和 比 兩樣了 喻, △於是乎,才勞動了慈悲的世尊, 勸化衆生休歇妄相和休息妄念,不可盲目地向外求法,果斯,便能與諸佛的佛性並 所以說開佛的知見則是這個道理 因此從心地的 三昧 正定』修起 並用( 種 種 的 方便 法

吾亦勸一切人,於自心中常開佛之知見。

我呢!我也時常遵照此法勸化一切人,確實要從自己的心地法門 ,因地自悟的開 展佛

之知見

世人心邪,愚迷造罪,口善心 恶。

上說得那麼好聽,但心裡却懷著鬼胎 Δ 一然而 ,世間人偌多的心術不正 ,不但不修自己,還無知迷昧地犯下種種罪行,雖然嘴

貪瞋嫉妒,諂佞我慢,侵人害物,自開衆生知見

逞強殺害物命,有了這種心態的話,如此便開啟了衆生的知見 △又起貪心,又容易發脾氣,又嫉妒賢能,又嘩衆取寵,又自我貢高,又侵侮弱小,又

若能正心,常生智慧,觀照自心,止惡行善,是自開佛之知見

莫作並衆善奉行,有了這種心態的話,如此便開啟了佛之知見 △反之,平時要匡正心念,讓心中流露智慧,讓智慧妙光返觀自照於內心,讓自己諸惡

汝須念念開佛知見,勿開衆生知見

生的知見大門

△所以啊,你必須持有正念,以正念來開啟佛性的知見大門,切記,千萬別莽撞開啟衆

159



開佛知見,即是出世。開衆生知見,即是世間。

法 • 因出世法乃脫離輪迴,而世間法仍不離輪迴 因爲開啟佛的知見大門,乃是『出 世法』, 而開啟衆生的知見大門,仍是『 世間

汝若但勞勞執念,以爲功課者,何異聲牛爱尾?」

的尾巴又有何不同呢? 」 △你總是很辛苦勤勞地唸誦妙法蓮華經,自以爲那就是無比的功課,這跟犛牛垂愛自己

◎達曰:「若然者,但得解義,不勞誦經耶?」

誦經文了嗎?」 △法達和尚聽了訓示後說:「 照大師的說法,只要了解經中的意義就可以,不必再去唸

師曰:「經有何過?豈障汝念?只爲迷悟在人,損益由己

和 『 悟』在於個人,損失得益也是在於自己呀 △六祖大師就說:「 經文本身有什麼過錯呢?又怎會妨礙你的唸經呢?不僅是『 迷



口 誦心行,即是轉經;口誦心不行,即是被經轉。

輪, 又能徹悟經文。相反的,口中唸誦著經文,而心中且意念紛紜,同時又不實行經文的意 △你若口中唸誦經文,而能一心没有雜念,同時又能實行經意不渝,誠然能予大轉法

義,恐怕會被法輪轉著猶然不覺,且對經文一竅不知

聽吾偈曰:心迷法華轉,心悟轉法華 轉。自心若了悟的話,雖然不常誦唸經文,不僅是將可轉化法華經

△再聽我一段偈頌:心內若迷昧的話,不管如何辛勤的誦唸法華經 , 無非是被經文所

誦經久不明,與義作讎家

你誦妙法蓮華經已有十多年的工夫了,猶然不明其中的意義,豈不是拿經文義理當仇

家看待。

無念念即正,有念念即邪

△畢竟没有雜碎的心念 即可以正心轉經 ,如有偌多的妄想,即是邪心而被經轉了

有無俱不計,長御白牛車。」



地行進心路坦途。」 △須知,只要有念與無念一概不予計較,那末就可以心無旁貨的駕馭白牛車,穩步當車

◎達聞偈,不覺悲泣,言下大悟.

尚豁然大悟 △法達和尚聽完了詩偈之後,不僅感動得哭將起來了,足見六祖大師的法語使得法達和

而告師曰:「法達從昔已來,實未曾轉法華,乃被法華轉。

的法華經轉去了。」 △於是,便稟告大師說:「 法達從出家以來,實在未曾轉化心中的法華經 ,反而被有形

惟共同去深度測量,尤是未能測知佛的智慧 ◎再啟曰:「經云:『諸大聲聞乃至菩薩,皆盡思共度量,不能測佛智。 △法達又再請示著說:「經中所說:凡所有的聲聞乘、綠覺乘、以及菩薩乘, 都絞盡思

今令凡夫但悟自心,便名佛之知見:自非上根,未免疑謗。 △現在依大師的意思是,只要凡夫俗子覺悟自己的心性,便算是佛的眞知眞見了,

我覺

六祖壇經白話直說



測度衡量罷了

得不是上根智人,難免會有疑問之處

又經說三車,羊鹿牛車與白牛之車如何區別?願和尚再垂開示!

再開示吧!」 **△而且經文裡說的三車,羊車、鹿車、牛車與白牛車等究竟如何區別呢?希望師父慈悲** 

◎師曰:「 經意分明,汝自迷背。諸三乘人,不能測佛智者,患在度量也;

違悖。這聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘等人,他們之所以未能測得佛的智慧,其癥結在於用心去 △六祖大師說道:「 經文裏面的意義已經詮釋很徹底,足見你踱迷太甚,自個兒與佛相

饒伊盡思共推,轉加懸遠

性

۰

△就算他們絞盡思惟層層的探究,仍然會愈攪愈難 了解,因爲度測懸殊 ,反而遠離了佛

佛本爲凡夫說,不爲佛說。此理若不肯信者,從他退席

△然而,佛陀原爲未悟的凡夫所說法,委實不爲已悟的諸佛所說法。如果連這種道理都

不肯相信的話,就任由他退出學道的位子好了

殊不知坐却白牛車,更於門外覓三車。

尋找另外的三車,究其殆是不智 △讓人難以想像的是,這種人連自己坐穩白牛車逍遙於心路上,仍是渾然不覺,更兀自

汎經文明向汝道:『唯一佛乘,無有餘乘。

△何況經文明確地向你說道:『 畢竟只有一佛乘,並没有多餘之乘

用詞彙,這些法都是爲引導衆生而設置,其實仍屬於一佛乘而己』 若二若三,乃至無數方便,種種因緣譬喻言詞,是法皆爲一佛乘故 △若有二乘或三乘的話,甚至於無數方便法門,由於修道因緣權宜,以及沿用譬喻與措△ 0

汝何不省?三車是假,為昔時故;一乘是實,爲今時故。

宜的措施假設,爲了引迷入悟的方便法門而已。究竟一佛乘乃是實相法門,也是現在所說開 白牛車乃佛。或者如羊車乃聲聞乘,鹿車乃緣覺乘,牛車乃菩薩乘,白牛車乃佛乘等都是權 △你爲何不予省察了悟呢?三車的譬喻亦是假設,如羊車乃身,鹿車乃心 1,牛車 乃 性



佛的知見,之後明悟本性的實相而已。

只教汝去假歸實,歸實之後,實亦無名

實亦没有名相可以說了

△凡是一切的 一切,仍然教你揚棄那執著的假相 而歸向實相 卒至歸建實相佛性後

委

△凡是本性之中的奇珍物品,皆是Ⅰ應知所有珍財,盡屬於汝,由汝受用

不缺而已。 △凡是本性之中的奇珍物品,皆是屬於你所有 ,任由你自由享用 此乃 切俱足 本來

更不作父想,亦不作子想,亦無用想,是名持法華經

性想、諸佛想、衆生想等,如此三想殆是一齊掃盡的話,這才是真正的持法華經 △因此不必有過多的想法 ,亦不必爲十方諸佛做想,亦不必爲六道衆生做想 , 殆是把自

△有鑑於此,無論是過去劫到未來劫,好像手拿從劫至劫,手不釋卷;從畫至夜,無不念時也。

深夜

,好像無時無刻都在誦唸法華經一般。」

無論是過去劫到未來劫 好像手拿著經典從無放下似的;無論是從白天到



◎達蒙啟發,踴躍歡喜

△法達和尚蒙受大師啟開智慧後,心身踴躍不已,心性歡喜不已

以偈 讚曰:「 經誦三千部,曹溪一句亡。未明出世旨,寧歇累生狂

過去一直未了悟『一大事因緣』旨意,豈能休歇心念生滅之相的狂態呢? 想不到來到曹溪以後,幸蒙師父慈悲的開示法語 △隨即用一首詩偈讚歎:「我已往讀誦妙法蓮華經三千遍之多,我以爲是功德無量了 ,打破擁經自居功德相。到現在我才知道

羊鹿牛權設 ,初中後善揚 誰 知火宅內,元是法中王。」

佛性的法中王,得無上無漏的菩提果位。 法。又有誰知道呢?自己的佛性的確能予火中生蓮,如果可以無中生有的話,素來可以證得 門 而適修的方便法門。但是初善小乘法,中善中乘法,後善大乘法,這三乘大法都能弘揚佛 讓衆生依修行進階一樣。比如初善、中善、後善三善都是普揚弘法教門,讓衆生依根性 我如今已明悟道理,這羊車 、鹿車、牛車之譬喻假設,它只是爲衆生權宜的 言方便法

師日

汝今後方可名念經僧也



經和尚了。 △六祖大師心知他已悟『禪機』,遂說:「 從現在起,你可以稱得上可唸可證的念法華

達從此領玄旨,亦不輟誦經

△法達從此以後領受玄妙的出世旨意,但還是不曾中輟唸誦法華經

\* \*

×

◎僧智通,壽州安豐人,看楞伽經約千餘遍,而不會三身四智,禮師求解其義

六祖,並請示大師慈悲解說經中要義 三身 ( 法身、報身、化身 ) 及四智 ( 大園鏡智、平等性智、妙觀察智、成所作智 ) 的 意義 ,於是來此禮拜 △有一 位叫智通的出家人,是安徽省安豐縣人,他看楞伽經有一千多遍了,尚未曾領會

師 日 「三身者:清淨法身,汝之性也。 圓滿 報身,汝之智也。千百億化身, 汝 之

行也

的妙智慧,『千百億化身』就是你的妙行 △六祖大師就說:「 所謂的三身是,『 清淨法身』就是你的本性,『 圓滿報身』就是你

若離本性,別説三身,即名有身無智。

△若是離開了本性,另外說有『三身』的話,這就成爲有身而無智了

若悟三身無有自性,即名四智菩提

智』道心了。

△如果能夠悟到三身原是從自性而出,並不是三身它有各別自性,如此,就能明白 四

聽吾偈曰:『自性具三身,發明成四智。不離見聞緣,超然登佛地。

四智。因此,不必刻意格離所見和所聞之外緣,有超然立場當下直登佛的境界 △就聽我的偈言:『自性原本就具有三身,有了三身的造化,自然發於外能夠轉識成爲

吾今爲汝説,諦信永無迷。莫學馳求者,終日説菩提。』」

末向外求物的修道人 △我現在向你說的法,是要你深信義理,不可再有猜忌的心,更不要去模仿那些捨本求 ,因爲他們不向心性修起,只會整天信口雌黄說菩提事宜,其實他們也

不知菩提只在性中求。

168



◎通再啟曰:「四智之義,可得聞乎?」

△智通和尚再請示:「四智的意義,可以請大師再說清楚一

點嗎

師曰:「既會三身,便明四智,何更問耶?

△六祖大師回著說:「 居然已經領會自性三身的要義,自然明白四智的義趣 又何必再

問這

個問題呢

若離三身, 別談四智,此名有智無身。即此有智,還成無智。

無自性三身的運用。假使這樣算是有智的功用,還不是等於没有作用的智一樣。

**△如果離開或揚棄自性三身的話,而別外去說四智的功用,這就是只有四智的** 

復説偈曰:「大圓鏡智性清淨,平等性智心無病。

好比一面鏡子的功用是,可以照應萬物而且不遺留痕跡 隨心,這就是平等性智的功用 性俱有無緣大慈心,故對待一切衆生都一視同仁,由於對境不起嫌惡和歡喜 △六祖大師遂又說偈言:「 自己的本性廣大無與倫比,如果本性不受一切法的 ,這就是大圓鏡智的 7功用 ,所以亦無煩惱 [染著 自己的 就就

169 機緣品第七

功用

而



妙觀察智見非功,成所作智同圓鏡

鏡能 安詳 令諸根隨事應用, 浸浴法喜境界,由於不涉回饋, 首在 △自己的本性俱備敏銳的觀察力, ,因俱有堅毅的 切萬物 而又不受牽罣,一概悉數都是正受,所以出入自由,没有奢望,就 亦能感應一切萬物, 意志力,對於應用接機都能了了 所以不自以爲居功,這就是妙觀察智的功用 又對境不起分別的意識 並同時同霑法益,這就是成所作智的功用 分明 , , 由 因 此 於心志圓融, 面 對 切 0 自己 萬物, 又對 前 同 令對 境 本性能 |大圓 亦能

五八六七果因轉,但用名言無實性。

態 和 元因 官 識 儲入倉庫 0 心身俱有本性,但由於没有般若妙智慧來轉化, , 由於執著心太甚 , 由 亦是本性的 Δ 因有主動的因緣,故緣起則本性驛動不安,再經三世劫業識的滲透介入, 於意識分別眼耳鼻舌身識的塵相好惡,再由末那識傳達審斷是非, 眼耳鼻舌身五識是人身器官,它要有本性的感應才能造化。藏識又名阿賴耶是第 ,所以啊,五八兩識都是被動的結果,屬於客觀心態。最主要的是六七兩識 ?倉庫 。意識是第六識, 是故由智轉識 心性亦跟 是本性的先鋒官。末那識是第七識, 著迷昧 也等於没有本性的存在 0 如果心性和 心身都著迷 一樣啊 之後由藏識 是 本性 形成主觀心 , 雖然 好 的 的 心性 | 壊皆 傳達 主動 八

若於轉處不留情,繁興永處那伽定。

六祖壇經白話直説

300



智

擒 機應物非常頻繁,但禪機轉化趨向定力,是故愈轉愈定,讓四威儀行住坐臥常在定。 緣起没有牽得 王 ,只有從第六意識和第七心識下手。況且在因地轉因的話,自然打破『當前牽得處』 所 以說,若能引迷入悟的話,就能轉識成智,那要從何處下手才可以轉化呢!擒賊 五八兩識自然出入無攔 就連三世劫業識也滲透不得其門。 雖然心意兩識 先 接

◎通頓悟性智,遂呈偈曰:「三身元我體,四智本心明。

外求得 , 智通和尚 四 智原來由心地轉化, 聽後 ,便驀然頓悟般若智慧 意轉心化帶動五八共同轉成四智 , 於是就以詩偈說:「 , 並非證得菩提以後才有 原來三身在我 體 内 而 非 刘 向

身智融無礙,應物任隨形

應物 ,主體就是圓月,妙用所隨形:妙用就是水中月,因此三身四智就能轉化任運 △這三身是以四智爲主體 , 四智是以三身爲妙用 ,於是乎體用合一 則圓 融無礙 0 主體能

起修皆妄動,守住匪真精。

故起心動念皆是妄相,所以動機也就不單純了。居然不單純的話,若是再以守株待兔方式執 一所以啊 如果修道仍以『心意』 起手的話, 也是未能達到究竟,因爲有業緣攪 和 ,



我的三心四智不再造作生死趣向

守三身四智呢, 恐怕亦是浪費精神, 因爲本性乃是無形相 岢守, 本性乃虛空是没有坐落何

處。

妙旨因師曉,終亡染污名。

悟道 本性 ,一切法何處皆本性,這種甚深微妙的『禪機 才有因時契機。今後,我要揚棄假名相,不再被假名相佔有,因而使我迷昧和執著 |居然本性没有坐落何處, 乃是以萬境爲坐落 』奧旨,實是大師慈悲的開 ,乃是以萬法爲何處 , 所 以一 示 切境坐落是 才有因緣

\*\* \*\*

◎僧智常,信州貴谿人,髫年出家,志求見性。

明心見性 △有 位名叫智常的出家人,是江西貴谿縣人,幼年之時就已出家當和尚 , 並立志希望

日參禮,師問曰:「汝從何來?欲求何事?

△有一天他來參拜六祖大師,大師問他說:「 你從什麼地方來啊?想求得什麼呢?



禮,伏望和尚慈悲指示 曰: 學人近 往 .洪 州 白峰 山禮大通和尚,蒙示見性成佛之義,未決狐疑。遠來投

尚開 師慈悲指示迷津。 **示那見性成佛的道理,但我的心中仍存有一些疑問。故從遠方來向你頂禮請示,希望大** △智常和尚就說:「我最近曾往洪州的白峰山參禮大通和尚(即神秀大師),承蒙大通和

◎師曰:「彼有何言句?汝試舉看。」

△六祖大師說道:「 那大通和尚曾對你說過什麼話呢?你不妨說出讓我聽 聽

誨 曰: 我是因爲求法心切的緣故,所以就在夜晚獨自進入方丈室。 Δ 智常到彼,凡經三月,未蒙示誨,爲法切故,一夕獨入丈室 智常和尚說:「 我到那 裡大概有三個月時間 了, 但都不曾聽大通和尚對我們開

示教

請問:『如何是某甲本心本性?』大通乃曰:『 同 時請示大通和尚說:『 如何才是我的本心本性呢?』大通和尚就對我說:『 汝見虚空否?』 對日 :『見。 你見過

虚空没有?』我回答說:『見過啊!

彼 曰:『汝見虚空有相貌否? 一對日 虚空無形, 有何 相 貌 ?

貌可說啊?」 △大通和尚又問:『你見過虚空有相貌嗎?』我回說:『 虚空是無形無相 所 以没有相

知 彼 日 汝之本性, 猶 如虚空,了 無 物 可見, 是名正見, 無 物 可 知 , 是名 真

可 '知的,這才是眞知 大通和 尚就說 : -你的. 本性就好像虚空一 般,亦是没啥可見的,這才是正見 也没啥

淵明 無有責黃長短 △因没有青黄的顏色和 則是明心見性的時刻,因爲即心即佛的關係,是故亦即如來佛的眞知見 ,但 見本源清淨, :長短的差距,足見本性原是清淨無染的,只要覺悟這本性體圓: 覺體圓明,即名見性成佛 亦 名 如來知 見 融

學人雖聞此說,猶未決了,乞和尚開示!

遠前來參拜大師,祈望大師開我迷雲! 我雖然聽完大通和尚的開 示, 不過到現在還是未能袪除我的疑惑, 所以才不辭路途遙

六祖壇經白話直説



◎師曰:「彼師所説,猶存知見,故令汝未了。

得你未入契機的緣由,所以才造成你的不知了了

△六祖大師聽完後就說:「大通和尚對你所開示的法語,的確存有見聞覺知的緣影

使

吾今示汝一偈:『不見一法存無見,大似浮雲遮日 面

△我指示你一首偈言吧:『了無一 物可見的話,也就是心裏頭不見一法了, 居然心中鳥

裡抹灰似的無見,彷彿一大片灰濛濛的浮雲遮住太陽

知一法守空知,還如太虛生閃電。

雖然明亮,但是却很短暫

不

然而心中不覺得有生滅緣起,這種没有『生機』的禪機, 有如太虚空掠過 道閃光

此之知見瞥然興,錯認何曾解方 便

性 起則

』的機緣,對轉動法輪的幫助都没有

發隨又消逝無踪 △這種心境枯寂而没有 所以你不要錯認這種安祥安靜的心態,因爲它没有促成你朝『明心見 生機的盎趣 没 有生 機的 空知 』之心與『空見 こと性 雖 然緣



汝當一念自知非,自己靈光常顯現 0

是有這種覺悟的心態,那末本性的靈光才能示現 你若當前現量的捉住這『一念』 就能覺悟這無見之見和無知之知非是般若知見

◎常開偈已,心意豁然,乃述偈曰 : 無端起知見,著相求菩提

見』作梗豈能求得菩提 泛起了『知見』之心,因有業識障礙,遂圍起我執之相的藩籬,隔離了我的菩提心,有『泛起了『知見』之心,因有業識障礙,遂圍起我執之相的藩籬,隔離了我的菩提心,有『 △智常和尚聽完偈言之後,心中即時豁然開朗, 於是也述說一首偈言:「我心中. 無端地

知

情存一念悟,寧越昔時迷?自性覺源體 , 隨 照杠 遷 流

所 昧呢?至今我知道了,唯有覺悟心地的源頭,讓心地的源流玲瓏晶! △所以說,心中執著情識和情見的緣影,這種一念悟境的形態,怎麼可能解脫過去的. 摻雜知見之情,所以隨見知照致使水流沉濁,因此才徒勞無功啊 瑩 , 如果入流未能 忘忘 迷

不 入祖師室, 茫然趣雨 頭 0

△所以說,不登堂入室承蒙祖師的教誨和教授,至今我還是迷茫地死守『空知』和存

六祖壇經白話直說

。若



無見 』的錯誤法上。

○智常一 △有 一天,智常和尚問大師說:「 日問 師曰 : 「佛説三乘法,又言最上乘,弟子未解, 在法華經譬喻品裏, 佛陀曾說聲聞 願爲教授 緑覺 菩薩

三乘

的佛法,可是又說到最上乘法,弟子實在不知道它的意義,還望師父慈悲開示。

師 日 :「汝觀自本心,莫著外法相 0 法無四乘,人心自有等差

觀照。佛法原本没有四乘的分別,只因人心懵懂而起了差別 △六祖大師說道:「 你應該觀照自己的本心,不要去執著外境的法相, 而被法相影響了

見聞轉誦是小乘,悟法解義是中乘,依法修行是大乘

悟佛: 又能力行實踐的即是『大乘人』。 法, △眼之所見、耳之所聞 並了解義理, · 但不 知實踐力行的即是『中乘人』。能夠依佛法要義,並六度隨行 ,輾轉不停地誦經 ,但不知經文意義的即是『小乘人』。 能 夠了

萬法盡通,萬 法具備,一 切不染 離諸法 相 ,

 $\triangle$ 

切萬法都能圓通,因爲萬法殆亦是所具備,是故不汙染心源,心源若能清量, 無所得, 名最 上乘 自然 177



即是『最上乘人』 能夠離棄心境的諸法相,不管有爲的或是無爲的心中都不會患得忠失, 又回復最原始璞念的

乘是行義,不在口爭。 汝須自修,莫問吾也! 切時中, 自性自 如

隙滲透,自然本性亦能如如不動了。 竟精進與否關係修行,你就不必問我了!最重要的是二六十二時中不可放鬆,讓妄念無有趁 要好好地力行實踐,若是光說不行,那就没有乘的意義了。你應該明白依法修行的宗旨 △這個『乘』字是個譬喻 ,如舟車運載行遠,所以**說** 修行不在口說抑是辯論上, 而

常禮謝 執侍,終師之世

智常和尚聽六祖大師開示之後,法喜充滿地頂禮致謝 從此追隨六祖執弟子禮, 一直

侍奉到六祖歸空別世

\*

\*

×

意 0 , 僧志道 願 和尚垂誨 廣 州 南海 人也。 請益曰:『 學人自出家, 覽涅槃經十載有餘,未明大

六祖壇經白話直説

畢 是



出家以來 △有 位名叫志道的出家人,他是廣州南海縣人。也是慕名而來請益 概都用心閱讀涅槃經爲主,一讀就是十多年,可是到現在還不明經中要義 , 他說· : 我自從 ,所

以希望大師慈悲開導我!

師曰:「汝何處未明?」

△六祖大師就說:「 你究竟是對那一段不明白呢? 」

曰:「『諸行無常,是生滅法;生滅滅已,寂滅爲樂。』於此疑惑 0

對這 段的疑惑,我未能打破心中塊壘,請大師慈悲解我迷雲。

△志道和尚就回答:「經文裡邊說:『諸行無常,是生滅法

師曰:「汝作麼生疑?」

△六祖大師就問:「你因何會生疑惑呢?」

曰:「一切衆生皆有二身,謂色身法身也。

法平等實性的『法身』

△志道和尚就說:「因爲一切衆生都有二身,一種是四大所成的『色身』,一種是一 切

179 機緣品第七

,生滅滅已,寂滅爲樂

色身無常,有生有滅。法身有常,無知無覺。

身』是永遠不變,其無生無滅自是没有知覺,所以才能久遠 △因爲『色身』是因緣假合所組成,所以色身没有永遠,畢竟生減流轉不已。而『法△因爲『色身』是因緣假合所組成,所以色身没有永遠,畢竟生減流轉不已。而『法

經云『生滅滅已、寂滅爲樂』者,不審何身寂滅?何身受樂?

種身寂滅?不知那種身是真樂? △但在涅槃經裡所說的:『生和滅都已經滅除了,寂滅自屬涅槃,亦當眞樂』 。不知那

若色身者,色身滅時,四大分散,全然是苦,苦不可言樂。

那四大假合要分離的時候亦痛苦難當,既是痛苦何來真樂呢 △如果是那色身受樂,那末色身亡故之時,屬於內身的地水火風四大假合體亦告分散

若法身寂滅,即同草木瓦石,誰當受樂?

△如果是那法身入了寂滅,則形同草木瓦石似的無知無覺,既無知覺何來受樂呢

又法性是生滅之體,五藴是生滅之用;一體五用,生滅是常。生則從體起用 , 滅 則



攝用歸體

回

[歸本體

體 且能產生五種功用 △還有那法性是生滅的本體 ,因而生滅常在不變。當因緣生時則從本體發起作用 ,而色受想行識五蘊是生滅的作用 ,但是法性只有 ,當因緣滅時則 個 本

若聽更生,即有情之類不斷不減。若不聽更生,則永歸寂滅 ,同於無情之物

形態的話,那就永遠歸於沉寂滅亡了,這就好比草木瓦石無情一樣没有知覺了 |所以說,如果它有生機形態的話,那有情衆生其繁衍也就不斷不滅。如果它没有生機

如是 則 切諸法被涅槃之所禁伏,尚不得生,何樂之有?」

如果按照這樣的話,那末一切諸法將被所謂的『涅槃』所禁制了, 何況没有生態 那

裡來的真樂呢?

◎師曰:「汝是釋子,何習外道斷常邪見而議最上乘法?

謬論呢,居然心存邪見觀念,又想去議論最上乘法 △六祖大師聆聽之後便說:「 你本佛陀弟子, 爲何要修習外道的『斷見』和『常見』的 ,這可能嗎

乃執吝生死,耽著世樂 據 汝所 說,即色身外別有法身,離生滅求於寂滅;又推涅槃常樂,言有身受用 0 斯

滅 , 又推測涅槃殆是真樂,又說有受用真樂之身。這就是吝惜身的生死,只顧耽迷世間的快 △若根據你剛才所說的道理,即色身之外另有別的法身,又棄離生滅的交纏 而求得 寂

汝今當知!佛爲一切迷人認五蘊和合爲自體相, 分別一切法爲外塵相

相,均認作是內在的有形相,並深深地愛惜它,又再分別心境一切法是外來的塵相 △你現在要知道,佛陀認爲那所有著迷的衆生 ,他們都錯認五蘊色受想行識和合的形

好生惡死,念念遷流,不知夢幻虛假,枉受輪迴。

的虚假,殆是懵懵然的走上輪迴路,這實在是很冤枉的事宜 △所以貪生怕死,好逸惡勞,使得思想念念放恣冶蕩 更不知這 切都有如夢幻泡影似

以常樂涅槃,翻爲苦相,終日馳求。

碌奔波 並且欲把享受真樂的涅槃大事,當作 件很痛苦的事情 所以也就不當回事的終日勞



滅 佛 現前 愍 此 故 , 乃示涅槃真樂, 刹那 無有生相 , 刹那 無有 滅 相 , 更無生滅 可 滅 , 是 則 寂

槃大事, 是故佛陀憐愍愚痴的衆生,爲了度脫他們,仍開示不生不滅永久的眞樂, 即可刹那之間没有生起之相 , 即 可刹那之間没有滅去之相,由於没有生滅再可 居然曉得 滅 涅

當現前時,亦無現前之量,乃謂常樂。

除

於是寂滅之涅槃事示現當前

△值此當前示現之時,也没有當前示現可得,這就是所謂不生不滅的眞樂。

樂無有受者,亦無不受者,豈有一體五用之名。

此

的 因爲是自性當前承受,豈能再有一體五蘊用途的名稱呢 所謂的真樂毫無分別訴求之念 ,所以没有什麼可以承受的,也没有什麼不可以承受

何況更言涅槃禁伏諸法令永不生。斯乃謗佛毀法!

何況你所說的是,那涅槃禁制一切諸法,令其没有生機。因此,你剛才的說詞自屬毀

謗佛法了!



◎聽我偈曰:『無上大涅槃,圓 明常寂照。凡愚謂之死 ,外道執爲斷。

無始無終、無有散亂地觀照不昧。但凡夫俗子却認爲涅槃是死亡的意思,而外道之人却執著 就聽我的詩偈吧:『至高無上不生不滅的大涅槃,本來就是一物不欠妙淨明心的 , 又

諸求二乘人,目以爲無作。盡屬情所計,六十二見本。

涅

槃爲斷滅的偏見

意念情識的分別計度,也就是那六十二見的範圍 △就連追求聲聞和緣覺這二乘人,將它看成無作邪見而不應作功德求涅槃。這都是受到

妄立虚假名,何爲真實義?惟有過量人,通達無取捨。

人執著所說的 △這六十二見所立種種偏見的名目,它都是不實的假名詞 ,豈能當作眞實義呢?所以啊, 惟有智慧過人才能通達大涅槃的道理, 因它都是凡夫俗子與外道之 因通達

的關係,所以不取涅槃、不捨涅槃爲己有

以 知 五 △這樣才能明白一切諸法不離五蕴,而這五蘊均由我身法體性主宰於內 一蘊法 以及蘊中我 ,外現衆色像, 一一音聲相 ,平等 ,如夢幻

,尤其對外所展



現的各種 聲相,均是平等施爲 .不同色相,以及各種不同的音聲相,要知道呀!這五蘊和我法體相以及色像相與音 ,但却又有如夢幻似的

不起凡聖見,不作涅槃解,二邊三際斷。

斷煩惱、斷生死的涅槃見解,這樣才不會落於二邊著有著無的窠臼裡,也才能去除過去、現 △是故,只有持平等見地,不作觀佛清淨光明之見,不作觀衆生污濁昏昧之見,也不作

常應諸根用,而不起用想,分別一切法,不起分別想。

在、未來三際或內外與中間

無別相,由於不作分別的思想,遂應用如實性,於第一義不動,豈有分別想呀 △只有這樣的人應用五根自屬通達,所以起心動念不作妄念,不作分別念, 所以 切法

劫火燒海底,風鼓山相擊,真常寂滅樂,涅槃相如是。

住於寂滅真樂,這樣的不生不滅、斷煩惱、斷生死的大涅槃相 即 使面對那大浩劫的態勢,那劫火燒沸了海底 ,那罡風 ,唯有如是才能成就涅槃相 狂嘯吹坍了高山 唯有真實常

吾今強言説,令汝捨邪見。汝勿隨言解,許汝知少分。』

邪見 但 我 現在 你要切記著拋棄文字障,也不要在意我的偈言,只有你自心的領悟多少,自己才能 對你所說的涅槃這個法 ,亦是很牽強的譬喻 最 主要目的是讓你捨棄不正當的

契機多少。』」

志道開偈大悟,踴躍作禮而退

並 叩頭作禮而退 於是,志道和 尚聽完了六祖大師的偈言後,法喜充滿地大爲開悟, 遂喜悅地有如雀

\* \* \* 躍

◎行思禪師,生吉州安城 劉氏 ,聞曹溪法席盛化 ,徑來參禮

, △行思禪師是江西省安福縣 且非常隆盛,遂逕自前來參禮六祖大師 俗姓劉, 自幼即 出家 ,即因聽說曹溪地方有六祖

在說法

遂問曰:「當何所務,即不落階級?」

△並同時請教:「應當怎樣務實的作法,才不會落人階級層次窠臼裡?



△六祖大師就說:「你曾經做過什麼呢?師曰:「汝曾作什麼來?」

曰:「聖諦亦不爲。」

△行思禪師回答:「我對苦集滅道四聖諦都没有作爲。」

師曰:「落何階級?」

△六祖大師又說:「 居然這樣,那你又何苦拘束於階級呢? 」

:..「聖諦尚不爲,何階級之有?」

日

行思禪師也說:「是呀!我對四聖啼尚不以爲做作了,豈會把階級套牢呢? 」

師深器之,令思首衆。

很器重他,遂命行思禪師作寺衆的首座 △六祖大師與他打『禪語 <u>\_</u>, 就知道行思禪師悟境頗深, 非是一般修者所可比擬,於是

日

,

師謂曰:「

汝當分化一方,無令斷絕!

有 天,六祖大師 對他說道:「你應當擔任 方的弘法教化大任 ,這樣才不會辜負衆

生,和辜負正法因緣呀!」

思既得法,遂回吉州青原山,弘法紹化。

開法門 行思禪師居然已經得了法, 弘法普揚教化。因爲渡化很多衆生,之後.被唐僖宗追封爲弘濟禪師 又無漏於相 ,是以 ,聽從六祖的囑咐 便回 

\*\* \*\*

◎懷讓禪師,金州杜氏子也。初謁嵩山安國師,安發之曹溪參叩。 讓至, 禮拜

之後 ,惠安國師又派他到曹溪拜六祖。於是,懷讓禪師終於到達曹溪 △懷讓禪師是金州人(今來西安康),係杜家後代。最初他在嵩山拜惠安國師學習佛 ,並且很虔誠至心地頂 法

師曰:「甚麼來?」

△六祖大師說道:「 你從哪裡來?

禮六祖大師

六祖壇經白話直説

大

188



曰:「嵩山。」

△懷讓禪師回說:「從嵩山那裡來的

師曰:「 甚麼物恁麼來?」

△六祖大師又說道:「 什麼東西就這麼的來? 」

:「説似一物即不中。」

日

Δ

|懷讓禪師也回說:「 若說一樣的東西,即無著力點了。 |

師曰:「還可修證否?」

△六祖大師就說道:「既有著力點的話,那還可以修證嗎?」

日 △懷讓禪師就回說:「若論修證不是没有,可是污染的話就不行了。 修證即不無,污染即不得。

師日 ..「只此不污染,諸佛之所護念。 △六祖大師又再說道:「的確,只有不受污染的虛靈本心呀,這才是諸佛護念的本心 汝既如是,吾亦如是

啊。你所悟的是這樣,我也是這樣。

西 天 般若多羅讖 : 汝足下出一馬 騎 , 踏 殺天下人。 』應在汝心 , 不須速説 !

裡 中 不必立即說出來了!」(馬駒指馬祖道一禪師, 將 出 可見你非比 弘 法者 有 般 如 人 兀 正如西方二十七祖般若多羅尊者所預言:『 駿馬縱横天下, 銳不可當喔 俗姓馬氏受法於懷讓禪師 』這個預言只有應驗 ,同參者九人,惟馬祖密受心 往後你門下 在 你 弟 子之 的 45

讓豁然契會,遂執侍左右一十五載 一那懷讓禪師聽了後,當下心中豁然 ,日臻玄奧。 ,並契機頷首 後往 南 獄 , 大闡禪宗

修證 廷追封為大慧禪師 .悟道已達玄妙堂奧。後來便往南獄衡山的地方,大弘法闡揚禪宗頓悟法門。(圖寂後被朝 ,從此跟隨六祖有十五年之多,於是

◎永嘉玄覺禪師 , 温 州戴氏子 , 少習經 論 , 精 天台止觀法門 ; 因 看維摩經 , 發明 1

地

\*

\*

×

研天台宗的止觀法門,後來因研讀「維摩詰所說經」,從中發覺心爲萬法之本,能生 法,三界之中以心爲主,能觀心者究竟解脫,不能觀者究竟沉淪 △永嘉玄覺禪師,乃温州(今浙江永嘉縣)戴姓人家的兒子,早年出家即研習經典, 尤精 切諸

偶師弟子玄策相訪,與其劇談,出言暗合諸祖。

所說的佛理,頗能符合歷代諸祖宗旨 △在偶然機緣下,六祖弟子玄策禪師遊方至此,就與玄覺禪師促膝暢談,玄策深感玄覺

策云:「仁者得法師誰?」

□所以玄策乃問:「不知你跟著哪位大師學法? 」

曰: 我聽方等經論,各有師承,後於維摩經悟佛心宗,未有證明者。

各有風格,都師師有道,後來,由於我研讀維摩經才領悟佛的心地法門,可是到現在我還没 △玄覺禪師就說:「 我以前乃聽法師們講方等經論(方等乃大乘法藏之總名),他們講的都

有得到印證

策云:「威音王已前即得,威音王已後,無師自悟,盡是天然外道。

王古佛住世以後,若無明師指授印證的話,自屬 |玄策禪師聽後就說:「 在威音王古佛未現世以前,苟能自己印證尚屬可得 一般的旁門外道了。」 倘在威音

曰:「願仁者爲我證據。

△玄覺禪師聽後乃說:「希望你能爲我指授印證。」

名遠播 策云:「我言輕。曹溪有六祖 到六祖大師的印證,就束裝與我同行吧。 △玄策禪師即說:「 我的道行不足 ,所以四方的求道、慕道者雲集而響應,所以六祖大師才是傳授大法的人。你想要得 大師, ,尚且我的份量也不夠 四方雲集,並是受法者。若去, ,但是曹溪地方的六祖大師法 則 與偕行

覺遂同策來參,繞師三匝,振錫而立。

從容不迫地繞圍著六祖走了三圈,然後振動錫杖而站立一傍 △於是,玄覺遂與玄策結伴同行,一 齊前往曹溪南華寺參謁六祖。在見到六祖之時, 即

◎師曰:「夫沙門者,具三千威儀 △六祖大師看到此種情況,就說:「 出家的人,既已拋棄世俗的一切,應該具有小乘三 八萬細行。 大德自遠方而來,生大我慢?

六祖壇經白話直説

192





千威 我慢心呢?」 《儀,以及大乘八萬細行的風範,既然大德自很遠的地方來到此地,爲何還生出這麼大的

覺曰:「生死事大,無常迅速。

此無暇去理會那些威儀和細行了。

△玄覺禪師乃說:「我覺得生死因緣乃是人生大事,然而無常的到來仍是没有設限,因

師曰 何不體取無生,乃無速乎?」

法呢!那當然不能了去無常迅速了。 △六祖大師就說:「 你既然明白生死是一件人生大事,爲何不去體悟和修證那無生死的

日 體即無生,了本無速 0

師 白 △玄覺回著說:「自性法體相本無生死可言,若能了了不昧何有遲速之分。」 如是!如是!」

印證

,這如是如是乃爲他印可也

△六祖大師肯定的說:「

嗯

,

是的!是的!本來即是的。」(玄覺禪師本是前來求得六祖爲其



師

日

誰知非動?

玄覺方具威儀禮拜。須臾告辭。

△玄覺禪師經六祖印可後,立刻很誠摯也秉具威儀禮拜六祖。不久即向六祖辭行

師曰:「返太速乎?」

△六祖大師說道:「 你不覺得辭別太急速了嗎? 」

△玄瀅單师乜說:「 自生本來就如如不動曰:「 本自非動,豈有速耶? 」

△玄覺禪師也說:「 自性本來就如如不動,怎會太過急速呢? 」

」(故意説

SAMPLE COMPANIES COMPANIES

△玄覺禪師也說:「這是大師您自己生出分別心啊。」

師曰:「汝甚得無生之意。」

△六祖就微笑著說:「嗯,你已經明白這不生不死的真意了。

曰:「無生豈有意耶?」

△玄覺禪師也說:「居然不生不死又怎會有眞意呢?」

師曰:「無意誰當分別?」

△六祖大師就說:「如果没有真意的話,那是誰在分別?」

曰:「分別亦非意。」

△玄覺禪師也說:「既著分別諸法相,也不是真意了。

師曰:「善哉!少留一宿!」 △六祖大師很高興的說:「不錯!不錯!你就留下來住一晚再走吧!」

時謂一宿覺。(後著證道歌盛行於世,謚曰無相大師,時稱爲真覺焉。)

後,著述永嘉證道歌千古傳誦,圓寂後被朝廷追封爲「無相大師 」,有人尊爲眞覺禪師 △當時玄覺就因爲在曹溪住了一晚而大覺悟,因此被人流傳「 宿覺」而盛極 一時 0 之

\*
\*
\*

◎禪者智隍,初參五祖 ,自謂已得正受;庵居長坐,積二十年。

草庵苦修,長年參修禪坐,達二十年之久。 △有一位智隍禪師 ,他以前是參拜弘忍五祖大師,自詡已經證得「禪定」了,於是就在

訪他所住的草庵,於是就問他說:「你在此地作什麼呢? 師弟子玄策,遊方至河朔,聞隍之名,造庵問云:「 △當時,有六祖大師弟子玄策禪師雲遊至河北地方,聽到了智隍禪師的聲名,就專程造 汝在此作甚麼?

隍曰:「入定。」

△智隍禪師就說:「參那入定的工夫啊。 」

策云:「汝云入定,爲有心入耶?無心入耶?

無心』的入定呢? △玄策禪師即說:「 你說參那入定功夫,但不知你是參『 有心 』的入定呢?還是參那

六祖壇經白話直說



若無心入者,一切無情草木瓦石,應合得定

7 △你若是無心入定的話,那末所有一切没有情識的草木瓦器石頭之類,也可算是入定

若有心入者,一切有情含識之流,亦應得定。

△你若是有心入定的話,那末所有一切動物能潛含識之類,也可以得到入定了。」

△智皇單币优兑:「當戈處於人定均寺矣,實定隍曰:「我正入定時,不見有『有無』之心。」

△智隍禪師就說:「當我處於入定的時候,實在說, 未嘗見到那有的心和那無的心。」

既是平常的禪定,怎會有出定和入定呢?依照你禪定型態的出定和入定,這根本不是斷妄惑 策云:「不見有『有無』之心,即是常定,何有出入;若有出入,即非大定。」 △玄策禪師即說:「 居然你不見有『 有無 』之心,那你的坐禪只能算是平常的 禪定了

隍無對,良久,問曰:「師嗣誰耶?」

的大定。

智隍禪師經由玄策這麼 一說,不覺於啞然,停了許久,才問道:「不知你拜哪位師父

呢 ?

策曰: 「我師曹溪六祖 ٥

△玄策就說:「 我的師父是曹溪的六祖惠能大師啊 !

隍云:「六祖 △智隍禪師就問:「 以何爲禪定? 那麼六祖是以啥法爲禪定呢?

策云: 「我師所説 :妙湛圓 寂 , 體 用 如 如

處, 所以法性體的功用 △玄策就說:「 我師父所說的是,法身無相湛然常寂 ,能持用平等於現實,又平等遍及一切處 由於不 生不滅 無作無爲遍

`

切

五 陰本空,六塵非有;不出不 入 , 不定不亂

居然如此 △畢竟五蘊色受想行識本來就是空而不著,那六塵色聲香味觸法本來也是没有汙染的 那末自性遍周一切處,自然没有出入的分別 1 自性無出流也就没有入流 ,因此

也就没有所謂的定性了,這是自性不亂流的關係

六祖壇經白話直說

198





了

襌 性無住 ,離住禪寂。禪性無生,離 生禪想。 ن 如虚空, 亦無虚空之量。

心。 有『 要遠離那止住於坐禪的寂靜,因爲寂靜有思慮形態,故不可住於禪寂之相。坐禪的性質不可 那顆心貞定豁達有如虛空, 生滅』, △你若知道自性本是體用一致的話,就曉得坐禪的性質不可有『止住 確實要遠離那生滅的坐禪想相 如果心無因緣 ,因爲有想相亦有次第之階,故不可有 ,也就没有度量之心,没有度量等於是無量 所以 說 生禪想之 , 切實

隍聞是説,徑來謁師

△智隍禪師聽完玄策的說解 , 覺得很有「禪味」, 就逕自前來參見六祖

△六祖大師問他說:「你從哪來呀?」師問云:「仁者何來?」

△智隍禪師就把玄策所說的禪理和盤托出,以揣測究竟

隍具述前緣

師 能所俱泯 云 : 誠 性性 如所言 相 如如如 , 汝 , 無不定時也。 但心 如虚空,不著空見;應用無礙, 動靜無心,凡聖情忘

情 相 量之心隨時都可大定。」 妙用亦能自在無障礙,由於動靜別相都能無爲,所以心態就無爲了。是故 著諸法皆空的見解啊!既然自心没有頑空於見解 』二相皆忘,因爲没有凡情的『垢相』,心無攀緣自然能見之見消滅,没有聖情的 △六祖大師即說: 心無起緣自然所見之見消滅。能所一 誠然如玄策所說的,你的心態不但要像虛空似的虛曠, 一法對待,是以,自性法相坐落虛空於不動, ,那心境就没有對待之見 ,『凡情 使得行 但 '止應心: |也不| 加和 此現 可 淨 執 聖 的

隍於是大悟,二十年所得心,都無影響。

證解 **了無相之相** △智隍禪師受到六祖 , 所以也就不影響了開悟 的開 示後 於是大澈大悟 ,甚至有此根基 ,他苦修二十年的有所得之心 ,跟著六祖的點醒 ,反而精進而悟解和 的 確 達悖

其夜河北士庶聞空中有聲云:「 隍禪師今日得道。」

有聲音說:「 智隍禪師今天得道了。 就 在智隍禪師蒙受六祖點醒迷律之夜,有河北地方的讀書人和百姓 竟然都聽到空中



隍後禮辭,復歸河北,開 化 四 衆

△智隍禪師後來拜禮辭行六祖,又回到河北的地方, 大開頓悟法門,廣度出家與在家四

衆 四衆受到教化的很多。

\* \*

×

0 僧問師云:「黄梅意旨,甚麼人得?」

△有一位出家人問六祖大師說:「黄梅五祖弘忍大師的衣鉢,不知是什麼人得去了?」

師云:「會佛法人得 △六租大師就說:「 領悟佛法的人得去了。 」 ٥

僧云:「和尚還得否?」 △那位出家人又問:「師父是否已得了。」

師云:「我不會佛法。



△六祖大師又說:「我尚未領悟佛法。」

◎師,一日欲濯所授之衣而無美泉,因至寺後五里許。

就找到寺後約五里處的地方 六祖大師有一天想要洗濯 五祖所傳授的法衣,因見寺內附近没有清澈之水可洗 於是

見山 林鬱茂,瑞氣盤旋 △看到該處的山林蒼翠茂盛,且有瑞氣繚繞不已。於是六祖大師就舉起錫杖卓然戳 。師振錫卓地,泉應手而出,積以爲 池 , 乃膝跪浣衣 石 上

準備洗濯 只見流水順著裂隙而出 涓涓地流向低窪匯渠水池,六祖大師就彎身著膝跪在石頭上,撩衣 地

往唐 遠來,願見我師傳來衣鉢 忽有一僧來禮 土, 吾傳大迦葉正 拜 , 云: 法 方辩, 眼藏及僧 是西蜀人 伽梨,見傳六代,於韶 ٥ 昨於南天竺國見達摩大師 州曹溪,汝去瞻禮!方辯 囑 方 辩 速

音傳大迦葉,之後 往昔我在南印度拜見達摩大師 這時,忽然從林裡走出一位僧人向六祖頂禮參拜 , 那正法眼藏與僧伽梨(二十五條祖衣),亦已經傳到六祖了, , 他囑咐我說:「你趕快到中國 並 說:「 ,因爲自從佛陀拈花微笑把法 我的名叫方辯 他住於韶 是四 Ш 人 州

師正

曹溪 的 地方,你要趕快去瞻仰禮拜吧。於是,我就從很遠的地方趕著到這裡,無非是想看達

摩祖師所傳下來的衣鉢。」

師乃出示,次問:「上人攻何事業?」

△六祖大師乃請出衣鉢給方辯看,並問他說:「不知你做什麼事業 ٥

曰:「善塑。」

△方辯回答:「

我擅長塑造佛像

۰

△六祖大師很莊嚴的說:「請你塑造一尊佛像,好色曰:「汝試塑看。 」

吧!

、 周措。過數日,塑就真相,可高七寸,曲盡其妙。

辯

高有七寸,彫刻得栩栩如生 △方辯没想到六祖會要他塑彫佛像 , 翩然美妙極 1 時不知所措 。過幾天,方辯竟然塑造 尊佛像

師笑曰:「汝只解塑性,不解佛性。

△六祖看後便笑著說:「你只擅知塑彫性,却不擅知佛性」。

△六祖大师伸手擎方辭頁預,兒道::「尔火昊、云勺師舒手摩方辯頂,曰:「永爲人天福田!」

△六祖大師伸手摩方辯頂額,說道:「 你永得人天的福田 !

留 師 仍以衣酬之。辯取衣分爲三:一披塑像,一 △六祖大師又以法衣送給方辯,方辯將衣分成三份,一份披在塑像,一 份用常綠喬木葉子包著埋於地下。 自留, 用椶裹瘞地中 份自己留下保

誓日 丘且 |發下誓言:「 以後會有人得到此衣,那就是我再度出世,並且在此住持 後得此衣, 乃吾出世住持於此,重建殿宇。

蹟。 座寺宇。 」(據說在宋朝嘉祐八年,有僧惟先,修殿掘地,得衣如新,像在高泉寺,此乃辯祈祷作誓應驗神

並重

建

◎有僧舉臥 輪禪師偈云:「 臥 輪有伎俩 , 能 斷 百 思想, 對 境心不 起 , 菩提 日

日

\*

×

\*

因示

像是把自己套牢了。

長 ٥

有法百思想,在面對境緣的時候心中不起一絲漣漪,所以菩提道心就日有所長了 △有 位出家人時常誦吟臥輪禪師所作之偈,偈的意思是,臥輪 有一 技能 能 斬斷心所

師聞之,曰:「 此偈未明心地。若依而行之,是加繫縛。

△六祖大師聽到後 ,就說:「 這首詩偈尤然未明心地,倘若依照這首偈去修持的話

好

一偈曰:「惠能沒 是以 六祖另說 個 伎俩 , 意思是惠能平常没技能 , 不斷百思想,對境心數起,菩提作麼長?」 未嘗去斷那心所有法的百思想

在遭遇境緣的時候,那顆心就跟著境緣放蕩不羈,類此

,那菩提道心豈能增長呢? 第七品完 0 假使



## 頓漸品第八

◎ 時 祖 師居曹溪寶林 ,神秀大師在荆 南玉泉寺。於時兩宗盛 祀

兩宗派都盛極而弘法各方 當時 六祖大師住持曹溪寶林寺, 圃 [神秀大師則住持江陵當陽山的玉泉寺 D 在那時這

人皆稱南能北秀,故有南北二宗頓漸之分。而學者莫知宗 趣

別 0 是以,當時那些修行人均未明宗門義趣何在 △所以人人都說南方惠能大師,北方神秀大師, 是故才形成南北二宗和頓法與漸法的分

師謂衆曰:「法本一宗,人有南北。 法即 種 , 見有遅疾

只有 △於是六祖大師便對衆人說:「佛法原本只有 種而已,只是因爲人的悟解有快慢不同 罷 一宗門,只因爲人有南北之分。眞理正法

何名頓漸?法無頓漸;人有利鈍,故名頓漸。」

|爲什麼會有頓法和漸法的起哄呢?佛法眞理本來就無頓法和漸法的分別 乃因爲人的



根智有銳利和愚鈍,是故乃有頓法和漸法的區別了。

然秀之徒衆 ,往往 譏南宗祖 師:「 不 識 一字,有何 所 長

個文字都不認識,有什麼了不起的才華呢 然而 ,北宗神秀大師門下的弟子 往 往看不起南宗的六祖 , 便譏笑捉狹著說:

連

哉 秀 日 他 得無師 之智, 深 悟上乘, 吾不 如 也。 且 吾師 五 袓 , 親 傳 衣 法 , 豈 徒 然

法親自傳衣鉢給他 解非是文字可比擬 △神秀大師就說:「你們別小看他, ,决不是没有理由的 ,幾乎凌駕上乘,論起來我還是不如他呢。況且我師弘忍五祖 惠能的慧根是夙世而來, 所以能 無師自悟 既 他的 三更授 悟

吾恨不能遠去親近,虚受國恩。汝等諸人毋滯於此 , 可往曹溪參決。

執意滯留在此 所 以啊 我恨不得丢下一 應該前往曹溪投靠六祖,參研 切老遠的去跟他,倒是我在此枉受國恩。 更超越的佛法 所以我奉勸你們!

頓漸品第八

日 , 命門人志誠曰:「 汝聰明多智, 可爲吾到曹溪聽法 , 若有所聞 盡 ن 記取



還爲吾說。

替我聽法,若是有非常特殊的佛法呢,你要用心地把它記下來,回來之時再講給我聽 △有一天,神秀大師命令門下弟子志誠,說道:「 你資質伶俐且富有智慧 ,可以到曹溪 知道

嗎!

**\*** 

\* \*

◎志誠稟命至曹溪,隨衆參請,不言來處

△志誠和尚稟受神秀之命來到曹溪,他跟著大家參禮請教,但卻不說來自何處

祖師告衆曰:「今有盗法之人,潛在此會。」

時,

這個時候,六祖大師忽然告訴大家,說道:「現在有位盜取佛法的人,他就混在法會

志誠即出禮拜,具陳其事

中

0

△這個時候, 志誠和尚聽到了忙不迭地出來向六祖頂禮,並且欲將求法的緣由說出來。

六祖壇經白話直説

208

ANHC市优兑::「尔黛E良导校内,蕉萃師曰::「汝從玉泉來,應是細作。」

△六祖大師就說:「你從玉泉寺來的,應該是間諜吧!

對曰:「不是。」

△志誠和尚回答:「不是的,不是這樣的。

△六祖大師就說:「爲何說不是呢?」師曰:「何得不是?」

對曰:「未説即是,説了不是。」

△志誠和尚回答說:「還没有說明來意之前就是了,既說出來意之後就不是了。

△六祖大師說道:「你師父平常都怎樣開示大家呢?」

師

曰:

汝師若爲示衆?」

對曰:「常指誨大衆,住心觀淨,長坐不臥。」

Δ

志誠和尚回答說:「師父時常教誨大家,坐禪之法就是那顆心要安祥, 要觀照那清靜

地把它視爲功課呢?

的心態,並且敷座盤坐不可躺靠,以免懈怠心志。

師曰:「住心觀淨,是病非禪。常坐拘身,於理何益?

禪之法。況且盤坐不下恐怕造成淤氣傷身,這對坐禪有什麼好處呢 二六祖大師說道:「有住心就有結纏,有觀淨就有著空,這種法是修道魔病

聽吾偈曰:『 生來坐不臥 ,死去臥不坐,一 具臭骨頭,何爲立功課?

僵不起類似啊 △不妨聽我一首詩偈吧:如果一生當中常坐枯禪,因而 ,與其守著没有生機的枯禪,那人的身體只是一具臭骨頭而已,那又何必死死 練就夜不倒單,這與 死之後常

◎志誠再拜曰:「弟子在秀大師 處 ,學道 九年, 不得 契悟

懵懂 所以到現在爲止,還没有契機悟境 志誠和尚再次禮拜六祖,說:「 弟子在神秀大師門下,已經學道九年了 對佛法還很

今聞和尚一 説 ,便契本心 。弟子生死事大 和 尚 大慈,更爲 教 示

△今天,我聽到大師這麼一說,使得我懵懂的心境,立即頓開茅塞,直契我內心深處

吧 ! 弟子雖然根器遲鈍,但人的生死大事猶然關心,所以希望大師大發慈悲,再爲我教誨開示

師 日:「 △六祖大師就說:「 吾聞汝師教示學人戒定慧法,未審汝師說戒定慧行相如何?與吾說看! 我聽說你師文經常教誨開示戒定慧三學之法,不知你師父是怎樣講

說的,不妨說出讓我聽聽吧!」

説如此,未審和尚以何法誨人? 誠 日 : 秀大師説:『 諸惡莫作名為戒,諸善奉行名為慧,自淨其意名為定。 彼

做名爲 △志誠和尚回說:「 慧,又能淨空意念則名爲定。』我師父時常這樣教導我們,但不知大師您是以甚麼法 神秀師父他說:『一切諸惡事宜不可做名爲戒 ·, 切諸善事宜 可 以

日 :「吾言有法與人 , 即 爲 誑 汝 , 但 隨方解縛 假 人名三昧

師

來教導人呢?」

人根基和方便,確實爲人解脫束縛而已,這個法殆是没有名字,只有權宜假設三昧正法了 △六祖大師說道: 我說有個法可 以傳授給人,那就 是欺騙你了 不過我的說法只是隨



如 汝師所說戒定慧,實不可思議也。吾所見戒定慧又別 **△如果依照你師父所說的戒定慧三學法,若是按照此法去修持的話,亦能達到不可思議** 

的境界。然而,我所說的戒定慧三學法却又有另外的境界。

志誠曰:「戒定慧只合一種,如何更別?」

△志誠和尚即說:「戒定慧理應只有一種,又怎麼再有別的呢?

詣 師 悟境和見解不同,因此修行也就有慢與快了 日 那末,我所說的戒定慧三學法 △六祖大師說道:「倘若你師父所說的戒定慧三學法,讓修持的人可以達到上乘的造 汝師戒定慧接大乘人,吾戒定慧接最上乘人;悟解不同,見有遲疾 ,可讓修持的人達到最上乘的造詣,這勉強來說是各人的

汝聽吾說!與彼同否?吾所說法,不離自性。

我所說的佛法眞理,最主要的是,絶對不可偏離自性的範圍 你不妨存細的想 存細的 聽 我所說過的佛法眞 理 是否與你的師父相同呢 ? 這因爲

離體說法,名爲相說,自性常迷

已獲穩定

相又偏激的話 所 以說 ,那自己的本性有可能經常踱迷了。 ,如果說法而偏離自性範圍 ,那所說的佛法即是淪落『著相』了,一 旦說法著

須知一切萬法,皆從自性起用,是真戒定慧法。

前即 是,若是這樣的話,那才是眞正戒定慧三學法了。 是故,必須要知道所有一 切萬法,都是自己的本性緣起則發之功用 ,因爲功用能予當

聽吾偈曰:『 心地無非自性戒。心地無痴自性慧。心地無亂自性定。

地的 出發點没有痴妄形態,則是自性已涵智慧。自心因地的出發點没有散亂形態 △你就聽我的詩偈吧:『自心因地的出發點没有貪婪形態,則是自性已持戒律。自心因 則 是自性

不增不減自金剛。身去身來本三昧。』」

其性堅硬明淨百鍊不變 △畢竟自性本無增減。所以成佛 況且 無論行住坐臥均能自由自在 亦無増加 在凡亦無減 少, , 亦能 且本性有如 一切時而心地來去安詳 顆 金剛 寶石

值此

,才能凸顯三昧正定功夫。



誠 闡 偈 悔謝 乃呈 偈曰:「五蘊幻身, 幻何究竟?迴趣真如,法還不淨 1

自性 究竟的解脱呢?一旦心地迴光趣向自性真如的話,自性真如本來就没有一法可得,若是離棄 之後遂呈上一首偈言:「 五蘊色受想行識乃幻化成身,如果強行執著這幻化的色身 |而另求戒定慧法,因心地著相是故此法還是不淨了。 △志誠和尚聽完六祖的詩偈後,自是已然了悟究竟,遂已悔過並感謝六祖的慈悲開 ,怎會有 示

師然之。

△六祖大師聽完志誠和尚的偈言後,莫不欣然含領稱是。

◎復 語誠曰:「 汝師戒定慧, 勸小 根智人。吾戒定慧, 勸大根智人

戒定慧三法,是勸大乘根智的人。 △六祖大師再對志誠說:「 你師父所說的戒定慧三學法 是勸小乘根智的人。 我所說的

若悟自性,亦不立菩提涅槃,亦不立解脫知見。

如果能夠了悟自性的話 就不必再立菩提道心和涅槃圓寂 ,就不須再立解脫 正知和 解

脫正見了。



無一法可得,方能建立萬法

所 以說要證得自性的話,亦是没有一法可得的 ,由於了悟自性 ,故能緣起萬法而不障

礙

若解此意,亦名佛身,亦名菩提涅槃,亦名解脫知見。

如 果你能悟解其 (中意義,對於立名也可以稱爲佛身, 也可以稱爲菩提和涅槃 , 也可 以

稱爲解脫正知和正見了。

見性之人,立亦得,不立亦得,去來自由,無滯無礙。

地平 坦故來去自由,均已達到没有滯室、没有阻礙的境界了 一因爲 明心見性的人,對於建立佛法名稱也可以,不建立佛法名稱也可以 ,因爲他的心

應用隨作,應語隨答,普見化身,不離自性。

贅言 也可 一當前 以因時、因人、因處隨著機緣而渡化 |妙用隨著緣起而運作,没有矯情和做作,當前即是隨著因地而說答 ,因此示現 切都是不離自性的 没有迂腐和

即得自在神通,遊戲三昧,是名見性。

師

止 ൬ 現 神 畢 一竟現量 通力 這種 緣起乘著般若妙智慧流 因 地 因 時 因 【人隨緣: 露 的 處 一昧菩提 切 (時渉) 及舉 , 於 止而 切中都能出入無攔 示自在力 處 切 都能 時 涉 隨因 及行

◎志誠再啟師 △志誠和尚又請示六祖說:「這不立是甚麼意義呢? 日 : 如 何是不立義? 緣

示

現無時,有這種法力才是明心見性的人。

日 一六祖 自性 大師說道:「應該要自性没有一念之非 無非 無癡 無亂 ,念念般若觀 照 , 自性没有 常離 法 相 念之癡 自由自在 自自 性 没 有

念之

亂 起亦自由任運 自是每 個念頭都乘著般若妙光而 ,於一切溶化自在了 觀照 由於照遍性空,所以 切法相不再逗留 , ·性空緣

滅 縱 横 有何 (盡得 次第。 有 何 可 立 0 自 性 自 悟 , 頓 悟 頓 修 , 亦無 漸 次 , 所 以 不 立 切 法 0 諸 法寂

呢 有漸次階級之別,所以啊 !只要自性自悟的修行 並 可以十方如來、 , 十方如去的没有隔膜 不須再予建立一切法了。既然 以 一念現前之頓悟 , 前後斷際之頓修 頗爲悠然自得 切諸法都歸建本來了, ,這種景況還有什麼法 唯此明明 了了 的 圃 也 進入寂 就 可 没 立



減相,那怎會有次第順序呢? 」

志誠禮拜,願爲執侍,朝夕不懈。

△志誠和尚聽完之後頗爲恭敬頂禮拜謝,並發願作爲六祖的終生侍奉,且早晚也能修持

不 渝 。

\*\*
\*
\*

◎僧志徹,江西人,本姓張,名行昌,少任俠

△有一位志徹和尚,乃江西人,他俗家姓張名行昌,在年輕之時頗有俠義之風

弟子却不同了,常因宗門問題而起對峙之心。 △自從南宗惠能與北宗神秀各自渡化弘法後,兩位宗主都因道行高超而無諍言 但門下

時 , 北宗門人 △那時候,北方宗派的弟子們,就擅自擁立神秀大師爲第六代祖師,並嫉妒五祖傳衣鉢 ,自立秀師爲第六祖,而忌祖師傳衣爲天下聞, 乃囑行昌來刺師

迎向他,

給文盲的惠能 人就商妥行刺事宜,於是買通行昌謀刺六祖惠能 也害怕惠能承受六代祖師衣鉢 且 |顧慮這事被天下人知道, 些 |心術不正的

師心通,預知其事,即置金十兩於座間。

上

等待行刺上演

△六祖大師因有「他心通 所以就預知有人要來謀刺 , 就事先放置十兩金子於座位

時夜暮,行昌入祖室 時 到深夜,行昌就潛入六祖禪室內, , 將欲 加 害 , 師舒頸就之, 正要舉刀砍殺之時,不料六祖大師竟把頸子伸長 行昌揮 刃者三,悉無所 損

行昌朝向頸子用力猛砍三刀,刀刀狠準都没有傷到六祖大師分毫

曰:「正劍不邪,邪劍不正,只負汝金,不負汝命。」

師

久你 △六祖大師就說 些債,並没有欠你命債呀。 :「懂得用劍的人不該有邪心,有邪心來用劍非是正道人,我不過前世

行昌驚仆,久而方蘇,求哀悔過,即願出家。

△行昌行刺未遂,正值起心發毛之際,忽然聽到六祖聲音,一 時大驚失色而昏倒在地

SCHOOL SC



戒,就發心修持精進。

過了些時才蘇醒過來,之後,即時跪地哀求六祖赦罪, 並且懺悔罪過,又願意跟隨六祖出家

師遂與金,言:「汝且去,恐徒衆翻害於汝,汝可他日易形而來,吾當攝受。

過來加害於你,以後你可以改變形像再來,我一定會接受你的請求。」 △六祖大師遂把十兩金子拿給行昌,並向他說:「 你暫時先回去吧,否則恐怕會有人反

行昌禀旨宵遁,後投僧出家,具戒精進。

△於是,行昌遵照六祖的意思,就趁著黑夜趕緊逃走,後來削髮出家,並受了比丘具足

◎一日,憶師之言,遠來禮覲。

△有一天,行昌忽然想起六祖的話, 就從很遠的地方,前來參禮覲見六祖

師曰:「吾久念汝,汝來何晚? △六祖大師看到他就說:「 我想念你很久了,爲什麼你來得晚呢?



日 :昨蒙和尚捨罪,今雖出家苦行,終難報德,其惟傳法度生乎!

得難以報答師父的恩德,所以我想惟有弘揚佛法度化衆生,以便報答師父的恩惠 △行昌恭敬的說:「 以前承蒙師父赦免我的罪過,如今雖然出家修苦行,可是我仍然覺

弟子常覽涅槃經,未曉『常』『無常』義,乞和尚慈悲,略爲解説。」

父慈悲開示,大概的爲弟子解釋。 再說,弟子通常都閱覽涅槃經 ,對於經典裡的『常』與『無常』還有不明白 希望師

師 曰:「無常者,即佛性也。有常者,即 △六祖大師說道:「 這個所謂的『 無常』呢,也就是我們的佛性 切善惡諸法分別心也。 ,那個所謂

有常

呢,也就是一切善惡諸法的分別心吧。」

:「和尚所説,大違經文。

日

|行昌他說:「 依師父你所說的, 好像與經文裡有 出入喔 !

曰:「吾傳佛心印,安敢違於佛經?」

師

△六祖大師說道:「我一向都講授祖傳的心印密法,我豈敢違悖佛所說的經典呢?



是常 日 此即相違 經 説 1.佛性是常,和尚却言無常。善惡諸法乃至菩提心,皆是無常, ,令學人轉加疑惑。 和尚却言

△行昌即說:「 可是佛經裡所說的佛性是『 常 \_ , 而 師父却說『 無常 ٥ 且 善 惡 切諸

疑問更加迷惑。 法以及菩提心也是無常, 而師父却說是常。這樣說已很明顯地違悖佛經了 使得讓我對於此

師 至爲汝 日 終無二説 涅槃經,吾昔聽尼無盡藏讀誦一 遍 , 便 人為講說 , 無 字一 義不合經文 0 73

經文的要義,甚至一字一義都符合經文。一直到現在爲你說,始終没有第二種說法。 △六祖大師說道:「 這部涅槃經 ,我以前就聽過比丘尼無盡藏讀誦 遍了, 且爲她講授

曰:「學人識量淺昧,願和尚委曲開示。」

一行昌 l聽後就說:「弟子實在是才疏學淺又愚蠢,望請師父大發慈悲再爲我開示 0

日 汝 知 否 , 佛性若常,更說甚麼善惡諸法 , 乃至窮劫無有一人發菩提心

者。

0

師

呢 甚至經過了很多劫數,恐怕没有一人會發出菩提心的 △六 .祖大師說道:「 你要知道呀,佛性如果是常呢,那還說什麼有善有惡和一切諸法

故吾說無常,正是佛說真常之道也。

△所以我說佛性是無常的,不也是佛陀所說的眞常之道亦相同嗎

死 又 究其任何物類既容受生死的話,那真常性的不生不死將有不周徧的地方 再說,如果一切諸法都是無常的話,那麼任何物類都具有自性了, 切諸法若無常者,即物物皆有自性,容受生死 , 而真常性有不编之處 但是自性却不受生

故吾説常者,是佛説真無常。

△所以我說諸法是常呢,也即是佛陀所說的眞無常之義相同的

比爲凡夫外道執於邪常,諸二乘人於常計無常,共成八 倒

佛

性 無常、無樂、無我、無淨,執爲常樂常淨。二乘人四倒 這是二乘人自陷二邊,凡夫和二乘人各有四倒 △佛陀有鑑於凡夫和外道都執著於邪見的常,還有那二乘人雖有常性 —於涅槃之常樂我淨,執無常、無樂、無我、無淨。) ,總合共有八種巓倒。(凡夫四倒--於生死之 但 是却陷於無常

六祖壇經白話直説

CECOMO DE COMO DE COMO



故於涅槃了義教中,破彼偏見,而顯說真常真樂真我真淨

邊見,因而彰顯了涅槃所具的真常真樂真我真淨四德 △所以說,佛陀在涅槃經裡特別強調以襯托究竟,俾便破除凡夫外道及二乘人的偏執之

汝今依言背義,以斷減無常及確定死常,而錯解佛之圓妙最後微言

態和死板型態即是常,你實在錯解了佛陀不可思議的說法,和誤解了佛陀最後深妙的教誨 △你如今只依經言而瞭解,且不依經義來悟解,便認爲凡有斷滅的現象即無常 確定型

縱覽千編,有何所益?

△你如果這樣的話,恐怕閱覽涅槃經有千徧之多,對你豈會有效益呢?

行昌忽然大悟,説偈曰:「 因守無常心,佛説有常性。不知方便者,猶春池拾礫

不諳佛陀所說乃方便法門,則有如在春天池畔檢到石頭把它當作寶石似的 △行昌聽完六祖大師的說解後,忽然大悟且說出偈言:「只因執著守無常心 ,則說是有常性。若是執著而守有常心,佛陀爲了破除執著,則又說是無常性 ,佛陀爲 一。倘

破除執著



我今不施功,佛性而現前。非師相授與,我亦無所得。

今我現在不用甚麼功夫,佛性就忽然而現前,這種開悟見性,並非師父有法可授予, 但

我也是一無所得呀。」

師曰:「汝今徽也,宜名志徹。」

△六祖大師說道:「 你現在已經究竟徹悟了,今後就叫作志徹吧

٥

**徹禮謝而退。** 

\*

\*

**※** 

△從此,行昌就以志徹自居,乃頂禮拜謝六祖而退。

◎有一童子,名神會,襄陽高氏子,年十三,自玉泉來參禮

資聰穎過人,他自玉泉寺前來參禮六祖 △有一位小沙彌名叫 神會 ,他是湖北襄陽高姓人家的兒子,雖然年紀只有十三歲 , 但天

師

曰:「

知識!遠來艱辛,還將得本來否?若有本則合識主,試說看。



本來面目嗎?如果你認爲還有的話,就表示已了然自己主人翁,這當中就試著說出來吧。 △六祖大師說道:「大德啊!你爬山涉水受盡風霜不遠千里前來,不知你還認得自己的

會曰:「以無住為本,見即是主。」

|神會就說:「 那顆心應無所住即是本來,見本來面目即是我的主人翁了。

師曰:「這沙彌爭合取次語!」

△六祖大師說道:「 你這沙彌說得太籠統又太草率了! 」

會乃問曰:「和尚坐禪,還見不見?」

不見得?」 △神會見六祖呵責便故意反問,說:「 那麼請問師父你坐禪的時候,是有見得本性還是

師以拄杖打三下,云:「吾打汝是痛不痛?」

痛?\_

△六祖大師就用禪杖打了神會三下,並說:「 我現在打了你三下, 你是痛呢 ,還是不



對曰:「亦痛亦不痛。

△神會回著說:「可以說痛,也可以說不痛。」

師曰:「吾亦見亦不見。」

△六祖大師說道:「 我也是見得,也是不見得。 」

△神會就問:「那如何是見得也是不見得呢?」神會問:「如何是亦見亦不見?」

師云:「吾之所見,常見自心過愆,不見他人是非好惡,是以亦見亦不 就是平常不見別人的是非好惡,這是持平等返照的關係,所以可以說見得也是不見得 △六祖大師說道:「 我之所以見得,就是時常照見心中的過錯罪愆,我之所 剋 以不見得

汝言亦痛 亦不痛如何?汝若不痛 ,同其木石。若痛 則同凡夫,即 -起恚恨

如果說痛的話 且 ,你說痛也不痛又如何呢 ,就同凡夫俗子的心態一般,隨時都起恚恨心的感覺啊 ?你如果說不痛的話 就同木頭石頭没有知覺 一樣 。你



汝向前見不見是二邊,痛不痛是生滅,汝自性且不見,敢爾弄人?」

性呢,居然這樣你就大膽的敢來作弄人嗎? 」 你說痛也不痛,自己執著生滅比量的心境,而還不覺呢,你的心尚不知覺,怎會見得你的自 △況且,你剛才問我見得或不見得,自己淪落二法的邊見,而還不知呢 我打你三下

神會禮拜悔謝。

**△神會聽到六祖大師的一番訓示後,即時參禮跪拜,並懺悔自己的無知與莽撞** 

◎師又曰:「汝若心迷不見,問善知識覓路,汝若心悟,即自見性,依法修行

請問明心見性的理路,倘能自心開悟的話,自然就可以見得自性,這是你依法修行的結果 △六祖大師接著又說:「你如果迷失心境而不見得自性 ,應當可以請示大德之人 向

汝自迷不見自心,却來問吾見與不見。

叫

△你自己迷昧於心境,當然不悟見自心,既然這樣,你還反過來問我見與不見。

吾見自知,豈代汝迷?汝若自見,亦不代吾迷。

我 )明心見性我自己知道啊, 未嘗於能代替你的迷昧呀?你自己若是明心見性 1 也是

樣未能代替我的迷昧

何不自知自見,乃問吾見與不見。

△爲何你自己不去了悟呢,自己不去開悟見性之道,却反而來問我見性與否

神會再禮百餘拜 求謝 過 愆。 服 勤給 侍,不離 左右

六祖寬容自己的過失罪愆。從此之後,神會就跟著六祖身邊服侍, △神會聽完六祖大師 再次的 訓示後 ,更覺汗顏慚愧 於是 再向 不 離大師左右 六祖 謝禮百餘拜 祈求

否 0 ! 日 , 師 告衆 曰 :「吾有 物 , 無 頭 無 尾 , 無名無字, 無背無 面 , 諸 人 還 識

字 没有背也没有面,您們有人認識這樣的東西嗎! 我有 它没有頭也没有尾

天,六祖大師告訴大家說:「

樣東西

,没有名也没有

△有

神會出曰:「是諸佛之本源 神會之佛性

△神會就由衆人中搶先說出:「 這樣東西是諸佛的本源佛性 也是神會的本源佛性 0

六祖壇經白話直説

228



師 日:「 向汝道無名無字, 汝便喚作本源佛性

△六祖大師說道:「 我已經說過了它没有名字的 ,你怎麼又說它是本源佛性呀

汝向去有把茆蓋頭,也只成個 知解宗徒 0

△你如果一 向如此草率的話 ,有如取茅草僅蓋住頭殼而已,以後也只能成個正知正 解的

禪宗門徒

祖師滅後,會入京洛,大宏曹溪頓教,著顯宗記盛行於世,是爲荷澤禪師。)

宗記的書 六祖圓寂以後,神會就進入京都洛陽,大力宏揚曹溪的頓教法門, , 曾經在唐朝盛行並流傳後世,尤其在山東荷澤地方很出名,所以世人稱爲荷澤禪 神會並著有 本 顯

師。

應當盡除

◎師 見諸宗難問,咸起惡心,多集座下, 愍而 謂 日 : 學道之人,一切善念惡念

頭 到法座下, 都應當悉數一概棄除淨盡 △六祖大師眼看衆人對各宗生澀艱難的問題, 很是關懷地憐憫地說道:「學道的人,對於一切『善』的念頭或是『惡 都起了厭倦嫌棄的學習念頭 遂召集他們

229 頓漸品第八

」的念



無名可名,名於自性。無二之性,是名實性

性,才是真實的自性

△因爲本性的確没有形相可去稱呼,若有稱呼只能假借自性而已。所以這没有第二的本

於實性上建立一切教門,言下便須自見!」

重要的還是自己的悟解,涉及之時不假思索就可以照見自性了! △然而,這眞實的自性就藉著現實而建立一 切教化法門 , 切教門都有它的長處

人聞說,總皆作禮,請事爲師。

諸

所見才是實在的,故大家都志心作禮,感謝六祖的開示,就此更真摯奉事爲師 △衆人聽了六祖的 番訓 示後 , 也都悟解其他 切法門都從本性所衍出 惟有自性所知

〔 第八品完 〕

六祖壇經白話直説

但最



研究大乘佛法

乘

## 護法品第九

◎神 龍元年上元日,則天中宗詔云:「朕請安秀二師,宮中供養,萬幾之暇,每究

慧安國師和北宗神秀大師,延請到宮中恭敬供養,以便在治理萬事之餘暇 唐朝神龍 元年正月十五日 ,武則天太后和中宗皇帝下了一道詔書 , 說:「 ,可以跟二位國師 我迎請嵩嶽

師推讓云:『南方有能禪師 △可是兩位大師都謙讓地說: 密授忍大師衣法 南方有位惠能禪師 ,傳佛 他是五祖弘忍大師密授衣鉢的人 心印 , 可請彼問

也是真正傳佛心印的繼承人,最好迎請他參問

今遣內侍薛簡 , 馳 詔請迎 願 師 慈念, 速赴上京。

△現今派遺宮中內侍官薛簡 ,帶著皇帝詔書一路奔馳到此請迎大師,希望大師慈悲爲

懷

趕快到京師一趟。」

231 護法品第九



必須要『坐禪』習定

師上表辭疾,願終林麓

望終老山林已足矣 △六祖大師接過詔書後 立刻就命人繕寫呈表,表示說明有疾在身,不克前往, 自己希

◎薛簡曰:「京城禪德皆云:『欲得會道,必須坐禪習定

△薛簡藉此機緣向云祖請示:「 在長安京城裡有德行的禪師都說:『 若要會契大道 就

若不因禪定而得解脱者,未之有也。』未審師所説法 如何 ?

您對此說法是否贊同,又大師所說的頓悟大法是如何呢? △如果没有經過『 坐禪』習定而能夠得到解脫 的話 ,這是不可能解脫的。 』但不知大師

師曰:「道由心悟,豈在坐也!經云:『若言如來若坐若臥,是行邪道 △六祖大師說道:「 道都是從自心去開悟,豈由坐不坐得來與否!況且 金剛 經

裡

說:『若有人言「如來」若來若去若坐若臥,是人不解我所說義,那便是人行邪道了

何故?無所從來,亦無所去,無生無滅,是如來清淨禪。



如 此自在才是『如來清淨禪 △這是什麼原因?如來者是從虛無那兒來的 ,必也從虛無那兒去,又是不生與不滅的

諸法空寂 △不僅是要心中諸法空寂,而通達虛無一般,這才是『 ,是如來清淨坐,究竟無證 , 豈況坐耶 ţ 如來清淨坐』呀!足見入於究竟

解脱而没有證得,這絶不是兀自坐禪便可輕易得來!

者。譬如一燈,然百千燈,冥者皆明, 0 簡 日 「弟子 回京,主上必問。 願 明 師慈悲, 明無 盡 指 示 ıن، 要 , 傳奏兩宮, 及京城學道

僅可 示 者和修道人。這好比是點燃 指導弟子一些『 以使得光明永遠的光明下去。 △薛簡又說:「 弟子回京繳旨時,皇上一定會問我學得什麼的 心法』要旨,讓弟子可以回京奏知太后和皇上, 一盞明燈 , 而輾轉又點燃百千盞明燈 , 使得黑暗都成爲光明 。所以希望大師慈悲開 並且可以告知京城 的

師 -云:「 道 無明暗 明暗是代謝之義 0 明明 無 盡 ,亦是有盡 , 相 待立名

義 那末更迭替換結果,使得光明無盡的話 六 祖大師說道:「 大道本來没有分別光明和黑暗 ,到時也是有盡的時候,這就是相對而立的規 , 畢竟光明和黑暗只是更迭替換的 Ú

233 護法品第九

啊

故 淨 '名經云:『法無有比,無 相 待故

△所以維摩詰經說:『 佛法不僅是無可比擬 亦没有互相對待的緣故呀

離 簡 ? 日 : 明喻智慧,暗喻煩惱,修道之人, 倘不 以智慧照破煩惱,無始生死憑何出

光去破無明的煩惱 △薛 簡又說:「 那無始以來的生死又憑啥出離呢 光明好比『 智慧 <u>-</u> 黑暗! 好 比 ? 煩惱 <u>\_\_</u> , 如果修道的人, 倘不以智慧妙

師 日 煩 惱即是菩提,無二分別

啊

Δ 六 祖大師說道:「 煩惱則是『菩提 <u>\_</u> , 菩提則是『 煩惱 <u>.</u>, 這兩種本來就没有分別

若 以智慧破煩惱者 兩種以羊車 倘照你所說 的是, 鹿車契機所得的造詣,上乘和最上乘的大根智人,他們絶不是以知見作 ,此是二乘見解。羊鹿等機 要以智慧光來破除無明的煩惱,這不僅是聲聞 ,上智大根,悉不如是 、緣覺二乘的

知見解

釋

這

六祖壇經白話直說

見解。

△掉簡又說:「 那怎樣是大乘見解◎簡曰:「 如何是大乘見解? 」

△嶭簡又說:「 那怎樣是大乘見解呢? 」

師曰:「明與無明,凡夫見二。智者了達,其性無二。無二之性,即是實性 的真如自生,由於平等施爲所以才是真實的本性 地。而大根智的人能予了悟通達,知道真如自性本就没有分別明或無明。所以没有分別兩種 △六祖大師說道:「 這『 明 』與『 無明 』兩種知見,在凡夫俗子的看法是兩種不同的見

態也不會紊亂,處在禪定景況也不會空寂 實性者,處凡愚而不減,在賢聖而不增, △這真實的本性,處在凡夫愚人也不會減少,處在聖人賢達也不會增加,而處在煩惱狀 住煩惱而不亂,居禪定而不寂

不斷不常,不來不去,不在中間及其內外

也不以斷見與常見,也没有來没有去,更不在中間和內外

不生不滅,性相如如,常住不遷,名之曰道。

道

Δ 亦是不生也不滅,這本性體相持平等自在 並 以眞實而永遠不變遷,所以才叫做

◎簡曰:「師説不生不滅,何異外道?」

△薛簡又說:「 大師您所說的不生不滅,這跟外道所說的有何不同呢? 」

師 白 :「外道所説不生不滅者,將滅止生, △六祖大師說道:「 外道所說不生不滅呢 以生顯 滅 滅 猶不 滅 , 生說不生

身有 就有生,心身的生滅輪迴,豈能說不生呢 生的形態才能襯托滅的衰微,是以,既然肉身頹敗了而滅,但心識還是不滅啊,既不滅 ,他們只是將心 身的滅當做生的 終結 因爲 心

我說不生不滅者,本自無生,今亦不滅,所以不同外道。

說的自屬與外道不同了 △所以我所說的不生不滅呢,指的是本源佛性的無生,既是無生也就是不滅, 所以 我所

汝 若 欲知心要,但一 切善惡都莫思量,自然得入清淨心體, 湛然常寂 , 妙 甪

恒



沙。

體 這澄清透澈的心體趨向於大自在 △你若要知道心法要點,在於一切『善惡』事宜不可有思想忖量 ,由於玲瓏淵善,所以心體殊勝有如恆河沙之妙用無 自然而然溶入清淨心

窮。

◎簡蒙指教,豁然大悟,禮辭歸闕,表奏師語

△薛簡蒙受六祖的指 示教誨後 ,豁然大開悟境,之後,參禮告辭六祖回京城覆命 並 將

六祖的法語稟報皇上。

疾 其年九月三日 毗耶 ,闡揚大乘,傳諸佛心,談不二法 , 有詔獎論師曰 : 師辭老疾 , 爲朕修道, 國之福 田 0 師 若淨 名 ,

大師 且衰 大乘佛法 有如 病,以此推辭謝絶供養,且願終老隱身山林 △於是,在那年的九月三日, (維摩經所記載的維摩詰居士一樣 ,傳佈諸佛心印,講說不二法門一樣 有一韶書獎諭六祖大師, 他藉口 實則爲朕在修眞道,又爲國家種植 養病而居住毘耶城的地方, 韶說:「 禪師雖然藉口 其實不時闡揚 身體 福 老邁 田

薛 簡 傳師指授如來知見, 朕積善餘慶,宿種善根 , 值師 出 世, 頓悟 上乘, 感荷師

託

護法品第九

祖新州的舊居爲國恩寺,以作紀念

恩, 頂戴無已!

恩, 世所種的善根,才能遇到禪師出世教化,在於能夠頓悟上乘佛法之餘 自此亦頂禮和愛載禪師不渝! 」 △自從薛簡回宮表奏禪師所指示教授的如來知見,這實在是朕夙世所積的善因 ,唯以志心感激禪師

並奉磨衲袈裟及水晶鉢 △同時並奉上高麗國的袈裟 , 敕韶 州刺史修飾寺宇, 一件和水晶鉢一個 ,且敕令韶州刺史整修裝飾寺宇,並賜六 賜師舊居爲國恩寺焉

第九品完

以及夙

## 付囑品第一

等日 0 師 : 日 汝等不同餘人,吾滅度後,各爲一方師。 喚門人 法海 、志誠 、法達、神會、智常、 智通 、志徹、志道、法珍、 法如

後 道、法珍、法如等人,六祖大師就向他們說:「 您們都是與其他的人不同,如果我滅度了以 ,您們都要獨當一面了,並且各爲一方的教導師 △有 一天,六祖大師召喚門下弟子法海、志誠、法達、神會、智常、 智通、 志徹 志

吾今教汝説法,不失本宗。先須舉三科法門,動用三十六對,出沒即離兩邊, 切 法 ,莫離自性 説

說 出三科法門 切法都不可遠離自性範圍 △我現在教您們將來說法度人之時,絶不可失去本宗(尋常)的宗門趣向 ,和動用三十六對法,凡是講述佛法要秉持中道,確要肯定不能模稜兩可 首先 必 須舉 須知

忽有人問汝法 △如果忽然有人問您們佛法,那說出的話一定要體用兼顧,並以相對之法巧妙的運用 出語盡雙,皆取對 法 來去 相因 。究竟二法盡除,更無去處

煩惱

除,這樣就没有『說法』的把柄了。 因爲不管說來說去都在因緣法範圍裡。 但是應用到玄妙的時候,這相對的二法也該盡量去

◎三科法門者,陰、界、入也。

△所謂的三科法門,就是五陰(蘊),就是十八界,就是十二入。

陰是五陰,色、受、想、行、識是也。

△陰是五陰,色陰、受陰、想陰、行陰、識陰。陰是障蔽的意思,它能遮障本性 · 因起

入是十二入,外六塵色、聲、香、味、觸、法

△入是十二入,就是外六塵的色塵、聲塵、香塵、味塵、 觸塵、 法塵、塵能汙染心靈

因而放恣。

內六門眼、耳、鼻、舌、身、意是也。

攔

△內六門 (根)眼根、耳根、鼻根、舌根、身根、意根,六根亦是六識所依,所以出入無



界是十八界,六塵、六門、六識是也。

△界是十八界,以六廛和六門加六識共十八界

眼根界爲外界色塵緣影所薰習,眼識界就能見的效用

耳根界爲外界聲塵緣影所薰習,耳識界就能聞的效用。

舌根界爲外界味塵緣影所薰習,舌識界就能嘗的效用。鼻根界爲外界香塵緣影所薰習,鼻識界就能嗅的效用。

身根界爲外界觸塵緣影所薰習,身識界就能覺的效用。

意根界爲外界法塵緣影所薰習,意識界就能思的效用。

自性能含萬法,名含藏識。若起思量,即是轉識。

攀緣外境因起思量心,即時轉變爲識的分別功用了。俱舍論說:集起名爲心,思量名爲意 △自性能包含一切萬法,因爲它能含藏受薰種子的功用 ,所以叫著含藏識 。若是前六識

了別名爲識

生六識,出六門 ,見六塵;如是一十八界,皆從自性 起用

△由於緣起而生出六識的功用 ,因此也就攀緣六門出入無攔了,足見六塵緣影的誘惑力

241 付囑品第十



了,像這種相因爲緣的結果,都是自性負責一切善惡的後果了

自性若邪,起十八邪。自性若正,起十八正。

若是「正」的形態,那緣起則發即形成十八界正的形態了 △所 以說,自性形態若是「 邪 的形態, 那 線起則發即形成十八界邪的形態 自性形態

若惡用即衆生用,善用即佛用。用由何等,由自性有。

爲 那就是佛的作爲了。 一如果心意識以惡用的型態去作爲,那就是衆生的作爲。如果心意識以善用的型態去作 無論對一切善用或惡用,其結果都由自性來承受含藏了

0 此是五對也。 對 法 公外境, 無情五對。 天與地對, 日與月對 , 明 與暗對, 陰與陽對 , 水與 火對

對 日月相 △互相對待的諸法是外境 對 ,明暗相對,陰陽相對,水火相對,這就是無情世間的五對了 所以 有五種的相對運用 並要存細的去應對 0 那就是天地相

無 法 漏 相 語言 對 ,色與空對 , 十 對 , 0 動與靜對 語 **华與法對** , 有與無對 清與濁對 , 凡與聖對,僧與俗對, 有色與無色對 ,有 相與無 老與少對 相 對 , 有 大與 漏 與

CHARLES CHARLES CONTROL OF THE STATES



小對,此是十二對也。

俗相對,老與少相對,大與小相對,此乃是十二相對 與無相相對 Δ 又有法相和語言方 ,有漏與無漏相對 面 ,有十二對 色與空相對 0 語與法相 , 動 與靜相對 對 ',有與. , 八無相對 清與濁相對 有色與. , 凡 與 無 八聖相對 色相 對 僧 有 與 相

悲與害對,喜與瞋對, 身對,此是十九對也。 自 胜 起 , 戒 用 與非對, , 十 九 對 直 。長 與曲 捨與慳對,進與退對,生與減對,法身與色身對,化身與報 與短 對, 對 實與虚對 , 邪 與 正 , 對 險 , 癡 與平對, 與 慈對 煩 , 愚 惱 與智對, 與菩提對 亂 , 常與無常對 與 定對 , 慈與

相對 對 與菩提相對 亂與定相對,慈與毒相對 還 法身與色身相對,化身與報身相對,此乃是十九相 有自性起用方面 ,常與無常相對,悲與害相對,喜與瞋相對 , 有十九對 ,戒與非相對,直與曲相對,實與虛 ٥ 長與短相對 , 邪與正相對 , 對法 捨與慳相對 相對 , 癡與慧相對 , 進與退相對 , 除 **與平相** , 愚與智 對 ,生與滅 煩惱 相

◎師言:「 此三十六對法,若解用 ,即道貫一切經法 ,出 入 即離 兩 邊

貫徹於一 六祖大師又說:「 切經典與法論 剛 那末如此的說法趨於中肯,遠離模稜兩可的態勢 才所講的三十六種相對法 ,您們如果能 夠善解妙用 則能把道理

CAMPAGE OF COMMITTEE OF COMMITT

付囑品第十

243



自性動用,共人言語,外於相離相,內於空離空。

的内境有頑空須要予以離空。 公如果自性緣起應用之時,在於跟人說話或談論時,心的外境有名相須要予以離相,心

若全著相,即長邪見。若全執空,即長無明。

長無明形態 △假使不這樣的話,恐怕會著相而不覺,因而助長邪見形態。也會執空而不悟, 因而助

執空之人有謗經,直言不用文字。既云不用文字,人亦不合語言

居然是空相了,何必費勁去著文字相呢。殊不知不用文字,同樣的亦不必用語言了 △因爲執著而頑空的人,往往會有誹謗佛經的心態,更會堂皇的說是,不用學習經文

只此語言,便是文字之相。又云直道不立文字,即此不立兩字,亦是文字

不也是文字嗎 △足見所說的語言,不亦是文字相嗎。又說甚麼大道不立文字,殊不知「不立」兩字

六祖壇經白話直説



無數 見 人所 説 , 便 即謗他言著文字。汝等須知 , 自迷猶 可, 又謗佛經;不要謗經,罪障

就算了,竟然又誹謗佛經的不是,千萬別去誹謗佛經,若誹謗佛經那將是罪過無數 況且見到別人所論說的, 便即誹謗他論說著文字相。您們務必要知道啊!自己著迷也

若著 性 相於外,而作法求真,或廣立道場,說有無之過患,如是之人,累劫不可見

場 經過無數劫的時間,仍然是没能得見本性 又述說有形相與無形相的道理 且 又將著相的心態現形於外 均是籠統的且又模稜兩可,使人不見得契機 頻以嘩衆取寵方式 ,使人誤認以爲眞 ,或是普徧設立 ,像這樣的

但聽依法修行,又莫百物不思;而於道性室礙。若聽說不修,令人反生邪念。 但是只要依正法去修行的話, 切不可任何事都不予思考,任令心性受到滯息或阻 礙

如果只有聽聞佛法而不去修持,此種情況會令人反生邪妄的心念

. 依 法修行 , 無住 相法施。 汝等若悟 依依 此説 ,依此用 , 依 此行 , 依 此作 , 即不失

本宗

但

話 就依照這樣去說法 然而 只要依 照 , 正法 就依照這樣去運用,就依照這樣去施行 去修行 說法時 更要實踐『 無 住 相 的法 就依照這樣去作爲 施 您們 若 能 悟 就 解 的

會失去宗門的意旨了

若有 人間 汝義 ,問有將無對 問 無將 有對 問 凡 以 聖對 問 聖 以 凡 對

見, 聖 在 聖不滅而疏忽 若問『 事來對應以破其在凡不增而懈怠,若問『聖』事的意義,你就用『凡』事來對應以破其 △假 |使有人問您們禪宗的法義時,他問 無 的道理,你就用『有』來對應以破其斷見。他問『凡 有 的 道 理 ,你就用『 無 事 的 來對 意義 應 以 你就用『 破 其常

二道 相因 ,生中道義。如 問一 對 ,餘問一依此作,即不 失理也。

答方式,其餘的也按照此方式類推應對 △像這兩邊的對應都有因 1緣存在 ,因此不執著兩邊自然能生道理的奧義。 ,那就不會失去道理的奧義了 像這樣的 間

設有 人問 , 何 名爲暗 0 答云,明是因,暗是緣,明沒則暗, 以 明 顯 暗 , 以 暗 顯 明

來去相因 △假使有人問起,什麼名叫著暗。 成中道義 您們就回答他說是, 光明的是因 , 黑暗的是緣 光明

六祖壇經白話直説



緣法範圍裡,只要不執著二邊自然能成道理的奧義 没了就是黑暗,所以有光明就能凸顯黑暗,有黑暗就能凸顯光明,這光明與黑暗來去都在因

餘問悉皆如此。汝等於後傳法 ,依此轉相教授 ,勿失宗旨。

△其餘的問 題悉數都要如此。您們以後傳述宗法道理,應該依照這樣相沿教導傳授

; 切

× × \* 勿失去了禪宗意旨。

◎師於太極元年壬子,延和七月,命門人往新 △六祖大師在於唐睿宗太極元年歲次壬子年,(五月改元)延和七月之時,命門下弟子到 州國恩寺建塔,仍令促工

新州國恩寺建塔,並且催促著建塔工程早日完成

問 次年夏末落成。七月一日,集徒衆曰:「 吾至八月, 爲汝破疑,令汝迷盡。吾若去後,無人教汝 欲離 世間。汝等有疑,早須 相

到 八月的時候就要離開世間了。您們若有甚麼疑問的問題 Δ 翌年,即唐玄宗開元之年夏末全部落成。七月一日 ,須要趁早發問,我當爲您們破除 六祖集合徒衆並對他們說: 我

1

疑 惑 , 使得您們心中的迷惑儘快除去。否則, 我離開世間之後,就没有人來教導您們了。

法海等聞,悉皆涕泣,惟有神會,神情不動,亦無涕泣。

和其他人聽了六祖的話後,大家不禁地都傷心涕泣 ,只有神會一人, 神情如常不

動

容

也没有流淚涕泣

◎師云:「神會小師,却得善不善等,毀譽不動,哀樂不生,餘者不得

平等 △六祖大師說道:「神會小師,(受具戒未滿十年日小師)對待『善』與『不善』都能 而且毀謗和讚譽都撼動不了他,對於哀傷或快樂也不會情緒化,其餘的人就没此能耐 視

數年山中,竟修何道?汝今悲泣,為憂阿誰?若憂吾不知去處,吾自知去處

憂到底爲誰呀?若是在擔憂我不知道自己的去處,但我自己知道去處呀 △不知您們這幾年待在山中,究竟在修什麼道啊?您們現在如此的悲傷哭泣 如 此的擔

吾若不知去處,終不預報於汝。汝等悲泣,蓋爲不知吾去處。若知吾去處,即不合

悲泣



知道我的去處吧!若是知道我的去處的話,就不應該這樣的悲傷哭泣才對呀! 如果我自己不知道去處的話,就不會預先告訴您們了。您們這樣的悲傷哭泣 ,大概不

法性本無生滅去來。汝等盡坐,吾與汝説一偈 , 名曰『 真假 動靜 偈

您們必須知道啊,法性圓寂湛然依舊無體相 ,本來就没有生滅去來之相可說。 您們都

坐下來吧!我給您們說一首偈,這首偈叫作『眞假動靜偈』

汝等誦取此偈,與吾意同;依此修行, 不 失宗旨

Δ 您們誦持這首偈,要與我的心意相同,倘依照此偈去修行, 就不會失却宗門的意旨

ĵ

衆僧作禮 請師 作偈

△於是,所有的徒衆聽了之後,都志心作禮,並請師父作偈

◎偈 它當成眞實看待,如果您們以爲那是有眞實一面的話,恐怕被那一面虛僞不實所迷騙 日:「 六祖大師就說出偈語:「一 切無有真,不以見於真,若見於真者 切萬法都是變幻不常,没有真 ,是見盡 實的 非真 0 面 , 所 以不要存

付囑品第十 249

因

心把 而



把存心抹上一層灰色的懵懂。

若 能 自有真 , 離 假 即 is. 真 0 自 1 不 離 假 無真何處真

下 卽 時 現出真實的心來。所以說,自己若是不戮破『 心所有法 如果對 於 切法能予了了分明 自然能 夠看破 切法 , 」的話 畢竟揭開 , 則 虚偽不實的一 切法怎可當著真 面 當

有情即解動,無情即不動。若修不動行,同無情不動。

可 情。 一然而 所以懵然地修没有知覺的行,不啻是自心如同没有生機、生動似的無情嗎 ,凡是有情知覺的動物 , 大抵都能生動 那 無情没有知覺的木石 ,都没有生 動的

若覓真不動,動上有不動。不動是不動,無情無佛種。

非是没 能 煩 不 會有 動的 遭逆、憂慮、不安等都能予以承載,無寧是一 1須知, 有生 『有情』的種子呢?所以虐待心性的話,豈有佛的種子應因滋生啊 心 性自是有『 機的「禪 如果要尋找那眞實不動的 禪機 <u>\_\_</u> 呀,這是自性不動 , 因爲心性有生機生動的關係,畢竟没有禪機的 心軸 中 , 那只有面對現實生活的一 而已 切萬法轉動而自心軸 ,一旦心軸承載 베 承不 能逆行轉機 切得失事宜 動 無情死灰 Ĵ 0 的 但 **~**,怎可 話 是 和 不 那 動 操

六祖壇經白話直説

250



能善分別相,第一義不動。但作如此見,即是真如用。

視「 分明! 著『 轉法輪』的材料,就如此憑藉逆轉法輪的證得,這才是真正的『禪坐』妙用 無情』不動爲禪機,貞定『有情』有生機的禪機,這樣於存心的知見 了知的話 △所以呀!自心當下要清醒,並能了知哪是有情的禪機呢?還是無情的禪機呢!但是要 唯有示現『大慈悲 <u>\_</u> 而自性如如不動,又能持平常於現實中。 ,才能搜羅能源當 所 以說 

報諸學道人,努力須用意!莫於大乘門,却執生死智。

下, 却又執著於『生死』的心智 我現在告訴學法修道的人,切要志心誠意努力苦行精進,絶不可藉著大乘佛法的門

若言下相應,即共論佛義。若實不相應,合掌令歡喜。

法禪義。如果不能契合的話,也該持平等心表示敬意,讓對方生歡喜心 △今後,您們如果與人談論佛法禪義,若能彼此契合的話,就應該不留遺地共同暢論佛

此宗本無諍,諍即失道意。執逆諍法門,自性入生死。」

因爲禪宗本來以『頓悟』爲入,既無生滅去來,豈有爭論呢!如果相互起了爭辯的

話 執生死的把柄了 就失却道貌原意,淪爲鬥爭的修道人。因爲執著於鬥爭意識型態,到時候的自性恐怕已

◎時 徒衆聞說偈已,普皆作禮。 並體師意,各各攝心,依法修行,更不敢諍

意 每人都志心不敢渙散,且依法認真修行,更不敢互爲爭辯 當時,徒衆聽完偈言之後,都一齊向六祖志心頂禮,並且每人心裏都能體會六祖的偈

度之後,『 衣法 』 不知要傳給什麼人? 」 乃知大師不久住世,法海上座再拜問 △大家都知道六祖在世時間不久了,於是,大弟子法海禪師便再度拜禮請說:「 日:「 和尚入滅之後 ,衣法當付何人? 師父滅

師 流 曰:「吾於大梵寺說法,以至於今,鈔錄 ,並將書名目爲『 法寶壇經 』。 △六祖大師說道:「 自從我在大梵寺說法以來,一 流行, 直到今天爲止,大略地抄錄下來以廣 目 日 法寶壇經』。

行

汝等守護,遞 △您們大家應該要好好地守護這部經書,讓它不斷地流傳下去,以俾度化衆生;只要依 相傳授,度諸羣生;但依此 説,是名正法

六祖壇經白話直説



照我所說的法去修持,這就是所謂的頓教正法了。

摩大師付授偈意,衣不合傳 ?汝等説法,不付其衣。蓋爲汝等信根淳熟,決定無疑,堪任大事。然據先祖達

丽 您們的信念和根基都已有相當的成熟,且面臨事宜都能判斷無疑,足可擔當弘法大事。然 根據禪宗初祖達摩大師所付囑傳授的偈意,也表示不該再傳付衣鉢了 △您們現在都已經知道我所說的法了,所以不必再傳這衣法了。這是什麼原故呢 ?!因爲

偈 曰:『吾本來茲土,傳法救迷情。一華開五葉,結果自然成。』

耕耘下來而一花開五瓣,(意指達摩以後有五代相傳,就是二祖至六祖等。)然後大開佛教頓悟大法 △達摩大師的偈言:『 我本著熱衷前來東土,爲著傳授頓法救度迷妄的有情衆生。所以

◎師復曰:「諸善知識!汝等各各淨心,聽吾說法。

的闡揚

六祖大師又說:「 諸位大德,您們每個人先須清靜心態,然後再聽我的說法吧

若欲成就種智,須達一相三昧,一行三昧。



Δ 如 、果想要成就佛底一切種智的話, 必須通達做到 相 三昧 和那 行三 味

若 於 切 處而 不住 相 , 於彼 相中 ネ 生憎爱, 亦 無取 拾拾 , 不念利益成壞等事, 安閒 恬

靜

虚融

澹泊

此

名一

相三昧

祥 佔 怡然自得的風光,這就是『 有 , 和 |慾和拋棄慾的企圖心,也没有饒益自己或顧念成功和失敗心,畢竟要把那顆 △如果在什麼地方而心中不住著相,也不受著相的想像影響而起嫌惡和喜愛心 把那顆心住於清靜, 一相三昧 使得那顆心溶於虛曠豁達,使得那顆心澹泊於心境,並欣賞心境 j 心處於安 ·也没有

若於 切 處 行 住 坐臥 , 純 直 S , 不 動道場,真成 淨土 , 此 名一 行三昧

如撼動 如果在任何 不了的道場一般 的地 方 自心在那兒修行 , 對於行住坐臥 ,使得心地没受汙染而回復原始風貌,這就是『 的觀念, 都要抱持純樸不變的 初衷,致使那 類心有

行三昧 』了

若人具二三昧 , 如 地有種 ,含藏長養,成熟其實; 相 行亦 復 如 是

逐漸茁壯起來,待其成熟自然會開花結果的 倘 能夠具備這兩種『三 昧』,就好像把種子埋在 ,然而一相三昧和 上中, 種子得滋潤自然生根發芽 一行三昧也是如此 並

六祖壇經白話直説



我今說法,猶如時雨,普潤大地。汝等佛性,譬諸種子,遇茲霑洽,悉皆發生 |我現在所說的佛法,有如及時雨一樣,普遍滋潤了土地上的一切生物。您們本有的佛

性 就好比那些種子,若遇到雨水的滋潤,悉數都會生根發芽

承吾旨者,決獲菩提;依吾行者,定證妙果

貞定能夠證得至妙佛果 一所以說,凡是承受我宗旨的人,貞定能夠獲得無上菩提;且依照我所說的法去實行

聽吾偈曰:『心地含諸種,普雨悉皆萌。頓悟華情已,菩提果自成 △您們聽我一首詩偈吧:「人的心地含有各樣的種子,遇到時雨的滋潤而萌芽。若能契

機頓悟的話,彷彿開花結果一樣,來日證得菩提妙果自可成就。』」

◎師説偈已,曰:「其法無二,其心亦然。其道清淨, 亦 7無諸相

有二心。大道本來清淨無染的,也没有一切的形相 △六祖大師說完偈後,又說:「 佛法本來就是不二法門,既是無二,人心也是一樣也没



本就清淨原始,既是原始淨土,怎可隨地取著,怎可隨地捨棄呢!因爲心地取著就形成 汝等慎勿觀淨,及空其心。此心本淨,無可取捨。各自努力,隨緣好去。 △是以,您們切勿偏守『清靜』,抑或執著『頑空」,讓心地没有轉圓餘地 因爲

妄,因爲心地捨棄就形成踱迷。您們各自努力,各憑因緣好自爲之吧!」

爾 時 徒衆作禮而 退

△這時,徒衆聽完六祖感性的話後 都向六祖 頂禮 而 退

◎大師,七月八日,忽謂門人曰:「吾欲歸新州,汝等速理舟楫!

船隻吧!」 △六祖大師於七月八日那天,忽然對門下弟子說:「 我要回新州去,您們趕快給我準備

△衆人聽了六祖要離他們, 都很積極哀求挽留 大衆哀留甚堅

師 日 △六祖大師說道:「過去諸佛出現於世間,到最後也得要以涅槃示現。有來必有去,這 諸佛出現 猶 示涅槃。有來必去, 理亦常然。吾此形骸 歸 必有所

> 六祖壇經白話直説 256

心地 虚

師

日

0

達

是理所當然啊。何況我的身體 ,也該有個歸宿才對呀。

衆日 師從此去,早晚 可 回 0

△衆人說:「師父您現在去新州,是否可以早點回來。

日 :「葉落歸根,來時無口 △六祖大師說道:「落葉總得歸根呀!我再回來就不像以前那樣說話了! 0

師

◎又問曰: jΕ. 法 眼 藏 , 傳付何人?」

△衆人又請示六祖:「 有道者得 ,無心 者通 不知師父您的清淨法眼不二法門,要傳付給甚麼人呢?」

又問:「 △六祖大師:「 後莫有難否?」 有道的人自可得到 没有住心的自可 通

△衆又問:「請示師父,以後曾有什麼事故發生嗎?」

的官將姓楊和姓柳吧!』」

師曰:「吾滅後五六年,當有一人來取吾首。

△六祖大師說道:「 在我滅度之後的五、六年時間 , 將會有 個人前來拿我的 |人頭

聽吾偈曰:『頭上養親,口裏須餐;遇滿之難,楊柳爲官。

人頭的人只是受人之雇而已,大概爲了養家活口似的,那位劫頭之人的名叫作滿 △您們聽好就記著吧:『 拿我人頭目的只是供養而巳 ,就好比供養尊親 般 況且 而辦此案 拿我

宗;締緝 又云:「吾去七十年,有二菩薩,從東方來,一 伽 藍 , 昌隆法嗣 出家,一 在家 , 同 時 興化 建立吾

發展禪宗正法。 尚 在家的是居士,兩人同時興盛弘法,並建立禪宗的風範,又修造佛教寺宇,大大地昌隆 △六祖接著又說;「我滅度之後大約七十年,將有二位菩薩從東方來到 出家的 是和

問 日 未 知從上佛祖應現已來,傳授幾代?願 垂開示 !

衆人又問:「自從佛祖應運度世以來,不知到現在傳授幾代了,希望師父慈悲開

示 !

CE SE



世。

師 佛,尸棄佛,毗舍浮佛。今賢劫,拘留孫佛,拘那含牟尼佛,迦葉佛 ·云:「古佛應世,已無數量,不可計也。今以七佛爲始: 過去莊嚴 釋 劫 迦文佛; 毗 婆尸

是爲七佛

佛 佛名尸棄佛,及第一千位佛,佛名毗舍浮佛。現在是賢劫第 始算起吧:七佛是過去莊嚴劫一千位佛的第九九八位佛,佛名毗婆尸佛,及第九九九位 , 佛名拘那含牟尼佛,第三位佛,佛名迦葉佛,第四位佛,佛名釋迦文佛 △六祖大師說道:「 古佛應運駐在人世,數量很多,己到不可計數了。現在就以七佛開 一位佛, 佛名拘留 , 這就是七佛治 孫佛 第二位 佛

0 者,第九伏馱密多尊者,第十脇尊者 尊者,第 釋 迦文 五提 佛首傳摩訶 多迦尊者,第六彌遮迦尊者,第七婆須密多尊者,第八佛馱難提尊 迦葉尊者,第二阿難尊者,第三商那和修尊者, 第四 優婆毱多

是佛馱難提尊者,九傳是伏馱密多尊者,十傳是脇尊者 四傳是優婆毱多尊者,五傳是提多迦尊者,六傳是 △釋迦牟尼佛首傳正法眼藏給摩訶迦葉尊者,二 彌 遮迦尊者,七傳是婆須密多尊者,八傳 傳是阿難尊者,三 一傳是 商那 和 修尊者

羅多尊者 提婆尊者,十六羅睺羅多尊者,十七 勒那尊者,二十四師子尊者,二十五婆舍斯多尊者,二十六不如密多尊者,二十七 富那夜奢尊者,十二馬鳴大士,十三迦毗摩羅尊者 ,二十 闍耶多尊者,二十一婆修盤頭尊者 僧伽 難提尊者, ,二十二摩拏羅尊者 十八 十四 伽耶舍多尊者 龍樹大士, , 十五 + 二十三 九 鳩 迦 鶴 摩 那

般若多羅尊者

十三傳鶴勒那尊者,二十四傳師子尊者,二十五傳婆舍斯多尊者,二十六傳不如密多尊者 九傳鳩摩羅多尊者,二十傳闍耶多尊者,二十一傳婆修盤頭尊者,二十二傳摩拏羅尊者,二 五傳迦那提婆尊者 一十七傳般若多羅尊者 △十一傳富那夜奢尊者,十二傳馬鳴大士,十三傳迦毘摩羅尊者, ,十六傳羅睺羅多尊者,十七傳僧伽難提尊者,十八傳伽耶舍多尊者 十四傳龍樹大士

二十 誤 弘忍大師,惠能是三十三祖。從上諸祖,各有稟承。汝等向後 八菩提達摩尊者,二十九慧可大師 , 三十僧璨大師,三十 , 遞代流傳, 道信 大師 , 三十二 毋令乖

!

所以要把歷代祖師的來歷流傳下去,好讓後世的人均能知道這些淵源,您們要記著,不要弄 三十二傳弘忍大師,一直到我惠能是三十三代祖。 △二十八傳菩提達摩尊者,二十九傳慧可大師 以 , 三十傳僧 璨大師 上所說的諸位祖 師 三十 都各有稟承眞 傳道信大師 傳

錯了!

\* \* \*

坐,吾與汝別 ◎大師先天二年癸丑歲,八月初三日,於國恩寺齋罷,謂諸徒衆曰:「汝等各依位

州國恩寺中,吃完齋飯後,對衆弟子說道:「您們大家都坐好,我告訴您們,我即將與大家 永別了。」 △六祖大師,在唐玄宗先天二年,即開元元年癸丑( 酉元七一三)八月初三日那天, 於新

法海白言:「和尚留何教法 ,令後代迷人得見佛性?」

△法海大弟子便請示說:「 師父您老人家不知留著什麼教法,令後代迷妄的人得以明心

見性呢?」

師言:「汝等諦聽,後代迷人,若識衆生,即是佛性

能即時了達『佛性』了 △六祖大師說道:「 您們用心聽著!將來後代迷人,他們若是識透『衆生性』的話,就



若不 識衆生,萬劫覓佛難逢。吾今教汝識自心衆生, 見自 ن 佛性

識自心的衆生性,若能識透的話,將可見證自心的佛性了 如果不去認識衆生,親近衆生性的話 恐怕經過萬劫也難以找到佛。 我現在教您們認

欲求見佛,但識衆生;只爲衆生迷佛,非是佛迷衆生。

非是佛性隨著衆生踱迷 △所以說,想要見證佛性的話,就惟有識透衆生性;只因爲衆生迷昧而不覺有佛性 並

性若悟,衆生是佛;自性若迷,佛是衆生。

自

3 那末佛性亦即是衆生性了 一然而 ,自己的心性倘能 **宁**悟 的話 , 那末衆生性即是佛性 **';倘** 且自己的心性均已迷昧

自性平等,衆生是佛;自性邪險,佛是衆生。

態 那末佛性即是衆生性 一然而 ,自性持現實於平等的話 , 那末衆生性即是佛性;倘且自性淪落邪見險惡的形



汝等心若險曲,即佛在衆生中;一念平直,即是衆生成佛

頭若是平等正直,那末衆生性能予成就佛性 △所以您們要知道呀!自心若是險惡不正的話,那末佛性即溶入衆生性之中了;自心念

我心自有佛,自佛是真佛。自若無佛心,何處求真佛?

△實則,我們的心裏都有佛性存在,也只有自己的佛性才是真實的佛性。殊不知自己的

佛性不流露,又到哪兒去求得真實的佛性呢?

汝等自心是佛,更莫狐疑!外無一物而能建立,皆是本心生萬種法

有一物可以建立成就的,這都只有本心才能生出一切萬法的 的確您們自己的心性有佛的存在,更不要再去猜疑了,不可再去心外馳求了,

故經云:心生種種法生,心滅種種法滅人

△是故佛經上說:念頭一生而一切萬法也生出,念尾 滅而 切萬法也滅去

道。 吾今留一偈,與汝等別,名自性真佛偈。後代之人,識此偈意,自見本心,自成佛

263 付囑品第十



心外没

的偏差,毋寧是自性佛穩坐明堂

此偈的真意義,自屬頓悟見證本心,自可成就佛道之路。 △我現在留下一偈,來與您們告別,此偈名叫 ——自性真佛偈。後代的人,如果能予識透

堂。 ◎偈 日:「 真如自性是真佛,邪見三毒是魔王;邪迷之時魔在舍,正見之時佛在

迷妄的念頭,有如兇狠的魔王侵佔了心地 見的三毒貪瞋痴 △偈說:「人人都有眞實平等的自性 , 有如陰影似的籠罩自性 ,這本有的自性才是清淨的佛性 ,很嚴重的掣肘智慧的妙用 ,很嚴重的干擾智慧的流露;所以說一 ,實則 一,然而 ,只要扶正念頭 旦 起了邪惡 邪惡又偏

性中邪見三毒生,即是魔王來住舍;正見自除三毒心,魔變成佛真無假

心所; 一如果,性中邪見緣影難以疏散,貪瞋痴三毒泛濫於心地,這種態勢就像魔王強行。 畢竟匡正心念的迷惘,那三毒心不僅飄逝無踪,既使魔性變成佛性 一,的確 一點 也不 霸住

假

法身報身及化身,三身本來是一身;若向性中能自見,即是成佛菩 △然而,清淨法身、圓滿報身、千百億化身都從本性所出 ,所以這三身本來就是 提因 一身;



確刹那間

一假變成眞

如果存心於性中自屬見證一身,就可成就佛道的覺因

本從化身生淨性,淨性常在化身中;性使化身行正道,當來圓滿真無窮

來陶冶自可歸趨正道,不僅可以證得該有的圓滿報身,證得報身的確智慧圓滿無窮 淨法身,足見清淨法身時常就在化身之中;是以,只有憑空抓著自性的把柄, △實則,修道的根本在於化身,因爲把貪瞋痴三毒元素溶化於性空,自可從化身生 素來運用化身 山清

经性本是淨性因,除好即是淨性身。性中各自離五欲,見性刹那即是真

竟要切實拋棄自性 1然而 ,婬欲之性本來具有清淨因素,除非化除婬亂的慾望, ifi 的 五.欲 , 把那財 色、名、食 ` 睡五欲格除 , 才能歸建清淨自 不僅淨空見得自性 性身 0 的 畢

今生若遇頓教門, 忽遇自性 見 世尊 0 若欲修行覓作佛 , 不 知 何處擬求真

般 所以說 是以 ,今生之中 有些 |亟需找尋佛道的修行人,往往注重意識型態,不僅是馳心逐物 -有機緣 遇到 了頓 教法門 , 以精進不退的修持開悟自性 彷 彿 見得佛 也遑知

陀

何處有眞佛可求了

歲月

,

0

若能心中自見真,有真即是成佛因。不見自性外覓佛 , 起 心總是大癡人

佛道的因緣。但是心裏迷痴而蒙蔽自性,以爲向外求佛才是最佳途徑,有這種想法的人 Δ 殊 不 知,只要心裏常淨不染,那 末心中自然出現眞佛 , 也就是真摯的因 素 , 才有 成就 恐

怕是修道上的大痴人了

頓教法門今已留,救度世人須自修。 報汝當來學道者,不作此見大悠悠。

進修行 **스禪宗頓教法門現在已經爲大家留下來了,但想要救度世間迷者的話,預先須要自己** 而面對修行感到無奈 0 且告訴您們和將來的學法修道人,若是不依頓悟法門去修的話,將讓您們草率輕度

孝服,非吾弟子, 0 師 説偈 告日 亦非正法 : \_ 汝等好 住 , 吾滅度後 , 莫作世情悲泣雨淚!受人弔問 身著

!

就不是我的弟子了,也不是修持如來正覺正法的人! 像世俗情緒化一般悲傷大哭呀!或者是受他人憑弔慰問,或者披蔴載孝等等粗俗,如果這樣 △六祖大師說完詩偈後,又告訴徒衆說:「 您們要好好地修道,等我滅度以後 不可 以

但 . 識 自本心,見自本性,無動無靜,無生無滅 ,無去無來,無是無非,無住 一無往



恐汝等心迷,不會吾意

滅流 等等名相的色彩啊!我只是惟恐您們心裏頭仍然迷茫,不能體悟會契我的旨意 轉的心念,也不要去回味過去和未來,更是不可惹是非別相的 我希望您們能識透本心,且能見得本性,不要有放恣心和枯守靜寂,更不要去涉及生 協原煩 ,也没有著相 和 頑空

無有益。 今再囑汝,令汝見性。吾滅度後,依此修行, 如吾在日。若違吾教, 縱吾在世, 亦

持的 有好處呀! 話 △所以我特意再叮嚀您們呀! , 就好像我仍然在世一樣啊。倘若違背我所教導的話,縱然我仍然在世, 無非是要您們都能見得本性。我滅度以後 倘依 對您們也没 此 頓 法修

復説偈曰:「 兀兀不修善,騰騰不造惡,寂寂斷見聞 ,蕩蕩心無著

到 了 (自在無爲的造詣,自然不會再造惡業了, 自性修到平坦虛曠的造詣,自然不會著相於心了。 △六祖於是又說一首詩偈:「 自性修到如如不動的造詣, 自性修到湛然靜寂的造詣,自然不涉見聞二法 自然不予執著功德了 自性修

×

×

**※** 



◎師 說偈已,端坐至三更,忽謂門人曰:「吾行矣」,奄然遷化

」六祖說完就倏然間圓寂遷化了。 △六祖大師說完偈言後,就端正靜坐到三更之時,突然對在傍侍奉的弟子說:「我去

於時異香滿室,白虹屬地,林木變白,禽獸哀鳴。

那 個時候,一 股特異的香味充溢著整個禪室,而外面的空中 現出一 道白虹貫穿地面

樹林也驟然變爲白茫茫,飛禽走獸也都齊聲發出哀鳴之聲啊

◎十一月,廣韶新三郡官僚,洎門人僧俗,爭迎真身,莫決所之。

官僚 ,及弟子門徒、居士與出家人,都互相爭著請迎六祖的真身去供養,爭得不知怎樣決定 △唐玄宗開元元年歲次癸丑(西元七一三千)的十一月 有廣州 韶 州 新州三 個 地 方 的

乃焚香禱曰:「香煙指處,師所歸焉!」

方!」

△於是,仍以折衷辦法 ,以焚香禱告說 : 香煙所指的方向 , 就是師父所願意去的地



時,香煙直貫曹溪。十一月十三日,遷神龕併所傳衣鉢而回

傳付的衣鉢,一併由新州國恩寺遷回曹溪寶林寺(今南華禅寺)。 △當時,香煙竟然貫向曹溪地方。在十一月十三日那天,就把六祖坐化的神龕及黄梅所

◎次年七月二十五日出龕,弟子方辩以香泥上之。

△第二年的(開元二年,歲次甲寅年)七月二十五日,便將六祖大師真身請出神龕, 由大師

的弟子方辯用香末合泥抹上大師的眞身

門人憶念取首之記,遂以鐵葉漆布,固護師頸入塔。

脖子部份,然後才請入塔內 一於是門人弟子憶起六祖大師的預言,預言有人來取項首,遂以鐵片和漆布圍護六祖的

忽於塔內白光出現,直上衝天,三日始散。

〇當六祖大師真身送入塔的時候,忽然從寶塔內出現一道『白光』,一直衝至天空,經

過三天白光才逐漸散去。

三十七年

韶 州奏聞,奉敕立碑紀師道行

六祖大師的修道經過 △於是,韶州刺史便把六祖大師的事蹟和顯化奏聞朝廷,皇上就敕令立碑, 以資來紀念

師, 春秋七十有六,年二十四傳衣,三十九祝髮。說法利生三十七載

十四 歲時得五祖傳授法(傳付衣鉢後,隱盛十五年),三十九歲時落髮受戒。並說法饒益衆生達 △六祖大師世壽七十六歲,共歷太宗、高宗、則天、中宗、睿宗、玄宗六個皇帝 ;在

得旨嗣法者四十三人,悟道超凡者莫知其數

7

Δ 並且得到六祖意旨而繼嗣佛法的弟子有四十三人,其他悟道超凡的人,實是不計其數

達摩所 鎮寶林道場 傳信衣,中宗賜磨衲寶鉢,及方辯塑師真相,并道具等,主塔侍者尸之,永

彫的六祖眞相 △由於達摩祖師所傳下來的信物法衣 ,與修道所需的用具等,由護持寶塔的侍者全心維護保管,俾以永遠鎮守寶林 和唐中宗皇帝所賜的袈裟與水晶鉢 及方辯所塑

寺道場

六祖壇經白話直說



流傳壇經,以顯宗旨。此皆興隆三寶,普利群生者

佛、法、僧三寶興盛,甚至於普遍饒益一切衆生。 △並且將這部法寶壇經流傳於世,藉以彰顯弘揚頓悟法門的宗旨。總之,這無非是使得

第十品完)

註

0

闡提:不信佛法 ,斷滅一切善根之人。三七頁

◎修多羅:契經之義。六○頁

◎閻浮提:南瞻部洲

。乃指我人所住之世界。五六頁

◎那伽:譯爲龍。即四威儀中雖有淨染於心,但心源常在定中,就像龍潛於淵,故言龍定。一七一頁 ◎舍利弗:佛陀十大弟子之一。一○五頁。

◎六十二見:計過去之五蘊 ——一、色爲常。二、色爲無常。三、色爲常無常。四、色爲非常非無常

其他受想行識四蘊亦然。合共二十句。

計現在五蘊 有邊非無邊。其它四藴亦然。合爲二十句 ——一、計色爲有邊。二、計色爲無邊。三、計色爲有邊無邊。四、計色爲非

爲非如去非不如去。其它四藴亦然。合共二十句 計未來五蘊 —一、計色爲如去。二、計色爲不如去。三、計色爲如去如不去。四 「、計色

見也。一八四頁。 三世合共有六十句,再加身與神之一異二見爲六十二

三世合共有六十句,再加身與神之一異二見爲六十二見。此六十二見亦是斷常有無之邊

六祖壇經白話直説 272

## 版權所有・翻印必究

本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤,請寄回本社調換

定 中華民國八十二年三月初版 郵政劃撥:11788211郭明文帳戶 價 : 新台幣一六〇元

印刷

行

長青印刷廠

〇七七號

登記證: 發行所: 出版者: 發行人:郭明文 註解者:郭明文 八祖壇經白話直說 中華民國台灣省台北縣中和 明齋出版社 行政院新聞局局版台業字第五 電 華安街32巷8之三號 話:(02)9517903

市

明齋業書8

國立中央國書館出版品預行編目資料

六祖境經白話實說 / 郭明文註解. -- 初版. --臺北縣中和市: 明齋, 民82 面; 公分. -- (明潔凝書; 8) ISBN 957-9475-07-5(平裝)

1. 禅宗

226.62

82000879

